

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ - д/с «Звездочка»
р.п. Степное
Протокол № 1 от 31.08.2021

Утверждаю
Заведующий
МБДОУ – д/с «Звездочка»
С.Э. Федулова
Приказ от 03.09.2021 г. № 119



ПРОЕКТ

«Детская журналистика»



р.п. Степное
2021 год

№ п/п	Содержание	Номер страницы
	Паспорт проекта	3
	Глава 1	
1.1	Актуальность	6
1.2	Краткая аннотация	7
1.3	Новизна	7
1.4	Цели и задачи проекта	7
1.5	Ожидаемый результат	8
	Глава 2	
2.1	Методологическая основа проекта	9
2.2	Принципы реализации проекта	9
2.3	Технологии	9
2.4	Методы и приемы	11
	Глава 3. Основное содержание проекта	
3.1	Этапы реализации проекта	11
3.2	План мероприятий по реализации проекта (дорожная карта)	12
3.3	Организация предметно-пространственной среды	14
3.4	Организация работы с воспитанниками	14
3.5	Организация взаимодействия с родителями	17
3.6	Партнеры проекта	18
3.7	Диагностический инструментарий	18
3.8	Материально-техническое обеспечение	19
3.9	Заключение	20
3.10	Перспективы развития проекта	21
3.11	Список литературы	21
	Приложения	22-40

Паспорт проекта

Наименование проекта	«Детская журналистика»
Разработчик проекта (Ф.И.О, должность, тел., электронная почта)	Творческая группа педагогов МБДОУ Телефон: 8(84566) 5-05-77 Электронная почта: douzvyozdochka@mail.ru
Цель проекта	Формирование социально-коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста посредством реализации технологии детская журналистика.
Задачи проекта	Общие задачи: 1. Разработать комплекс мер по созданию в ДОУ условий для детской журналистской деятельности. 2. Разработать содержание, методы, приемы, формы организации работы по внедрению в педагогический процесс новой технологии детской журналистики. 3. Организовать взаимодействие с социальными партнерами для реализации проекта. 4. Вовлечь всех участников проекта в образовательный процесс (дети – родители – воспитатели – специалисты – социальные партнеры). Задачи на воспитанников: 1. Формировать способность позитивного коммуникативного взаимодействия со сверстниками и взрослыми: умения слушать, вступать в диалог и вести его, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения. 2. Развивать познавательную и коммуникативную деятельность: проявление инициативы, принятие собственных решений, ответственность, самостоятельность. 3. Развивать речевую активность. 4. Развивать положительную мотивацию к журналистской деятельности. 5. Воспитывать чувство ответственности и гордости за общественно значимое дело.
Ожидаемый результат	1. Разработан комплекс мер по созданию РППС в ДОУ: а) в группах создан «Пресс-центр», «Центр познавательного развития», «Центр речевого развития»; «Центр творчества»; «Центр Мой посёлок Степное». б) в группе № 3 ДОУ создан мини-музей по краеведению и народному творчеству 2. Разработаны методы, приемы, формы организации проекта по внедрению в педагогический процесс технологии детской

	<p>журналистики:</p> <p>а) создана подборка мультимедийных презентаций по познавательному, речевому развитию, нравственному воспитанию дошкольников;</p> <p>б) разработаны технологические карты образовательной деятельности по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию;</p> <p>в) разработаны сценарии квест-игр;</p> <p>г) разработаны сценарии ОД с применением ИКТ технологии;</p> <p>д) разрабатываются краткосрочные проекты: «Мир профессий», «Мы интеллектуалы», «Мастерская журналиста», «Говорим правильно», «Мир игры», «Соцветие народов» и др.;</p> <p>е) разработаны и изготовлены дидактические игры, творческие разноуровневые задания.</p> <p>3. Организованы партнерские отношения с социальными партнерами для реализации проекта:</p> <p>а) составлен и реализован план взаимодействия с социальными партнерами: школами и детскими садами районного поселка, Советское станичное казачье общество Саратовской области;</p> <p>б) запланирована экскурсия в редакцию газеты «Заря».</p> <p>4. Все участники вовлечены в образовательный процесс (дети - родители - воспитатели - специалисты – социальные партнеры).</p> <p>Воспитанник:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способный позитивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми; – способный проявлять инициативу, принимать собственные решения, ответственный, самостоятельный; – проявляющий речевую активность; – обладающий положительной мотивацией к журналистской деятельности; – проявляющий чувство ответственности и гордости за общественно значимое дело.
Сроки реализации проекта	<p>1. Организационный (сентябрь – октябрь 2021):</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение цели и задач проекта; – предварительная работа по сбору информации; – диагностические исследования; – изучение литературы, интернет-ресурсов, опытов работы. <p>2. Основной этап (ноябрь 2021 - март 2022):</p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовательская деятельность; – внедрение в образовательную деятельность

	<p>технологии «Детская журналистика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализация цели и задач проекта; – реализация плана мероприятий проекта; – выпуск газет «Вести «Звездочки», создание видеороликов. <p>3. Аналитический этап (апрель – май 2022)</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализ эффективности проведенной работы.
Состав участников	Воспитанники 5-7 лет, родители, педагоги, социальные партнеры
Вид проекта: - по продолжительности: - по характеру деятельности:	Долгосрочный; информационный, творческий, практико-ориентированный
География проекта	Саратовская область, Советский район, р.п.Степное, ул. 50 лет Победы, д.7
Поддерживающие организации или физические лица	Школы и детские сады районного поселка Степное, Советское станичное казачье общество Саратовской области

ГЛАВА 1

1.1. Актуальность проекта

На сегодняшний день проблема социально-коммуникативного развития современных дошкольников особенно актуальна и обсуждается многими специалистами, которые имеют непосредственное отношение к ней - это педагоги, психологи, социологи. Изучением данной области занимались многие известные отечественные педагоги и психологи прошлых лет: Д. Б. Эльконин, Л. С. Выготский, В. С. Мухина, А. В. Запорожец, Г. М. Андреева, и т. д.

Дошкольникам интересен не только мир предметов и игрушек, дети, прежде всего, тянутся к миру людей, к окружающему миру, природе, ведь они живут в этом мире. Но чтобы быть успешным, компетентным, понимающим, что происходит в обществе, нужно знать определенные нормы, правила, традиции, действующие в нем.

Согласно требованиям Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Современные дошкольники все чаще манипулируют взрослыми, что приводит к трудностям в общении и во взаимодействии с людьми любого возраста. Бедна и примитивна сюжетно-ролевая игра с профессиональным сюжетом, а именно игра является ведущим видом деятельности у дошкольников. В процессе игры дети общаются. В силу своей занятости родители не разговаривают с детьми о своей работе и профессии - отсюда скудные представления о мире профессий и отсутствие к ней интереса.

В мае 2021 году проведя педагогическую диагностику освоения образовательных областей по социально-коммуникативному, речевому развитию, получили следующие результаты (см. приложение):

- 63 % детей в полной мере владеют свободной устной речью;
- 67 % детей могут свободно выразить свои высказывания, суждения;
- 36 % детей не умеют выслушивать собеседника и получать необходимую информацию в диалоге;
- 40 % детей не умеют спокойно отстаивать свою точку зрения;
- 39 % детей не проявляют инициативу и самостоятельность.

Также был низкий показатель (35 %) в критерии «способен к принятию собственных решений».

Исходя из наблюдений за детьми групп МБДОУ и бесед с родителями, у педагогов возникла идея разработать проект «Детская журналистика», в котором дети смогут:

- прочувствовать и попробовать себя в разных ситуациях;
- научиться общаться, слушать собеседника;
- научиться вести диалог, как с взрослыми, так и со сверстниками, чтобы результат их общения был социально-значимым как для них, так и для окружающих.

Все это определило направленность инновационного проекта – социально-коммуникативное развитие ребенка в сфере журналистики.

Предложив детям данный проект, мы заметили, что все чаще и чаще в своих играх они представляют себя в роли телеведущего, радиоведущего или просто начинают комментировать происходящее в игровой деятельности. Но, приступая к очередной игре, дети не понимали сути своей роли, так как не знали кто такой телеведущий, что он делает, и зачем это делает, к тому же наблюдались некоторые трудности в общении в

рамках деятельности: дети не учитывали интересы и мнение сверстников, наблюдалась капризность, эгоистичность, а порой даже неуправляемость. Из данного наблюдения выяснила, что у воспитанников страдает грамматический строй речи, связная речь, порой детям не под силу высказать свое мнение, отсюда - непонимание со стороны взрослых и сверстников. А настоящий журналист должен уметь красиво и правильно говорить. На основании чего, выстроила работу с детьми поэтапно.

Решая одну из приоритетных задач МБДОУ - повышение эффективности системы воспитания и социализации воспитанников, мы стремимся найти новые, инновационные, наиболее эффективные пути, средства решения поставленных задач.

Сегодня наиболее яркими, развивающими, интересными, значимыми для детей являются такие технологии, которые бы сделали главным участником педагогического процесса самого ребенка, получающего информацию непринужденно, в игровой интересной для него форме. Одной из таких технологий является детская журналистика.

Поэтому основной идеей проекта является формирование социально-коммуникативной компетентности дошкольника, развитие познавательного интереса средствами детской журналистики, а также организация совместной познавательно-созидательной деятельности детей, педагогов и родителей в форме издания газеты «Вести «Звездочки», создания видеороликов.

1.2. Краткая аннотация проекта

Данный проект рассчитан на детей дошкольного возраста и затрагивает актуальный вопрос формирования социально-коммуникативной компетентности воспитанников, т.е. умения детей устанавливать, поддерживать контакты с окружающим миром, со сверстниками, со взрослыми.

Проект направлен на формирование у воспитанников навыков позитивной социализации, приобщение к общепринятым социокультурным нормам, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, на становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий, на развитие социального и эмоционального интеллекта ребенка.

Реализация проекта осуществляется через организованную образовательную деятельность, самостоятельную детскую деятельность, дидактические игры, организованную совместную деятельность с детьми.

Данный проект раскрывает методику технологии «Детская журналистика в ДОУ», посредством освещения мероприятий с детьми, родителями, социальными партнерами. Предлагаемые формы работы являются актуальными, так как обеспечивают формирование основ коммуникативного взаимодействия.

Проект соответствует специфике образования детей дошкольного возраста, способствует: развитию познавательно-речевых, коммуникативных, исследовательских способностей старших дошкольников, поддержанию стремления к самостоятельной деятельности и использованию коммуникативных способностей в повседневной жизни; приобщению детей к совместной творческой созидательной общественной деятельности.

1.3. Новизна

Уникальность проекта «Детская журналистика» заключается в формировании социально-коммуникативной компетентности, выстроенной на основе общего интересного дела - детской журналистики с использованием современной инновационной технологии - детская журналистика.

1.4. Цели и задачи

Цель: Формирование социально-коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста посредством реализации технологии детская журналистика.

Задачи:

Общие задачи:

1. Разработать комплекс мер по созданию в МБДОУ условий для детской

журналистской деятельности.

2. Разработать содержание, методы, приемы, формы организации работы по внедрению в педагогический процесс новой технологии детской журналистики.

3. Организовать взаимодействие с социальными партнерами для реализации проекта.

4. Вовлечь всех участников проекта в образовательный процесс (дети – родители – воспитатели – специалисты – социальные партнеры).

Задачи для работы с воспитанниками:

6. Формировать способность позитивного коммуникативного взаимодействия со сверстниками и взрослыми: умения слушать, вступать в диалог и вести его, говорить, свободно, пользоваться языком в различных ситуациях общения.

7. Развивать познавательную и коммуникативную деятельность: проявление инициативы, принятие собственных решений, ответственность, самостоятельность.

8. Развивать речевую активность.

9. Развивать положительную мотивацию к журналистской деятельности.

10. Воспитывать чувство ответственности и гордости за общественно значимое дело.

1.5. Ожидаемый результат

1. Разработан комплекс мер по созданию РППС в МБДОУ:

а) в группе создан «Пресс-центр», «Центр познавательного развития», «Центр речевого развития»; «Центр творчества»; центр «Мой поселок - Степное»;

б) в группе № 3 создан мини-музей по краеведению и народному творчеству

2. Разработаны методы, приемы, формы организации проекта по внедрению в педагогический процесс технологии детской журналистики:

а) создана подборка мультимедийных презентаций по познавательно-речевому развитию, нравственному воспитанию дошкольников;

б) разработаны технологические карты образовательной деятельности по познавательно-речевому, социально-коммуникативному развитию;

в) разработаны сценарии квест-игр;

г) разработаны сценарии ОД с применением ИКТ технологии;

д) разработаны и внедрены краткосрочные проекты: «Мир профессий», «Мы интеллектуалы», «Мастерская журналиста», «Говорим правильно», «Мир игры», «Соцветие народов» и др.;

е) разработаны и изготовлены дидактические игры, творческие разноуровневые задания.

3. Организованы партнерские отношения с социальными партнерами для реализации проекта:

а) составлен и реализован план взаимодействия с социальными партнерами: школами и детскими садами р.п. Степное, Советское станичное казачье общество Саратовской области

4. Все участники вовлечены в образовательный процесс (дети – родители – воспитатели – специалисты – социальные партнеры).

Воспитанник:

– способный позитивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;

– способный проявлять инициативу, принимать собственные решения, ответственный, самостоятельный;

– проявляющий речевую активность;

– обладающий положительной мотивацией к журналистской деятельности;

– проявляющий чувство ответственности и гордости за общественно значимое дело.

ГЛАВА 2

2.1 Методологическая и теоретическая основа проекта

Методологическую основу составили труды и теоретические положения:

1. Е.О. Галицких о важнейших функциях диалога («Речь возникает и развивается в процессе общения», «Диалог – форма социального взаимодействия»)

2. Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина о закономерностях речевого развития («Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем»). Концепция Л.А. Венгера о развитии способностей, которые понимаются как универсальные действия ориентировки в окружающем с помощью специфических для дошкольников средств.

3. Теория А.В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития, перехода от утилитарного понимания дошкольного детства к его гуманистическому пониманию.

2.2 Принципы реализации проекта

Поставленные задачи определяют построение образовательного процесса по следующим педагогическим принципам:

- принцип научности, определяющий содержание образовательного процесса;
 - принцип систематичности и последовательности связан как с организацией учебного материала, так и с системой действий воспитанников по его усвоению;
 - принцип преемственности предусматривает сохранение связи стадий обучения – различных по содержанию и способам осуществления;
 - принцип психологической комфортности, предполагающий охрану и укрепление психологического здоровья ребенка;
 - принцип целостности содержательного образовательного процесса
- создание у ребенка целостного представления о мире;
- принцип креативности – создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка.

2.3 Педагогические технологии

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет новые требования к организации образовательного процесса, акцентирует внимание на использовании новых современных технологий, что положительно влияет на весь образовательный процесс, а также на большее вовлечение в него детей и родителей. Не случайно применение современных технологий становится залогом успешности педагога. При проектировании образовательного процесса наряду с непосредственно технологией детской журналистики используются современные технологии:

ИКТ	Использование ИКТ позволяет сделать образовательный процесс ярким, доступным, мобильным, предоставляет широкие возможности для коммуникации, для связи с партнерами из других городов. Компьютерные программы «Movie Maker», «Видео-монтаж» позволяют создавать и легко монтировать яркие фильмы,
------------	---

	<p>видеоролики, слайд-шоу. Голосовая программа «Speechpad» помогает быстро переводить голосовые сообщения в визуальный текст, что позволяет даже не читающим детям легко набирать тексты для заметок в газету или, например, титры к фильму.</p> <p>Компьютерная технология «СИРС» имеет большие возможности для развития памяти, внимания, мышления, пространственных представлений, способности к анализу, обобщению, аналогиям, что способствует росту возможностей интеллекта, самореализации, более интенсивному развитию творческих способностей личности. Система интенсивного развития способностей, позволяет тонко учитывать индивидуально-психологические особенности каждого ребенка, что позволяет оптимизировать процесс развития способностей. «СИРС» отличается от других компьютерных разработок, прежде всего тем, что используется интегральный, комплексный подход при непрерывном развитии способностей дошкольников, а также результативностью, универсальностью, гибкостью.</p>
Квест-технология	<p>Уникальна тем, что мгновенно активизирует и детей, и родителей, и педагогов. Это игра, в которой задействуется одновременно и интеллект участников, и их познавательные, речевые, коммуникативные способности, а также воображение и творчество. Здесь необходимо проявить и смекалку, и наблюдательность, и находчивость, и сообразительность, эта тренировка памяти и внимания, это развитие аналитических способностей и коммуникативных качеств. Участники учатся договариваться друг с другом, распределять обязанности, действовать вместе, переживать друг за друга, помогать. Все это способствует сплочению не только детского коллектива, но и родительского сообщества, а также улучшает детско-родительские отношения. А еще немаловажным является то, что родители становятся активными участниками образовательного процесса в ДОУ, укрепляются и формируются доверительные взаимоотношения детский сад-семья.</p> <p>Квест-игры одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребёнка как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией, что и является основным требованием ФГОС ДО.</p>
Игровые технологии	<p>Чтобы процесс развития познавательно-речевых, коммуникативных, интеллектуальных способностей дошкольников был результативным, организую процесс обучения в игровой форме, так как игра — это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Игровые методы, используемые в проекте достаточно разнообразны. Наиболее предпочтительна дидактическая и сюжетно – ролевая игра, а также использование загадок, рифмовок, элементов соревнования, создание игровых ситуаций, все это вызывает интерес, положительные эмоции, способствует развитию важнейших психических функций дошкольников.</p>
Личностно-ориентированная технология	<p>Главное – личность ребенка, его самобытность, самоуверенность, уникальность самого воспитанника, как важного источника индивидуальной жизнедеятельности, проявляемой в познании. Взаимодействие выстраивается на личностно-ориентированной основе, используется дифференцированный подход к каждому ребенку. Учитываются его возможности, способности, личностно-ориентированная технология предполагает создание отношений сотрудничества и партнерства между взрослыми и детьми.</p>

Здоровьесберегающая технология	реализуется через рациональное соблюдение гигиенических критериев организации образовательной деятельности: плотность занятий, число видов деятельности, средняя продолжительность различных видов деятельности, частота чередования различных видов деятельности, наличие эмоциональных разрядок, психологический климат. Для воспитания здорового ребенка, учитывая его возрастные особенности, созданы условия для комфортного пребывания ребенка в детском саду.
---------------------------------------	--

2.4 Методы и приемы

В рамках реализации проекта «Детская журналистика» используем, как традиционные:



ГЛАВА 3. Основное содержание проекта

3.1. Этапы проекта.

1. Организационный:

- определение цели и задач проекта;
- предварительная работа по сбору информации;
- диагностические исследования;
- изучение литературы, интернет-ресурсов, опытов работы.

2. Основной этап:

- исследовательская деятельность;
- внедрение в образовательную деятельность технологии «Детская журналистика»;
- реализация цели и задач проекта;
- реализация плана мероприятий проекта;
- выпуск газет «Вести «Звездочки», создание видеороликов.

3. Аналитический этап (апрель - май)
 – анализ эффективности проведенной работы.

3.2 План мероприятий по реализации проекта (дорожная карта) I этап – подготовительный

Основное содержание	Сроки	Результат
Разработка проекта, содержания отдельных этапов, установление сроков реализации, определение цели и задач проекта	Сентябрь	Создан проект «Детская журналистика», намечены сроки реализации.
Разработка критериев и показателей эффективности проекта	Сентябрь	Разработаны критерии и показатели эффективности проекта
Подбор диагностических методик по социально-коммуникативному развитию воспитанников старшего дошкольного возраста	Октябрь	Подобран диагностический инструментарий по социально-коммуникативному развитию (О.В. Дыбиной, Н.В. Микляевой)
Подбор, изготовление оборудования для игр, журналистской деятельности, методической, художественной литературы	В течение проекта	Созданы презентации для образовательного процесса, оборудование для игр (атрибуты журналистской деятельности)
Презентация разработанных материалов в рамках проекта для детей, родителей, педагогов	Октябрь	Создана пошаговая стратегия для реализации проекта (совместно)
Создание плана сотрудничества с социальными партнерами	Октябрь	Создан план реализации мероприятий по социально-коммуникативному развитию

II этап – основной (ноябрь 2021 – апрель 2022)

Основное содержание	Сроки	Результат
Составление перспективного плана и разработка конспектов образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию посредством журналистской деятельности	Ноябрь и в течение проекта	Составлен перспективный план, разработаны конспекты образовательной деятельности для детей
Разработка мероприятий для родителей	В течение проекта	Разработаны сценарии мероприятий для родителей
Диагностические исследования по социально-коммуникативному развитию	Ноябрь	Проведены диагностические исследования

еализация плана взаимодействия участников образовательного процесса (мастер-классы, творческие мастерские, встречи с интересными людьми, экскурсии, квест-игры, сюжетно-ролевые, дидактические игры, совместная деятельность по изданию газет, выпуски роликов)	В течение проекта	Успешно реализован план взаимодействия участников образовательного процесса
Разработка краткосрочных проектов в рамках проекта «Детская журналистика»	Декабрь январь	Разработаны краткосрочные проекты «Мир профессий», «Мы интеллектуалы», «Мастерская журналиста», «Говорим правильно», «Мир игры», «Соцветие народов» и др.;
Трансляция работы на сайте ДОУ, на личном сайте педагогов и других интернет-образовательных ресурсах.	В течение проекта	Педагогический опыт распространен среди участников сетевого взаимодействия.
Организация выставок, презентаций детских работ	В течение проекта	Организованы выставки, презентации детских работ

III этап – аналитический (апрель – май 2022)

Основное содержание	Сроки	Результат
Анализ результатов работы по проекту	Апрель	Проведен анализ результатов по проекту. Проведено анкетирование родителей по выявлению эффективности проектной деятельности
Диагностические исследования по социально-коммуникативному развитию	Апрель	Проведены диагностические исследования. Доказана эффективность результатов проекта «Детская журналистика»
Оформление результатов проекта	Май	Оформлены результаты продуктов проекта: - подшивки газет «Вести «Звездочки», - создан банк детских репортажей, роликов
Участие в конкурсах различного уровня	В течение проекта и на аналитическом этапе	Положительные результаты участия
Определение дальнейших перспектив проекта	Апрель	Определены перспективы

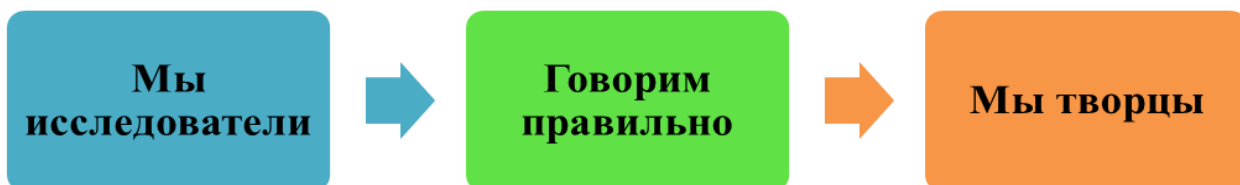
3.3 Организация предметно-пространственной среды

Для реализации проекта «Детская журналистика» необходима насыщенная предметно-пространственная развивающая среда:

Название центра	Оборудование и материалы
«Пресс-центр»	Коллекция детских периодических изданий, журналы: «Мурзилка», «Веселые картинки» и др. папки – передвижки: «Профессия журналист», «История журналистики в картинках», набор «юного журналиста»: блокноты, ручки, микрофоны, дидактические игры по ознакомлению с профессиями журналистов.
Центр творчества	Мольберт. Альбомы, блокноты, карандаши, фломастеры, ручки, кисти разного размера, акварель, гуашь, палитра, бумага разного цвета и формата, картон, фольга, креповая бумага, печатки, ножницы, пластилин, доски для лепки, салфетки, фартуки, и др. Иллюстрации по разным тематикам, набор открыток: портрет, натюрморт, пейзаж, скульптура, графика, народное творчество и др. Альбомы и раскраски с росписями разных национальностей, схемы для рисования людей животных, явлений природы и др.
Центр конструирования	Стол. Конструктор разного размера: пластмассовый, деревянный. Детский набор инструментов. Бросовый материал: коробки, крышечки, катушки и др. для детского творчества. Мягкие модули большого и среднего размера. Атрибуты для развития сюжетно-ролевых игр
Литературный центр	Детские периодические издания, Детская художественная литература для чтения и заучивания наизусть согласно возрасту: - русские народные сказки; - сказки, стихи: К. Чуковского, А. Барто, С. Маршака, Н.Носова, А. Пушкина и др. Схемы-модели для рассказывания: сказок, рассказов, стихов. Книжки – малышки с рассказами детей о детском саде, семье, друзьях. Атрибуты для создания книжек –малышек, детских журналов.
Центр «Мой Поселок - Степное»	Фотоальбомы: «Мой любимый детский сад», «Мои друзья», «Профессии родителей», «Защитники Отечества», «Природа родного края», папки-передвижки «Защитники Отечества», «Многонациональная Россия», «Символика России», «Достопримечательности поселка», диски с презентациями о детском саде, городе, стране. Макет центральной части поселка (где расположен детский сад), альбом с рисунками и рассказами детей на тему «Мой детский сад», «Моя семья» и др.

3.4 Организация работы с воспитанниками

Содержание работы «Детская журналистика» выстроено по блокам:



1 блок «Мы исследователи»

Основная задача этого блока: развитие интереса детей к окружающему миру, к близким людям, к семье, к детскому саду.

Деятельность с детьми в этом блоке направлена на сближение и общение детей, на расширение представлений о себе, своих возможностях, расширение представлений о средствах массовой информации, о роли газет, журналов и телевидения в жизни людей, на формирование начальных представлений о профессиях, связанных с журналистикой.

Данный блок включает:

- тематические проекты, в ходе которых решаются задачи по расширению представлений и развитию интереса детей к окружающему миру: «Я и мой детский сад», «Профессии моих родителей», «Мамин день», «Книжки в нашей жизни», «Маленьким детям большие права»;

- литературные гостиные с целью приобщения детей к литературному слову: «По сказкам Пушкина», «В мире бабушки Корнея», «В гостях у сказки»;

- тематические встречи с интересными людьми с целью освещения деятельности интересных профессий, связанных с журналистикой;

- посещение редакции газеты «Заря» с целью расширения представлений детей о СМИ;

- игровые занятия и совместная деятельность, в ходе которой дети учатся общаться друг с другом, собирать информацию о своем детском саду;

- игры и упражнения для введения в журналистскую деятельность. Дети в ходе игровой деятельности берут на себя роли специального корреспондента, фоторепортера, художника, дизайнера, комментатора. В игровых упражнениях учатся задавать вопросы, искать интересующую информацию самостоятельно в разных источниках, общаясь, спрашивая, взаимодействуя друг с другом: «Спроси у товарища», «Узнай о...», «Берем интервью», «Острый глаз», «Что изменилось?»;

- игры на формирование позитивного коммуникативного взаимодействия: «Комплименты по кругу», «Утро добрых пожеланий», «Кто твой друг?».

2 блок «Говорим правильно»

Основные задачи этого блока:

- развитие связной диалогической речи;

- формирование коммуникативной компетентности: умение выслушать, умение рассказать, общаться в паре, в группе, в коллективе;

- расширение и активизация словарного запаса;

- развитие грамматически правильной речи;

- формирование основ «красивой» речи.

Данный блок включает:

- Реализацию образовательных ситуаций по ознакомлению с художественной литературой и развитию речи, где ребенок после знакомства с очередным художественным произведением берет на себя понравившуюся роль, проигрывает ее с помощью предметов-заместителей, подсказок, учится вступать в диалог, выслушивать собеседника, поддерживать тему беседы и т.д.;

- реализацию образовательных ситуаций по обучению грамоте, в ходе которых решаются задачи на повышение уровня звуковой культуры речи: дети учатся звуковому анализу слов, правильной постановке ударения, в дальнейшем – согласованию слов разных частей речи, правильному построению предложений, учатся графической записи предложений, что очень помогает в журналистской деятельности, учатся чтению;

- игры на развитие речевой активности на базе игровой деятельности: «Переходный мостик», «Построй предложения из слов»,

«Знарок русского языка», «Сплетем венки из предложений», «Отгадай предмет по описанию»;

– сюжетно-ролевые игры на развитие коммуникативного взаимодействия, где дети учатся соблюдать последовательность, выделять смысловые звенья диалога, вступать в нужное время в диалог, описывать происходящие события: «Журналист», «Звукооператор», «Береминтервью»;

– игры-интервьюирование: «Интервью с Незнайкой», «Если бы ты был Дедом Морозом...» (для застенчивых и малоактивных детей совместно с родителями разработаны карточки-схемы ведения диалога);

– творческие командировки по детскому саду целью интервьюирования сотрудников детского сада: «Расскажите о своей профессии» (у заведующего, логопеда, музыкального работника), «Самый вкусный рецепт» (у повара), «Как быстро снять усталость и стать бодрым?» - у психолога детского сада,

– риторические минутки с целью научиться свободно, связно без стеснения, заминок излагать свои мысли: «Мой любимый праздник», «Опиши ситуацию», «Расскажи о своем друге», «Моя семья» и др;

– выпуск листовок и памяток для воспитанников детского сада и их родителей: «Осторожно, гололед!», «Не рубите елочки», «Дорожные правила», «Будьте внимательны!», «Пристегните ребенка»;

– выпуск стенгазет: «Наш любимый детский сад»;

– составление поздравительных текстов, открыток и писем родственникам.

3 блок «Мы творцы»

Основная задача: организация созидательной творческой совместной деятельности взрослых и детей.

Содержание блока:

– выпуск газет детского сада «Вести «Звездочки».

В издании газеты участвуют и дети, и взрослые. Каждый выпуск содержит информацию о новостях детского сада, может быть посвящен какой-либо теме и содержит несколько рубрик, меняющихся в зависимости от происходящих событий или праздничных (памятных) дат.

Деятельность юных журналистов по созданию газеты реализуется согласно алгоритму:

Алгоритм	Содержание
1. Заседание в пресс-центре с целью обсуждения нового выпуска	Дети совместно со взрослыми собираются в пресс-центре или за круглым столом и обсуждают, как будет выглядеть новый выпуск газеты «Вести «Звездочки»,
2. Обсуждение рубрик	Главными генераторами идей выступают дети. Обсуждают, договариваются о будущих рубриках, придумывают оригинальные названия, согласовывают со всеми участниками
3. Распределение ролей	Дети договариваются, обсуждают, берут на себя роли: журналиста, оператора, главного редактора, наборщика текста, корректора, высказываются, в чем заключается их роль
4. Творческие командировки (интервью, фоторепортажи) Выполнение различных творческих заданий	Согласно темам рубрик, дети отправляются в творческие командировки с целью интервьюирования, сбора информации. Выполняют различные творческие задания (фотографируют, зарисовывают, делают заметки, записывают на диктофон и т.д)

5. Написание статей, заметок	В газете дети размещают интересные репортажи, новости детского сада, обмен письмами и событиями со школами и детскими садами поселка Степное, отчеты о творческих командировках, интервью с интересными людьми, свои рисунки и т.д.
6. Создание газеты	Создание газеты в программе «Publisher», коррективировка, распечатка газеты
7. Презентация газеты.	Готовый номер газеты дети раздают в группы, в кабинеты специалистов, раскладывают в фойе детского сада, где все имеют возможность познакомиться с новым выпуском. Дети и родители с удовольствием читают и обсуждают выпуски, - так происходит живой диалог между участниками: детьми и родителями всего детского сада.

– Создание видеороликов.

Данная деятельность направлена на создание видеоматериалов, видеороликов, освещающих актуальную деятельность детского сада: акции, конференции, праздники, события кадетского движения и другие волнующие детей темы.

Деятельность юных журналистов по созданию фильмов, видеороликов, телепередач реализуется согласно алгоритму:

Алгоритм	Содержание
1. Заседание в пресс-центре с целью обсуждения нового выпуска	Дети совместно со взрослыми собираются в пресс-центре или за круглым столом и обсуждают тему телевыпуска
2. Распределение ролей	Дети договариваются, обсуждают, берут на себя роли: журналиста, видеооператора, телеведущего, видеоинженера, высказываются, в чем заключается их роль
3. Творческие командировки (интервью, видеорепортажи) Выполнение различных творческих заданий	Согласно темам рубрик дети отправляются в творческие командировки с целью интервьюирования, сбора информации. Выполняют различные творческие задания (зарисовывают, делают заметки, т.д)
4. Составление сценария	В видео дети размещают интересные репортажи, новости детского сада, обмен видеороликами с социальными партнерами
5. Создание видеоролика	Создание видеоролика в программе «Видеомонтаж», «MovieMaker»
6. Презентация видеоролика	Демонстрация фильмов на большом мультимедийном экране на родительских собраниях, праздничных мероприятий детского сада.

3.5 Организация взаимодействия с родителями

Согласно Закону РФ «Об образовании» приоритет воспитания ребенка отдан семье. В свою очередь дошкольная организация, как социальная структура, направляет свои усилия на поддержку и помощь семье, дополняя ее воспитательную функцию.

Взаимодействие с родителями является неотъемлемым условием по решению задач в развитии детской журналистики.

Родители - наши помощники, союзники, партнеры, участники.

При организации взаимодействия с родителями воспитанников применяются интерактивные формы:

- Интерактивные площадки (дети, родители, педагоги): «В мире телевидения», «Стань звездой», «Круче всех!», «День матери», «Семейные традиции», «Спасибо бабушке и деду за нашу славную победу!»;
- творческие мастерские (дети, родители, педагоги): «Атрибутика журналистов», «Создаем пресс-центр», «Наши творческие командировки» (составление фотоальбома);
- мини-проекты с целью речевой активизации детей и представления профессий, связанных с журналистской деятельностью: «Профессии родителей», «Я и мой детский сад», «Мамин день», «Книги в нашей жизни»;
- фотовыставки: «Моя мама», «Семейное хобби», «Наше забавное лето»;
- конкурсы чтецов с целью развития интереса у ребенка к публичным выступлениям, воспитанию патриотических чувств;
- родительские собрания с целью повышения педагогической компетентности родителей.

3.6 . Партнеры проекта

Проект реализуется через совместную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста, их родителями, педагогами дошкольного образовательного учреждения, социальными партнерами.

Взаимодействие с социальными партнерами способствует:

- формированию социально-коммуникативной компетентности у детей средствами книжной культуры и журналистской деятельности;
- повышению читательского интереса дошкольников и родителей;
- созданию значимых продуктов проектной деятельности: газеты детского сада «Вести «Звездочки», видеороликов;
- приобщению детей к русской и мировой литературе.

3.7 Диагностический инструментарий

Проанализировав опыт проведения аналогичных измерений в теоретических работах М. Ю. Новицкой, С. Ю. Афанасьевой, Н. В. Микляевой, по журналистской деятельности в теоретических работах О.В. Дыбиной, составлен диагностический инструментарий, включающий критерии, показатели, авторские диагностические методики.

Критерии /уровни	Высокий	Средний	Низкий
1. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками	Охотно формулирует 3-5 развернутых, вопросов, интервью носит логичный, последовательный характер. Добивается результата	Задает 3-4 кратких вопроса, логика интервью носит не последовательный характер	Задает 1-2 вопроса с помощью взрослого, теряет интерес, не дожидается ответа
2. Умение получать необходимую информацию в общении	Охотно выполняет задание, передает полученную информацию в полном объеме	Выполняет задание, но не дожидается полной информации	Затрудняется в выполнении задания

3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать свое мнение	Терпимо, с уважением выслушивает сверстника, согласовывает с ним свои предложения, выступает в роли организатора	Отличается недостаточной, но положительной активностью, соглашаясь, может возразить, учитывая свои интересы	Не проявляет активности, пассивно следует за инициативными сверстниками либо проявляет отрицательную направленность в общении. Не учитывает желания сверстников, настаивает на своем
4. Умение понимать эмоциональное состояние других людей	Самостоятельно и правильно понимает состояние другого человека, определяет причину и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации	Понимает состояние другого человека, но не всегда может объяснить причину, прогнозирует ситуацию с помощью взрослого	Затрудняется в определении эмоционального состояния, не может объяснить причину и предположить дальнейшее развитие ситуации
5. Участие в издании газеты	Активен, предлагает свой материал, сюжеты, название рубрик, охотно следит за новостями и событиями детского сада, инициативен в издательстве, заинтересован в конечном результате	Материал собирает по просьбе и инициативе взрослого, предлагает свои идеи, но не заинтересован в конечном результате	Мало заинтересован в издательстве газеты, быстро теряет интерес

3.8. Материально-техническое обеспечение

Материально-технические ресурсы	Назначение
«Центре интеллектуального развития»: компьютеры с программным обеспечением «Microsoft Office Publisher», «Microsoft Office PowerPoint»	Моделирование макета детского журнала
«Пресс-центр» в группе	Интервьюирование, общение, знакомство с профессией журналистов, репортеров, операторов, продуктивная деятельность журналистов
Микрофоны	Интервьюирование
Фотоаппарат	Фото-видеосъемка
Принтер «Canon»	Производство собственной газеты
Ламинатор, брошюровщик	Создание творческих работ, поздравительных газет, буклетов
Музыкальный центр, портативные колонки	Продуктивная деятельность

Комплект атрибутов к режиссерской игре: «Мы журналисты»: Детские фотоаппараты, детские кинокамеры, детские компьютеры, детские микрофоны.	Проведение детской журналисткой деятельности
Видеопособия для дошкольников, обучающие диски, презентации	Проведение образовательной деятельности по познавательноречевому, развитию, по ознакомлению с журналистской деятельностью, совместная деятельность взрослого с детьми

3.9. Заключение

Реализация проекта «Детская журналистика» в нашем дошкольном учреждении, целью которого является использование детской журналистской деятельности в социально-коммуникативном развитии детей старшего дошкольного возраста, дает положительные результаты.

Воспитанники:

- обладают социальными нормами и правилами поведения в обществе для установления добрых взаимоотношений между людьми;
- способны позитивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- способны проявлять инициативу, принимать собственные решения, ответственный, самостоятельный;
- проявляют речевую активность;
- проявляют чувство ответственности и гордости за общественно значимое дело;
- имеют творческий потенциал: способность наблюдать, фантазировать, сравнивать, переживать и описывать увиденное, отражать свои впечатления в творческих работах;
- обладают положительной мотивацией к журналистской деятельности.

В дошкольном учреждении создан пресс-центр «Журналист», выстроено взаимодействие с родителями и социальными партнерами, что позволяет всем участникам проектной деятельности быть активно вовлеченными в образовательный процесс, проявлять свой творческий потенциал.

Совместное создание газеты «Вести «Звездочки», видеороликов является современным средством информирования родительской общественности о жизни детей в нашем красивом интересном большом МБДОУ. Родители радуются за успехи и творческие достижения своих детей, становятся активными участниками проекта, совместно с детьми увлекаются общим делом, что способствует сплочению детско-родительских отношений, а также детского и родительского сообщества.

Журналистская деятельность помогает формировать у воспитанников способность видеть новое в привычном, понимать красоту окружающего мира и человеческих отношений. У детей развивается эстетический вкус, зрительная культура и чувство прекрасного.

В процессе реализации проекта «Детская журналистика» созидательная совместная деятельность детей с взрослыми «будит» творческую мысль ребенка, его умение оригинальной подачи видения окружающего мира.

В результате реализуемого проекта дети не только приобретают знание норм речевого общения с взрослыми и сверстниками, но и используют эти знания в реальных жизненных ситуациях. Дети относятся друг к другу намного внимательнее и доброжелательнее. Кроме того, значительно обогащается лексический запас воспитанников, пополняется словами и выражениями из словаря речевого этикета.

Анализ итогов реализации данного проекта позволяет сделать вывод, что уже в дошкольном возрасте журналистика вызывает у детей большой интерес и может быть использована как средство повышения уровня познавательного- речевого, социально-коммуникативного развития воспитанников.

3.10. Перспективы развития проекта

- продолжить работу по изданию ежеквартальной газеты «Вести «Звездочки»;
- созданию видеороликов;
- расширить рамки социального сотрудничества с детскими садами и школами р.п. Степное в рамках проекта «Детская журналистика».

Список литературы:

1. Гуревич С.М. «Репортаж в газете». М., 2015
2. «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения»/под. ред. Л.С. Киселевой, Т.А. Данилиной. М., 2011.
3. Детские периодические журналы: «Непоседа», «Мурзилка», «Коллекция идей», «Тайны леса», «Маша и медведь».
4. Константинова А.Н., Суровцева И.Ю. Издательская деятельность в детском саду как одна из форм взаимодействия с родителями. Научно-методический журнал «Логопед», 2008.
5. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2004.
6. Нагаева Т.А. Информационно-психологическая газета «Цветик-семицветик». Научно-практический журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением», 2009.
7. Тертычный А.А. «Жанры периодической печати». М., 2000.

Интернет-ресурсы:

8. tvr.ru/ - школьная газета «Большая перемена»
9. www.dinara.ru/school463/about/privet.html - школьная газета «Привет»
10. <http://wegi.narod.ru/> - газета «Вестник Гимназиста»
11. <http://tambov.fio.ru/vjpusk/vjp033/rabot/38/index20.html> - школьная газета «Фортуна»
12. <http://school.msk.ort.ru/old/gazeta/index.htm> электронный вариант газеты «ОРТ-Express»

Планирование взаимодействия участников проекта

Сроки	Образовательное взаимодействие с детьми родителями социальными партнерами		Создание условий
Сентябрь	<p>Диагностические исследования, беседы, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Путешествия», «В гостях у..»), «Репортер»</p>	<p>Родительское собрание «Детский сад на благо ребят», анкетирование родителей с целью выбора интересной технологии</p>	<p>Составление планирования совместной работы</p> <p>Карты развития - для диагностики исследований, атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
Октябрь	<p>Создание в группе Пресс - центра</p> <p>Просмотр презентаций «Журналист - профессия творческая», «Первые газеты в России», обсуждение, обмен впечатлениями</p> <p>Создание газеты «Вести «Звездочки» -первый выпуск</p>		<p>Обмен открытками с изображением достопримечательностей поселка</p> <p>Оформлен Пресс-центр: подобран банк презентаций, игр, оформлены альбомы «Журналисты, «Детские иллюстрации», «Как создать газету»</p>
Ноябрь	<p>Пополнение «Познавательного центра»</p> <p>Пополнение «Речевого центра»</p> <p>Пополнение центра нравственно-патриотического воспитания,</p>	<p>Семейное чтение детских сказок, рассказов, заучивание крылатых фраз и выражений. Оформление книжек – малышей «10 загадок»</p>	<p>Посещение Городской детской библиотеки - читального зала с целью знакомства с детскими периодическим и изданиями «Веселые картинки», и др.</p> <p>В центр «Мой посёлок» - фотографии детского сада, альбом «Те, кто о нас заботятся» Созданы игры и упр. «Подбери словечко», «Закончи пословицу», «Почему так происходит?»</p>
Декабрь	<p>Издание стенгазеты к Новому году</p> <p>Цель: поздравление с праздником, возможность попробовать себя в роли</p>		<p>Обмен Новогодними письмами</p> <p>Изо – материал: гуашь, краски,</p>

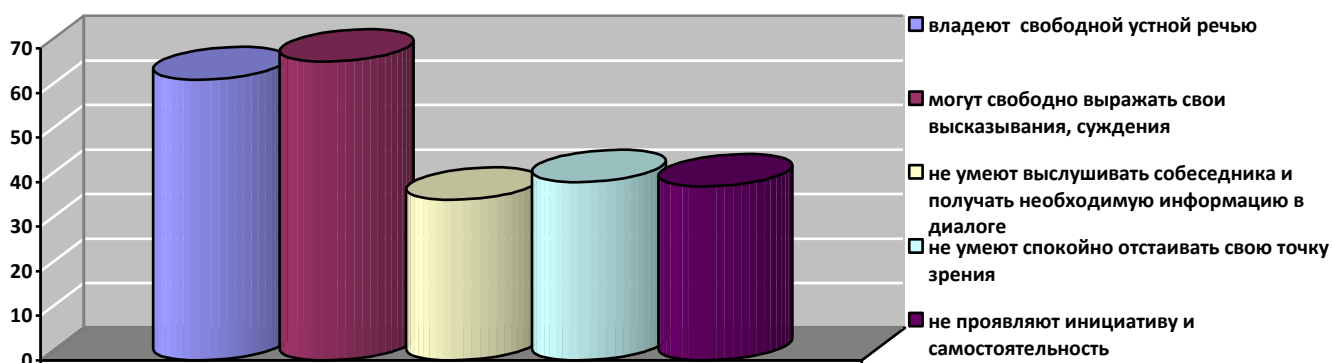
	художника, оформителя, составителя текстов. Пополнение атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Звукорежиссер», «Телеведущий»		кисточки, блески, дождик Рисунки, конверты для отправления новогодних писем
Январь	Словесные игры «Отвечай быстро», «Скажи по-другому», «Подбери нужное слово», «Найди по описанию», «Рассыпанная азбука», «Да-нет не говори...» Чтение детских газет и журналов, обсуждение.	Подборка интересных игр по развитию речи, составление картотеки и подбор дидактического материала	Пополнение картотеки игр по речевому развитию Материалы для изготовления коллажей на различные тематики
	Тематическая встреча с интересными людьми (журналисткой газеты «Заря») с целью знакомства с профессией журналиста		
Февраль	Совместное мероприятие «День Защитника Отечества» Составление поздравлений своим друзьям из кадетских классов МБОУ-СОШ № 1 р.п. Степное Выпуск поздравительной стенгазеты «23 февраля отмечает вся страна»		Сценарий праздничного мероприятия, атрибуты к празднику – украшение зала, атрибуты к спортивным играм.
Март	Фотовыставка «Мамочка любимая моя» с рассказами детей о хобби своих мам (совместно с папами)		Создание фотовыставки
	Беседы «Что такое интервью?», «О чем можно узнать по заголовку газеты» - введение в журналистскую деятельность Сюжетно-ролевые игры «Берем интервью»	Творческое задание «Пробуем написать статью «Как поздравить маму»	Вырезки из газет, журналов, детские микрофоны, блокноты, карандаши
	Создание газеты		
	Просмотр презентаций		Презентации

	«Статья. Письмо. Публикация». Обсуждение			«Статья. Письмо. Публикации»
	Игра – тренинг «Лучший вопрос –лучший ответ». Цель – научиться брать интервью, отвечать на вопросы		Участие в викторине, проводимой городской библиотекой ко Дню Космонавтики – расширение кругозора, развитие коммуникативных навыков	Микрофон, блокнот, карандаш, фотоаппарат, Подборка интересных вопросов Мнемотаблицы – схемы для интервью Фотоаппарат, бумага, вода
	Игровая деятельность: -речевые игры «Подбери характеристику», «Скажи по-другому», - игры –эксперименты с фотоаппаратом, бумагой,			
Апрель	Мастер-класс по изготовлению атрибутов для журналистской деятельности (кепки, микрофоны, галстуки, нагрудные знаки) совместно с воспитателем Участие в родительской конференции «Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников».			Бросовый материал-коробочки, киндеры, палочки для суши; Клей, картон, Компьютеры, принтер
Май	Освещение на сайте новостей детского сада. Написание писем ветеранам, поздравление с Днем Победы.		Обмен письмами Участие в выставке поделок оДню Победы	Накопленный банк информации, компьютер, принтер, бумага
Июнь – август	Игровая деятельность «Мы журналисты», «Сочиняем истории», «Придумываем сказки», Режиссерские игры «Говорит и показывает «Звездочка»		Обмен письмами, фотографиями с детьми детского сада «Солнышко»	Атрибуты к играм
	Выпуск газет «Вести «Звездочки» рубриками: -«Здравствуй, лето» -«Строим из песка» -«Где отдохнуть летом» - «Наши центры активности» -«Целый день на свежем воздухе»			
Сентябрь	Мастер – класс от фотографа «Техника фотографий» Выпуск газеты		Обмен поздравлениям и с началом нового	Фотоаппараты Собранная

	<p>Освещение, новостей детского сада</p> <p>Викторина по сказкам А.С.Пушкина - расширение кругозора, воспитание интереса к русской литературе</p> <p>Создание видеоролика «Наши воспитатели»</p>	учебного года	<p>информация, рисунки, компьютеры, принтер</p> <p>Презентация по сказкам Пушкина, сказки Пушкина, маски, шапочки, элементы костюмов</p>
Октябрь	<p>Участие в торжественном мероприятии ко дню учителя</p> <p>-чтение поздравительных стихов,</p> <p>-выпуск поздравительной открытки</p>		<p>Собранный материал, компьютер, принтер</p>
Ноябрь	<p>Дидактические игры «Лучшее интервью», «Как сказать правильно», «Расставь ударение»</p>		<p>Серия сюжетных предметных картинок</p>
Декабрь	<p>Выпуска газеты «Новогодний выпуск»</p> <p>Конкурс «Мастерская Деда Мороза»</p>	<p>Написание поздравительных открыток</p> <p>Участие в выставке Новогодних поделок</p>	<p>Открытки, конверты с марками</p> <p>Дипломы для победителей</p> <p>Ватманы, краски, кисти</p>
Январь	<p>Проведение праздничного мероприятия «Коляда пришла»</p> <p>Чтение детских журналов, заучивание стихов и загадок о зиме</p> <p>Коммуникативные игры «Интервью помнемотаблице», «Подбери сравнение»</p>	<p>Подготовить мероприятие</p> <p>«Новогодние каникулы с пользой»</p>	<p>Совместное родителями составление сценария, с оформлением костюмов, атрибутов</p>
Февраль	<p>Совместное мероприятие «День Защитника Отечества»</p> <p>Составление поздравлений</p> <p>Создание ролика «Покормите птиц» в рамках акции</p>	<p>Поздравление ребят</p> <p>Подготовка мероприятия</p>	<p>Размещение ролика и материалов о мероприятии на сайте МБДОУ</p>
Март	<p>Оформление праздничной стенгазеты.</p> <p>Творческий марафон «Семейная газета»</p>	<p>Поздравление ребят</p> <p>Участие родителей в марафоне</p>	<p>Краски, ватман, карандаши, фотографии семей и др.</p>

Апрель	Выпуск газеты «День здоровья»	Подборка материала	Фотоаппарат, компьютер, принтер, собранная информация
Май	Участие в праздновании Дня Победы	Поздравительные открытки, письма ветеранам	Набор для аппликации и рисования

Результаты диагностики



Технологическая карта образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию в подготовительной группе «Играем в журналистов»

Задачи:

Образовательные:

- обогащать знания о профессии журналиста;
- учить детей брать интервью, используя схему-подсказку
- учить детей приемам сотрудничества;
- расширять словарный запас

Развивающие:

- способствовать развитию диалогической речи,
- развивать память, внимание,
- развивать коммуникативные навыки

Воспитательные:

- воспитывать умение дожидаться своей очереди в диалоге, слушать, не перебивать,
- воспитывать интерес к профессии журналиста

Методы и приемы:




















- словесные
- наглядные
- игровые

Оборудование:

Экран, презентация с изображением Буратино, схема – модель составления диалога, аудиозапись голоса Буратино, 7-8 игрушек небольшого размера, карточки с изображением разных предметов, микрофоны (5 шт), схема- модель составления диалога на каждую пару.

№	Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
1	<p>Приветствие. Введение в игровую ситуацию Воспитатель приветствует детей и рассказывает: - Представьте, что вы в сказочном лесу. Оглядитесь вокруг. Поют птицы, летают бабочки, ярко светит солнце. Вы ощущаете мягкую траву под ногами, вдыхаете свежий воздух, аромат природы. Вам хорошо и комфортно. Давайте поиграем: как только услышите команду и найдете это у себя, то выполняйте ее.</p>	<p>Приветствуют воспитателя. Игру в игру.</p> <p>Выполняют игровые команды: Стоят на одной ноге те, у кого хорошее настроение. Хлопают в ладоши те, кто любит играть. Погладят соседа по голове те, кто никогда никого не обижает. Улыбаются те, кто умеет защищать слабых. Касаются кончика носа те, кто готов всегда прийти на помощь другу. (задания могут давать и сами дети – в зависимости от подготовки)</p>	<p>Психологическая готовность к занятию. Созданы благоприятные условия для дальнейшего взаимодействия.</p>
2	<p>Проблемная ситуация Организует просмотр на экране Появляется Буратино с блокнотом и микрофоном в руках, фотоаппаратом – на шее, обращается к ребятам (звук записи): - Ребята, я решил не ходить в школу, а сразу пойти работать. Вы уже догадались, кем я хотел стать? Но меня не берут ни в одно издательство, ни в одну телестудию. Почему? Воспитатель: - Ребята, сможем ли мы сегодня рассказать о профессии журналиста и научить Буратино, как вести себя, чтоб стать настоящим профессионалом?</p>	<p>Просматривают обращение Буратино на экране. Догадываются о намерении Буратино стать журналистом, приводят свои аргументы - Я считаю, что Буратино захотел стать журналистом или репортером, т.к. в руках у него блокнот, он хочет записывать. Еще у него фотоаппарат, т.к. он хочет снимать происходящее вокруг.</p> <p>Ребята объясняют: Чтобы стать журналистом, нужно много учиться</p> <p>Дети высказывают свои мнения</p>	<p>Создана мотивация к деятельности</p>

3	<p>Актуализация знаний Педагог предлагает вспомнить, что им известно о профессии журналиста</p> <p>Воспитатель предлагает вспомнить или придумать упражнения, которые помогают запомнить то, что видели.</p>	<p>Дети рассказывают: Журналисты занимаются поиском наиболее значимых и важных событий. Рассказывают о них устно или письменно – в газетах, журналах или на радио и телевидении Журналист должен уметь хорошо говорить, много знать, должен запоминать то, что ему говорят и то, что он видел</p>	<p>Актуализация знаний и представления детей о журналистской деятельности .</p>
	<p>(можно использовать материал, который приготовлен на столе, можно найти свой)</p> <p>Воспитатель спрашивает, какими еще качествами должен обладать журналист? Предлагает вспомнить игры, которые научат Буратино красиво говорить</p>	<p>Предложения детей: - Давайте поиграем в игру «Чего не стало?» (на столе разложены игрушки (7-8 шт), все закрывают глаза, воспитатель или ведущий-ребенок) убирает 1-2 игрушки). Дети отгадывают, какой игрушки не стало.</p> <p>Дети отвечают Журналист должен уметь хорошо и красиво говорить Предлагают игры: «Узнай по описанию», «Скажи наоборот», «Скажи также, но по-другому», «Переходной мостик» и др. (по считалке выбирается ребенок, который выбирает игру) «Переходной мостик» - ведущий показывает одну карточку, на которой нарисован предмет, затем другую. Задача игры в том, чтобы придумать слово, находящееся между двух предметов и служащее как бы «переходным мостиком» между ними. Каждый участник отвечает по очереди. Ответ должен быть обоснован. (например, «волк», «лес». Мостики – убежал, живет ит.д.)</p>	

<p>4</p>	<p>Восприятие и усвоение нового Воспитатель обращает внимание на микрофон Буратино, показывает микрофон в группе. Объясняет: - Микрофоном журналист пользуется, когда берет интервью. Интервью – это разновидность разговора, беседы между двумя и более людьми, при которой журналист задает вопросы своим собеседниками получает на них ответы. Чтобы легче было брать интервью, воспитатель предлагает использовать схему-подсказку (на экране)</p> <p>Рассказывает, как ей пользоваться. Предлагает поиграть в игру «Берем интервью» Вводится понятие ИНТЕРВЬЮЕР – тот, кто берет интервью</p>	<p>Дети рассматривают схему-модель на экране</p> <p>Схема – модель составления диалога по теме «Твои увлечения»</p>  <table border="1" data-bbox="758 448 1228 728"> <tr> <td data-bbox="758 448 917 593"> <p>1</p>  <p>Приветствие</p> </td> <td data-bbox="917 448 1077 593"> <p>2</p>  <p>Цель интервью</p> </td> <td data-bbox="1077 448 1228 593"> <p>3</p>  <p>Рассказ о своем хобби</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="758 593 917 728"> <p>4</p>  <p>Достижения</p> </td> <td data-bbox="917 593 1077 728"> <p>5</p>  <p>Кто в семье поддерживает тебя</p> </td> <td data-bbox="1077 593 1228 728"> <p>6</p>  <p>Выход из диалога. Прощание</p> </td> </tr> </table> <p>По желанию детей один становится интервьюером, берет интервью у воспитателя</p>	<p>1</p>  <p>Приветствие</p>	<p>2</p>  <p>Цель интервью</p>	<p>3</p>  <p>Рассказ о своем хобби</p>	<p>4</p>  <p>Достижения</p>	<p>5</p>  <p>Кто в семье поддерживает тебя</p>	<p>6</p>  <p>Выход из диалога. Прощание</p>	<p>Освоение нового материала</p>
<p>1</p>  <p>Приветствие</p>	<p>2</p>  <p>Цель интервью</p>	<p>3</p>  <p>Рассказ о своем хобби</p>							
<p>4</p>  <p>Достижения</p>	<p>5</p>  <p>Кто в семье поддерживает тебя</p>	<p>6</p>  <p>Выход из диалога. Прощание</p>							
<p>5</p>	<p>Введение в систему новых знаний. Применение на практике Воспитатель предлагает детям разделить на пары и используя схему-подсказку, взять интервью об увлечениях друг друга (подсказки раздаются каждой паре) Дифференцированный подход: + (более сильные дети) - 1-2 квадратика на схеме пустые (дети могут дорисовать то, что они хотят спросить или рассказать)</p>	<p>Дети делятся на пары, используя схему-подсказку берут интервью друг у друга.</p>	<p>Совершенствуется умение вести диалог</p>						
<p>6</p>	<p>Рефлексия Педагог предлагает каждому по очереди высказаться (в микрофон), получилось ли у него научить Буратино быть</p>	<p>Дети высказываются, смогли ли они чем-то помочь Буратино Высказываются по поводу новых умений, качества выполненной работы, своего</p>	<p>Осознание себя как участника творческого процесса</p>						

	журналистом.	эмоционального состояния.	
--	--------------	---------------------------	--

**Технологическая карта образовательной деятельности
по познавательно-речевому развитию для детей старшего возраста
Тема «Мы журналисты»**

Задачи:

Образовательные:

- расширять знания детей о профессиях: журналист, репортёр, фотокорреспондент, телеведущий, редактор, корреспондент, комментатор;
- формировать представления о значении профессии журналиста в освещении событий в стране и мире.
- расширять словарный запас детей (журналистскими терминами)

Развивающие:

- способствовать развитию диалогической речи, развивать умение выстраивать фразы в диалоге
- формировать правильное звукопроизношение,
- развивать внимание,
- совершенствовать грамматические навыки (склонение существительных, согласование прилагательных с существительными, употребление глаголов)

Воспитательные:

- формировать организаторские способности,
- воспитывать умение подчиняться определённым игровым правилам;
- воспитывать навыки самоконтроля

Методы и приёмы:

- словесные (беседа, загадки, вопросы, рассматривание, объяснение, моделирование);
- наглядные (рассматривание журналов, газет, фотографий);
- игровые (игра «Не ошибись», игра «Берём интервью», дидактическое упражнение «Острый глаз»)

Материал и оборудование:

Мольберт, микрофоны, фотоаппараты, блокноты, фотографии, разрезные картинки, газеты, журналы.

№	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
	<p>Введение в игровую ситуацию.</p> <p>Воспитатель привлекает внимание детей необычной коробочкой, из которой достает несколько картинок - Из этой коробочки я достала картинки с предметами. А кому принадлежат эти предметы? Догадайтесь.</p>	<p>Дети рассматривают картинки.</p> <p>Отгадывают профессию. (фотоаппарат, микрофон, блокнот)</p>	<p>Созданы условия для взаимодействия друг с другом</p>
2	<p>Проблемная ситуация</p> <p>Педагог спрашивает, что нужно для того, чтобы взять интервью, превратиться в настоящих журналистов. Что для этого нужно?</p>	<p>Дети размышляют, рассуждают</p>	<p>Активировано внимание, мышление</p>
3	<p>Актуализация знаний</p> <p>Воспитатель предлагает отгадать загадки, и сделать комментарий о разгаданной профессии.</p> <p>Он на сборы быстр и скор, потому что...(репортер)</p> <p>Кто забил седьмую шайбу.</p> <p>Кто – команда- триумфатор.</p> <p>Кто играет не по правилам, нам расскажет (Комментатор).</p> <p>Комментатор — это журналист, который комментирует происходящее с места событий. С работой комментатора вы знакомы, если смотрите спортивные</p>	<p>Дети отгадывают, дополняют рассказ воспитателя о той или иной профессии, рассуждают, высказывают своё мнение.</p> <p>- Он одним из первых добирается к месту событий.</p> <p>- Репортаж ведут непосредственно с места событий. Репортёр должен обладать многими умениями: он должен внимательно слушать. Быстро записать информацию на диктофон, осмотреть место событий,</p>	<p>Закреплены имеющиеся знания.</p> <p>Проявлена активность в решении поисковых задач.</p> <p>Расширен словарный запас журналистскими терминами</p>
	<p>передачи.</p> <p>Всё на камеру снимает.</p> <p>Ничего не пропускает.</p> <p>Говорит всегда «Стоп –кадр»</p> <p>- Настоящий ...(Оператор)</p>	<p>опросить одного или несколько людей, если в этом есть необходимость.</p> <p>Вместе с репортёром очень часто по заданию редакции выезжает фотограф. Он должен сделать снимки того, что описывает репортер.</p> <p>Многие фотографы-журналисты участвуют в издании книг со своими фотографиями, проводят фотовыставки.</p>	

4	<p>Введение в систему знаний Игровое упражнение игра «Острый глаз»</p> <p>1. Вспомнить, какая прическа сегодня у Насти.</p> <p>2. Назвать цвет платья Лизы и т.д.</p> <p>Воспитатель рассказывает о том, чтобы описать событие в газете или журнале, журналист должен знать много слов русского языка. Предлагает детям поиграть в игру «Не ошибись»</p> <p>1. Найти как можно больше слов, связанных с профессией журналиста, которые начинаются с буквы «П»,</p> <p>2. Придумать окончание к высказыванию: Красивый Полезный Мудрая Бесконечное</p>	<p>Дети выполняют игровые упражнения</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>Выполняют задания. Пробуют сами задать вопрос детям.</p> <p>Дети придумывают слова на букву «п»</p> <p>(Поговорить, попробовать, писать и т.д.)</p> <p>Дети придумывают существительные к заданным прилагательным.</p>	<p>Развитие внимания</p> <p>Сформировано умение</p> <p>рассуждать, отвечать на вопрос полным предложением., задавать вопрос.</p> <p>Расширен словарный запас</p> <p>Сформировано умение</p> <p>Подбирать существительные и согласовывать их с прилагательными</p>
5	<p>Применение нового на практике организует встречу со «сказочными героями» (их роли исполняют дети)</p> <ul style="list-style-type: none"> - С Красной Шапочкой, - с котом в сапогах, - с сестрицей Аленушкой 	<p>Дети по очереди проводят интервью со сказочными героями. Записывают на диктофон</p> <p>Дети придумывают свои вопросы,</p> <p>Дети-герои отвечают</p>	<p>Совершенствуется умение вести диалог,</p> <p>выслушивать друг друга.</p>
6	<p>Рефлексия «Собери коробочку»</p>	<p>Детям раздаются коробочки, в которые они могут положить картинки, которые им будут подсказкой деятельности журналиста.</p>	<p>Высказываются по поводу сложных в коробочку картинок, по поводу своего эмоционального</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - Я кладу в коробочку картинку с блокнотом, ручкой, чтобы не забывать все записывать и зарисовывать - Я кладу фотоаппарат и буду всех фотографировать и т.д. 	<p>состояния.</p>

Игры и упражнения для «юных журналистов»

Игра «Переходной мостик»

На экране (или на столе) пары картинок, изображающие предметы, животных, явления. Детям нужно придумать слово, которое бы соединило эти картинки (т.е. построить переходной мостик)
Например:



Переходный мостик - УБЕЖАЛ (Волк убежал в лес)



радуются
Дети радуются радуге
Побеждает тот, кто больше назовет «мостиков»

Дидактическое упражнение «Построй предложения из слов»

- мама, магазин, конфеты, и, зашла, купила, в
- Оля, одежда, шкаф, убрала, в
- Саша, блюдце, котенок, молоко, в, налил

Игра «Знарок русского языка»

Найти как можно больше слов, которые начинаются со звука «л». Найди синонимы к слову «красивый» (очаровательный, прекрасный, великолепный). Найди животных, название которых состоит из 3 букв (кит, кот, лев, лис, вол, бык и т.д.).

Скажи наоборот

чистый –весело – сладкий –большой –твердый –белый – теплый

Игра «Дружеское интервью»

Ребенок садится в центр круга на стул. Остальные задают ему дружеские вопросы: «У тебя есть брат или сестра?», «Какое животное тебе нравится?» и т.д. пока все дети зададут вопрос, затем садится другой ребенок и игра продолжается

Дидактическое упражнение «Сплетем венок из предложений»

Цель: упражнять детей в составлении предложений, объединенных тематически, воспитывать речевое внимание.

Ход: Воспитатель произносит предложение. Дети называют последнее слово и с ним же придумывают новое предложение.

Например: Сережа читает книгу. Книга лежит на столе.

Игра «Инопланетянин»

Ребенок выступает в роли инопланетянина. Он показывает предмет и просит объяснить, что это такое, остальные отвечают.

Игра «Отгадай предмет по описанию»

Для этой игры ребёнку нужно найти не только правильные определения предметов, но и правильно согласовать по родам прилагательные и существительные, а также знать обобщающие понятия.

Дикое животное, живёт в лесу, большое, лохматое, любит мёд, малину.

Овощ красного цвета, круглый, его кладут в салат и в борщ.

Игровое упражнение «Есть всего один ответ. Кто-то знает, кто-то – нет»

Взрослый, бросая мяч ребёнку, спрашивает:

Ворона каркает, а сорока? Ребенок, возвращая мяч, должен ответить: Сорока стрекочет.

Примеры вопросов:

Сова летает, а кролик? Корова ест сено, а лиса?

Крот роет норки, а сорока?

Петух кукарекает, а курица?

Лягушка квакает, а лошадь? У

коровы теленок, а у овцы?

У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?

«Как назвать того, кто. ?»

Игра «Острый глаз»

Ведущий предлагает детям ответить на вопросы о том, что они видели:

«Какого цвета футболка у Лизы», «Сколько картин в кабинете» и т.д.

Игра «Рассеянный»

Ребенок выступает в роли Рассеянного, он забыл, как называется предмет и может только его описать, остальные должны отгадать о каком предмете он говорит.

Ведущий: Журналисту приходится общаться с незнакомыми людьми. Поэтому он должен понимать настроение своего собеседника по выражению лица и интонации, с которой он произносит ту или иную фразу. Я буду показывать фотографии людей, вы определите, какие чувства, эмоции испытывает этот человек.

«Настроение»

Выбирается ведущий, который должен взять интервью у остальных детей. Они выбирают настроение, которое должны передать через ответы журналисту. Журналист, в свою очередь, должен определить настроение собеседника по интонации, с которой отвечают.

Творческая мастерская для детей и родителей «Выпуск стенгазеты в детском саду»

Цель: организовать деятельность участников мастерской по ознакомлению с выпуском информационной газеты. Предложить практические рекомендации по написанию репортажа, интервью, акротекста, созданию фотоколлажа; показать приёмы работы.

Оборудование: памятки о газетных жанрах на столах у каждой группы; стенд для «вёрстки» газеты, на котором заранее написано название газеты и рубрик; у каждой группы на столах стоят таблички с надписями (репортёры, корреспонденты, фотокорреспонденты, фотографии, рисунки, карандаши, фломастеры, клей, кисти, скотч, ножницы, линейки, подборки стихов, загадок, список режимных моментов, мероприятий).

Ход мероприятия:

Добрый день, уважаемые дети и родители! Рады вам сообщить, что ваша группа приступает к реализации проекта «Детская журналистика»

Мы живем в стремительно меняющемся мире, в эпоху компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних детей ждет интересное будущее. Чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно меняющемся мире, нужно научить их не только легко и быстро воспринимать и запоминать информацию, но и уметь находить, анализировать ее, осваивать новое, находить неординарные решения в различных ситуациях.

Современное общество требует инициативных молодых людей, способных найти «себя» и своё место в жизни, социально адаптированных, способных к саморазвитию и непрерывному самосовершенствованию.

И мы задумались о поиске инновационных путей развития коммуникативно-речевых навыков. И пришли к выводу, что можно попробовать использовать метод «Детской журналистики».

В результате журналистской деятельности дошкольники учатся ориентироваться и продуктивно взаимодействовать с информационной средой и окружающим социумом.

Правильно организованная журналистская деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного ребенка. Все это является очень важным и необходимым для успешного обучения в школе, адаптации ребенка в обществе сверстников, в постоянно меняющемся окружающем мире.

Разрабатывая проект «Детская журналистика», учитывая интересы детей, выбрали более интересные формы работы, т. к. здесь нужна инициативность, ярко выраженная активность, стремление находить контакты с окружающими, наличие познавательных интересов.

Показ фильма с участием журналистов подготовительной группы.

Итак, приглашаем вас в творческую мастерскую. Давайте определим тему нашего общения.

Раз, два, три, четыре, пять...

Жаль, что всех не сосчитать. Тут полным-полно ребят.

Что за дом здесь? (детский сад) Вот какой хороший дом!

В нем растем мы с каждым днем, А когда подрастем,

Вместе в школу мы пойдем.

Темой нашей стенгазеты «Детский сад – НАШ ДОМ».

Работа над стенгазетой начинается с определения тем, исходя из происходящих в ДОУ событий и запросов родителей. Тема выбрана.

Представьте, что мы находимся в редакции и работаем над выпуском новой газеты «ДЕТСАД». Мы пригласили в редакционную коллегию вас для того, чтобы вы раскрыли свои таланты в области журналистики. Для этого мы покажем вам приёмы и формы работы, которые должны использовать журналисты, чтобы написать газетную статью. Итогом нашей творческой работы будет выпуск газеты ««Детский сад – НАШ ДОМ»».

Для работы мы с вами условно разделились на 3 творческие группы: корреспонденты, репортеры, фотокорреспонденты. В помощь вам даны технологические карты, в которых указаны этапы работы.

Первая группа – фотокорреспонденты «Детский сад» Куратор

Учебная задача – создать фотоколлаж, посвящённый детскому саду
Ход работы:

- Ознакомьтесь с информацией и иллюстрациями.
- Выберите из предложенного материала фото детского сада (название, здание, территория, группы, дети, мероприятия в саду)
- Оформите фотоколлаж «Детский сад».
- Расскажите о детском саде, пользуясь материалами фотоколлажа.

ПАМЯТКА

Фотоколлаж — это произвольная комбинация нескольких различных по тематике или сходных изображений в рамках одной фотографии. Сложность коллажа и количество используемых фотоизображений зависит исключительно от профессиональных возможностей и фантазии коллажиста.

Вторая группа – корреспонденты

Куратор _____

«Интервью с группой»

Все участники могут попробовать себя в роли корреспондента и отвечающего на вопросы.

Учебная задача - составьте интервью, пользуясь вопросами и опорными словами.

Ход работы:

Познакомьтесь с памяткой «интервью».

Составьте ответы на вопросы, используя опорные слова, Вопросы для интервью:

- Кто ваши друзья?
- Чем они занимаются?
- Какими качествами обладают ваши друзья?
- Какое самое яркое событие было сегодня днем?
- Что бы вы пожелали им?

Опорные слова: добрые, шумные, весело, обед, театр, верные, родные, рисуют, лепят, рисуют, скучают, радуются.

ПАМЯТКА

Интервью – это запись бесед со знающими и интересными людьми по важным вопросам жизни страны, города, школы, по вопросам науки, техники, искусства, спорта и т. д.

Успех интервью зависит от автора, от его умения вести беседу, расположить собеседника к непринужденному, душевному разговору.

Чтобы беседа получилась содержательной, интересной, живой, увлекла читателя, корреспондент должен основательно подготовиться к ней. Вопросы должны быть интересными, четкими, конкретными, краткими.

Обычно в начале интервью сообщается тема разговора. Чаще всего интервью строится в форме диалога; корреспондент задаёт вопросы – собеседник отвечает на них.

Третья группа – репортеры. Куратор _____

Репортеры готовят репортаж с места событий. Представьте, что вы побывали в гостях у детей в саду на различных режимных моментах, мероприятиях, и вам выпала возможность

рассказать об этом.

Учебная задача – составьте акротекст со словом «ДЕТСКИЙ САД- НАШ ДОМ».

Перед вами на столе памятка и инструкции по написанию вашей статьи.

Ход работы:

Составьте акротекст со словом «ДЕТСКИЙ САД-ДОМ», пользуясь опорными словами.

Назовите слова-признаки, которые характеризуют «детский сад». ПАМЯТКА

Термин «репортаж» происходит от французского «reportage» и означает «сообщать».

Репортаж – рассказ очевидца или участника события. Но поскольку событие уже произошло, то от репортера требуется определенное мастерство. Закон репортажа – «эффект присутствия».

Репортаж воссоздает картину происшествия, рассказывает о том, как оно происходило. В репортаже описывается обстановка, в которой происходило событие, с живыми деталями, разговорами, увиденным, услышанным автором на месте происшествия. Репортаж ведется от 1 лица, используются глаголы настоящего времени.

Акrostих - это вид стихотворения, в котором первые буквы стихотворных строк образуют слово.

Акротекст отличается от акrostиха тем, что у акrostиха есть рифма, а у акротекста рифмы нет, он похож на небольшой рассказ.

Опорные слова: дети, радость, могут, играют, делают, весело, тепло, уютно, вместе, дружно, тихо, вкусно, интересно, дом, семья.

Выпуск газеты «ДЕТСКИЙ САД - НАШ ДОМ».

Фотокорреспондент показывает фотоколлаж и рассказывает о фотографиях сада и детей.

Репортер знакомит с репортажем с места событий. Корреспондент зачитывает статью с «интервью». И все вместе верстаем газету.

Посмотрите, какую замечательную, красивую, интересную газету выпустила наша редакция. Вы прекрасно поработали в команде!

Молодцы!

Итоговая рефлексия. (Время 1-2 минуты).

Думаю, наша совместная работа не оставила вас равнодушными.

- Что полезного для себя вы узнали на нашем занятии?
- Какие виды работ вам показались сложными?
- Какие из предложенных видов работ вы можете использовать в своей работе?

Если работа удалась, оставьте свои автографы на обратной стороне газеты!

Сценарий мастер-класса для педагогов «Создание газеты в МБДОУ»

Цель: научить педагогов создавать газеты, используя компьютерную программу Microsoft Publisher.

Задачи:

- Показать эффективность работы газеты в привлечении родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- Сформировать у педагогов практические навыки создания газетных публикаций.

Методы: наглядный, практический

Оборудование:

- Экран, ноутбук, проектор;
- Компьютеры – на 3 пары с программами Microsoft Publisher;
- Газеты в печатных вариантах;
- Принтер с цветной печатью;
- Бумага А4

Предварительная работа:

- Создание газет, статей, листовок, буклетов в различных программах
- Создание презентации «Создаем газету»

Мастер-класс удобнее проводить в компьютерном классе со стационарными компьютерами. Если такой возможности нет, можно использовать передвижной компьютерный класс или воспользоваться ноутбуками.

Ход мастер-класса:

1. Теоретическая часть

Уважаемые коллеги! Наш сегодняшний мастер-класс будет посвящен созданию газеты. Газету я рассматриваю как эффективное средство привлечения родителей в воспитательно – образовательный процесс. Газету можно создавать как для родителей в целях знакомства с происходящими событиями группы, сада и т.д., так и вместе с родителями и детьми. В нашей группе дети уже умеют добывать информацию, обрабатывать ее и даже набирать на компьютере текст (некоторым требуется помощь взрослых), могут брать интервью друг у друга, у взрослых, придумывать небольшие статьи, а взрослые помогают им работать с информацией.

Скажите, а какие методы и приемы работы с родителями чаще всего используете вы? (ответы)

Предлагаю сегодня научиться создавать такую газету, чтобы родителям захотелось ее почитать, а в дальнейшем – участвовать в ее создании.

В газете вы можете использовать постоянные рубрики, такие как «Чему мы научились...», «События группы», «Поздравляем с Днем рождения» и др, а можете менять рубрики по вашему усмотрению.

При размещении в газете фото ребенка обязательно спросите разрешения законных представителей.

Итак, прежде чем приступить к работе, ответьте, пожалуйста на вопрос: какие средства Майкрософт офис вы используете в своей работе? (Word, Excel, Power Point).

Также очень хорошим помощником в работе педагога является программа Microsoft Publisher. Позвольте познакомить вас подробнее с этой программой.

Это издательская система, рассчитанная на выпуск разнообразных публикаций. Встроенные в программу мастера могут без большой потери времени подготовить рекламный буклет, наклейку на компакт-диск, календарь, визитку и многое другое.

Предлагаю рассмотреть печатные варианты нашей газеты «Вести «Звездочки» с точки зрения верстки и содержания. (рассматривают, обсуждают).

2. Теоретически-практическая часть

Весь текст в газете располагается в специальных контейнерах, которые называются текстовыми полями (демонстрация на экране), которые можно менять, переставлять, делать

шире и т.д. Для создания газеты удобнее использовать готовые шаблоны-бюллетень. В бюллетене каждая колонка является отдельным текстовым полем, причем эти поля соединяются, чтобы текст перетекал из одной колонки в другую. Создавая полностью новое текстовое поле, не беспокойтесь о его точном расположении и размерах. В любой момент колонки можно переместить, кроме того, можно изменить размер текстового поля.

Обратите внимание, что для грамотной верстки многостраничного издания нижняя и верхняя граница текста или блоков на каждой странице

должны находиться на одном и том же уровне. В Publisher это возможно, в отличие от текстового редактора Word. Роль границ в издании иногда выполняют цветные блоки, заполненные текстом или графикой.

Текст можно копировать с любых источников, а можно набирать непосредственно в программе.

3. Практическая часть

Уважаемые коллеги, приглашаю вас занять места за компьютерами. Алгоритм создания для вашего удобства размещен на экране, а также имеется в распечатанном варианте у вас на столах.

Алгоритм:

1. Запустить программу Microsoft Publisher
 - А) Пуск,
 - Б) Всепрограммы,
 - В) Microsoft Office Г) Microsoft Publisher
2. Выбрать, для чего создаете материал (для печатной версии, для веб-узлов, электронного варианта (из списка))
3. Выбрать Тип публикации Бюллетень. Создать
4. Вставить нужный текст и картинки по тематике. Выровнять.
5. Сделать предварительный просмотр.
6. Сохранить файл.

Предлагаю разделить на пары (3 пары) и создать страницу газеты по разным тематикам.

1 пара – «Нравственно-патриотическое воспитание в ДОУ»

2 пара – «В здоровом теле – здоровый дух»

3 пара – «Интеллектуальное развитие ребенка»

На рабочих столах имеются папки с файлами для облегчения вашей работы. Картинки можно скачать с сети Интернет, можно воспользоваться папкой «Изображения».

Участники выполняют работу, вставляют текст в блоки, редактируют, верстают страницу. Затем готовые работы распечатываются.

Рефлексия:

На интерактивной доске изображен макет страницы, разделенный на 6 частей.

Оставьте отпечаток своей ладони в нужном блоке

Мастер-класс заинтересовал меня своей темой	Обязательно применю сегодняшний опыт на практике	Мне есть чем поделиться по этой теме
Мастер-класс заставил меня задуматься	У меня есть вопросы по этой теме	Не считаю тему интересной

Участники мастер-класса прикладывают свою ладонь к нужному блоку, ставя отпечаток своей ладони.