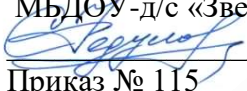


**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СОВЕТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД «ЗВЕЗДОЧКА» Р.П. СТЕПНОЕ**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол № 1
от « 31 » августа 2021 года

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное
 С.Э. Федулова
Приказ № 115
от « 31 » августа 2021 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы «Капелька»
МБДОУ- детский сад «Звездочка»
р.п. Степное Советского района**

на 2021-2022 учебный год

нормативный срок освоения 1 год

р.п. Степное, 2021 год

Составитель Рабочей программы старшей группы:

Н.В.Лыженкова - воспитатель первой квалификационной категории.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (пилотный вариант. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014), одобренной решением ФУМО по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15, и предназначена для использования в МБДОУ для формирования основной образовательной программы (ООП).

В течение 2021-2022 учебного года в Рабочую программу группы «Капелька» МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное Советского района могут вноситься изменения, в связи с принятием новых нормативно-правовых документов на Федеральном и региональных уровнях.

Список используемых сокращений:

МБДОУ - муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

ДО - дошкольное образование.

ДОУ - дошкольное образовательное учреждение.

ИКТ - информационно-коммуникационные технологии.

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья.

АОП – адаптированная образовательная программа ДОУ для работы с детьми с ОВЗ.

ООП ДО - основная образовательная программа дошкольного образования

УМК - учебно-методический комплект.

ФГОС ДО - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ:			
I.	Целевой раздел Рабочей Программы		
	1.	Пояснительная записка	- 4
	1.1.	Цели и задачи деятельности группы по реализации Рабочей Программы	- 5
	1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	- 6
	1.3.	Характеристики	- 8
	1.3.1.	Общие сведения об учреждении, контингент детей, воспитывающихся в группе. Комплектование групп. Сведения о квалификации педагогических кадров.	- 8
	1.3.2.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	- 9
	2.	Планируемые результаты освоения программы	- 11
II.	Содержательный раздел Программы		- 12
	1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях:	- 15
	1.1.	- физическое развитие;	- 15
	1.2.	- социально-коммуникативное развитие;	- 16
	1.3.	- познавательное развитие;	- 21
	1.4.	- речевое развитие;	- 23
	1.5.	- художественно-эстетическое развитие	- 25
	2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	- 30
	3.	Программный материал для комплексно-тематического планирования в старшей группе	- 40
	4.	Взаимодействие детского сада с семьей	- 44
III.	Организационный раздел		
	1.	Материально-техническое обеспечение	- 49
	2.	Литература и пособия по образовательным областям	- 51
	3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	- 58
	4.	Планирование образовательной деятельности	- 61
	5.	Краткое тематическое планирование	- 67
IV.	Дополнительный раздел Программы		
	1.	Краткая презентация (ссылка на официальный сайт МБДОУ)	- 72
		Приложение № 1	
		Предметно-развивающая среда групповой комнаты	- 74

I. Целевой раздел Рабочей Программы

Пояснительная записка

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Программа является нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группе и разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г. Регистрационный № 32220. Вступил в силу 27 мая 2014 года.
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 ода. № 28 «Об утверждении об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
10. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Региональный уровень

1. Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 г. № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - План-график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО в ОУ области (№ 1177).

Основой для разработки Рабочей программы группы (далее-Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее-ФГОС ДО), утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (пилотный вариант. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014), одобренной решением ФУМО по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15, и предназначена для использования в МБДОУ для формирования основной образовательной программы (ООП).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования группы.

При разработке Программы, в соответствии с ФГОС, ДОУ определяет в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость группы.

1.1. Цели и задачи реализации Программы:

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного

возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;

- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1. 2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

• сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

• соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

• единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

принцип интеграции образовательных областей

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в Рабочей программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Рабочая Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание Рабочей Программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Условия реализации Рабочей Программы

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДООУ и школы;
- взаимодействие ДООУ с другими учреждениями.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Рабочей Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1.3. Характеристики

1.3.1. Общие сведения о контингенте детей старшей группы, воспитывающихся в ДОУ. Комплектование группы. Сведения о квалификации педагогических кадров.

В группе «Капелька» МБДОУ-д/с «Звездочка» воспитываются 22 ребенка в возрасте от 5 до 6 лет. Из них 15 мальчиков, 7 девочек. По группе здоровья: 2 группа здоровья – 21 человек, 1 ребенок с ОВЗ.

Группы сформированы по возрастному принципу, из них:

Сведения о численности воспитанников в группе «Капелька» (старшая группа) по состоянию на 01.09.2021 г.

№ п/п	Возрастные группы	Старшая группа (5-6 лет)
1.	Количество групп	1
2.	Число детей в списочном составе групп	22

По наполняемости группа соответствует требованиям СП 2.3.3648-20 п.п. 3.1.1 и Типового положения:

- В группе дошкольного возраста (5 – 6 лет) – количество детей не превышает допустимых норм (определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты) - не менее 2,0 м² на 1 ребенка, фактически находящегося в группе.

Сведения о квалификации педагогических кадров

С детьми в старшей группе ДОУ работают педагоги в составе 2 человек: 1 воспитатель первой квалификационной категории, 1 воспитатель, соответствующий педагогическим требованиям. Специалисты: 1 музыкальный руководитель, 1 учитель-логопед, 1 педагог-психолог, 1 социальный педагог.

Педагоги группы имеют стаж педагогической деятельности: один педагог – 35 лет, второй – 4 года. Курсовую подготовку по ФГОС педагоги старшей группы прошли в октябре 2020 г. Педагоги группы имеют следующие поощрения и награждения:

- Нагрудный знак «Почетный работник общего образования РФ» - 1 чел.
- Почетная грамота Министерства образования Российской Федерации - 1 чел.
- Почетная грамота администрации Советского муниципального района Саратовской области - 1 чел.
- Почетная грамота Управления образования администрации Советского муниципального района - 1 чел.

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье
- осуществление необходимой помощи в физическом и психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Приоритетное направление деятельности ДООУ по реализации программы для групп общеразвивающей направленности – формировать речевую компетентность дошкольников через совершенствование и развитие сюжетно-ролевых игр, развивать познавательный интерес дошкольников через использование проектно-исследовательского метода.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

1.3.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки

приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,

интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:
решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. Содержательный раздел Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;

- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок,

лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие</p> <p>Задачи: 1. Развитие физических качеств</p> <p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p> <p>3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:</p> <p>Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	
Задачи	
Старшая группа (5-6 лет)	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками • поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; • поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах; <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия; • продолжать формировать правильную осанку; • продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений); <p>По развитию физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности; <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах • продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате, ходьбе на лыжах; • обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола); • продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности • продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в

	<p>совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах;</p> <p>воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их;</p> <p>поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности</p> <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого • формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого) <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; • совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; • способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности; • развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним • поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.
--	--

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений</p>	
<p>Задачи: 1. Развитие игровой деятельности</p>	
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	
<p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</p>	
<p>Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p>	
<p>приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	
<p>2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>	

Формирование положительного отношения к труду

Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

ЗАДАЧИ

Старшая группа (5-6 лет)

По развитию игровой деятельности:

- продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм;

- учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх;

- учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми;

- формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями;

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности;

- формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.)

- развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд);

- формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.);

- формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения;

- формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у

меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.)

- формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки;

- побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

- продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях;

- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»);

- формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.) формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками

- формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др)

- формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира)

- формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.;

- привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);

- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада

- формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада;

- развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России;

- расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках

- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию,

ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города

- формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.);
- расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой
- продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края
- формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной) обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации
- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами, правила поведения во время прогулки на природе и т.п.
- учить детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными
- знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больными);
- формировать установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;
- формировать представление об опасности сбора неизвестных растений;
- инициировать знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику милиции; научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера служб спасения, воспитывать умение использовать знания в различных ситуациях
- учить соблюдать технику безопасности, дать знания о том, какую опасность представляет собой неправильное обращение с бытовыми приборами, познакомить с некоторыми способами оказания первой медицинской помощи;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- расширять и уточнять представления о некоторых источниках

опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер) (Познание, Социализация);

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары));
- расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом) поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе

По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- учить детей правилам поведения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестков

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью) (Социализация, ФК);
- учить самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам (Социализация);
- поощрять проявление готовности помочь другому (Социализация, Коммуникация);
- обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы (Социализация);
- помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта (Социализация, Безопасность);
- учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку (Социализация);
- обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка (см. «Художественное творчество»);
- помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность (Социализация);
- приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других) (Социализация, Коммуникация);
- способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности (Социализация, Коммуникация);
- требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда (Безопасность);
- формировать представления о формах высказывания собственной

	<p>точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности (Коммуникация, Социализация);</p> <p>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы расширять представления о людях разных профессий, о труде взрослых, показывая его общественную значимость; где и кем работают их родители, в чем ценность их труда; о роли труда взрослых в жизни современного общества дать первоначальные представления о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов • стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи разделять с ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде • учить доводить начатое дело до конца, формировать ответственность за выполнение трудовых поручений <p>учить наиболее экономным приемам работы, оценивать результат</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие

Задачи: 1. Сенсорное развитие

2. Формирование элементарных математических представлений

3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

ЗАДАЧИ

<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть); • продолжать учить использовать систему обследовательских действий • формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету. • развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов); • активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели • продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с
---------------------------------------	--

точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности;

- знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот

- уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях

- развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой ;

- продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;

- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;

- создавать условия для развития проектной деятельности ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями

Формирование элементарных математических представлений

- учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться;

- учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении;

- учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели;

- в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

- способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире;

- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями,

- развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории

Образовательная область «Речевое развитие»

Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

- Задачи:** 1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками
2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
3. Практическое овладение детьми нормами речи

Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

- Задачи:** 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
2. Развитие у детей литературной речи
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

ЗАДАЧИ

Старшая группа (5-6лет)

- По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:
- учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций;
 - развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;
 - активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;
 - использовать форму прямой и косвенной речи в общении;
 - воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;
- По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:
- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;
 - составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;
 - анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
 - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;
 - обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет:
 - отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;
 - употребления названий обследовательских действий;
 - рассказов об участии в экспериментировании;
 - комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;
 - обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;
 - названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной

деятельности;

- названий страны, города (села), символов государства и др.;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;
- чисто произносить все звуки родного языка;
- оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.
- упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов
- закреплять правильное и отчетливое произношение звуков.
- учить определять место звука в слове
- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях
- упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками
- учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные
- совершенствовать диалогическую форму речи.
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- развивать умение составлять рассказы из личного опыта
- учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта

Практическое овладение детьми нормами речи

Продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх

учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

	<p>По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности <p>По развитию литературной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает • способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения • упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок • поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие; <p>начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др. • формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения; • формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении	
<p>Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	
Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку	
<p>Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности</p> <p>1. Приобщение к музыкальному искусству</p>	
Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности	
ЗАДАЧИ	
Старшая группа	<p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать обращать внимание детей на красоту природы и

(5-6лет)

любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;

- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;

- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;

- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;

- систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

По развитию продуктивной деятельности:

- продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета

- развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного

- продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому);

- продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей познакомить с приемами украшения созданных изображений;

- упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги

- упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;

- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем (Познание, Физическая культура, Безопасность);
- учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;
- продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (Познание);
- учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (Социализация, Труд, Познание);
- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них (Познание, Физическая культура);
- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (Социализация, Познание, Физическая культура);
- применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов (Познание);
- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (Познание);

	<p>По развитию детского творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание); • развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала; • учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения (Социализация); • создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества (Социализация, Коммуникация); • проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей; <p>По приобщению к изобразительному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей (Социализация, Познание); • продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного -учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями (Социализация, Познание); • продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников • расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой; расширять представление о творческих профессиях • начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (Социализация, Познание); • вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий <p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки); • развивать способности решать интеллектуальные и
--	---

	<p>личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец)); • воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности); <p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности • развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; • развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх; • продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность • способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз.инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество <p>Приобщение детей к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке • формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой <p>учить различать жанры музыкальных произведений</p>
--	---

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативная часть представлена реализацией регионального учебного методического комплекса

- Региональный компонент: программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Смирновой

- Красная книга Саратовской области: Грибы. Лишайники. Растения. Животные. Саратов, 2006.

- Саратовская губерния - <http://www.russian-family.ru/biblioteka-genealogia/gubernii/saratovskaya-guberniya.html>

- Государственный архив Саратовской области - <http://cdtnkfyf.ucoz.ru/forum/11-295-1>

- Природные символы Саратовской области - <http://drofa.info/>

- Карта Шуберта Саратовской губернии – трехверстовка - <http://www.etomesto.ru/shubert/?guberniya=34>

- Летопись Саратовской губернии - <http://elsso.ru/history.html>

- Золотая книга Советского района Саратовской области - <http://goldenbook.ucoz.ru/>

- Электронная библиотека (on-lain) - <http://elibrary.sgu.ru/Djvu/p.html>

- Саратовская губерния в XIX веке - <http://sadservie.ru/history/in19th/429>

- Новости музеев - <http://www.museum.ru/N7084>

Региональный компонент

Саратовская область – одна из многонациональных областей Российской Федерации. В Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Саратовской области, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Советский район, Саратовскую область, Российскую Федерацию. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Советский район, Саратовскую область и Российскую Федерацию, праздниками, событиями общественной жизни района, области, символика РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

1. Физическое развитие.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;

- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;

- совершенствование физического развития детей через праздники, развлечения, народные игры.

2. Социально-коммуникативное.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РФ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых газчиков и нефтяников; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного поселка.

- расширение знания детей о работе службы МЧС, службы скорой медицинской помощи районного поселка Степное, МО МВД России «Советский» и т.д.

3. Познавательное развитие.

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- приобщать детей к истории Саратовской области, Советского района;
- формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

4. Речевое развитие.

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в районе, области, РФ.

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в районе, области, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

5. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского, других национальностей музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в районе, области, родного поселка.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских и других народов.

Старшая группа. (от 5 до 6 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и других праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Российской Федерации.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	ОО физическое развитие	<p>Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею, по футболу, по баскетболу и т. д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к Олимпиаде 2014 года. Поддерживать детское олимпийское движение.</p> <p>Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Разбивание горшков» и др. Вызвать желание заниматься физической культурой и спортом.</p> <p>Расширять представление о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание, сон и др.) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Дать понятия «питьевой режим», «режим питания».</p> <p>Познакомить с национальными изделиями из теста: бублик, калач, пряник и т.д., с целебными напитками. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Дать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики, наиболее распространенных из них.</p> <p>Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).</p> <p>Воспитывать сочувствие к больному человеку. Учить характеризовать свое самочувствие. Не оставлять без внимания посильные действия ребенка по уходу за больным человеком (подает лекарство, стакан с водой, укрывает одеялом, общается и т. д.).</p> <p>Познакомить с русскими народными играми. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Развивать умение соблюдать правила игры. Воспитывать культуру честного соперничества в играх со сверстниками.</p> <p>Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.</p>
2	ОО Социально-коммуникативное развитие	<p>Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности.</p> <p>Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи народный фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).</p> <p>Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, окружающим).</p> <p>Углублять представления о семье и ее истории. Формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри нее («Я сын для мамы, а для бабушки - внук», «Тетя Лариса - дочь моей бабушки Маргариты»), профессиях и занятиях родителей и</p>

родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников; акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.

Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр, артистов на международных конкурсах.

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений русских (советских) писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по поселку, выставок, походов.

Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки, отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмы и т. д.

Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение русских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля. Предоставлять возможность выступать перед сверстниками, родителями и гостями.

Поощрять инициативность, соблюдение правил народных игр, умение занимать позицию равноправного партнера.

Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством русских народных сказок. Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся. Сопровождать трудовые операции ребенка строчками из стихотворений.

Формировать представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном поселке – учитель, нефтяник, газовик, электрик, пожарный и др.

Активизировать участие детей в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в поселке.

Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Развивать у детей самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

Дать детям четкое представление о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми. Рассматривать и обсуждать с ними наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обращая внимание на недопустимость и опасность остаться наедине с незнакомым человеком.

Формирование безопасного поведения на дорогах

Учить ориентироваться в направлении движений к себе и от себя, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); осваивать пространство,

договариваясь между собой о возможных перемещениях; определять относительность движения от объекта в игровой ситуации (движущегося автомобиля, поезда).

Добиваться самостоятельного определения своего местонахождения и места расположения окружающих предметов относительно друг друга, указывая на их положение.

Формировать представления о цветовых сигналах светофора (двухстороннего, пешеходного). Познакомить со знаками дорожного движения: «Дети», «Движение запрещено», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», «Больница», обратить внимание на их сходство и различие.

Познакомить с алгоритмом перехода дороги с несколькими полосами движения. Упражнять в умении ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, регулируемых перекрестков. Познакомить детей с понятием «дорожная разметка», со знаками, регламентирующими движение пешеходов на перекрестке: «Подземный пешеходный переход», «Надземный пешеходный переход».

Рассказать о зонах повышенной опасности. Познакомить с предупреждающими дорожными знаками «Скользкая дорога», «Опасный поворот», «Дорожные работы», «Дикие животные», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом» и др., обратить внимание на их сходство и различие.

Познакомить с деятельностью инспектора ГИБДД, регулирующими движение транспорта сигналами, развивать умение ценить общественную значимость его труда.

Уточнить знания о назначении специальных транспортных средств: машины скорой помощи, полицейской машины, пожарной машины и др. Развивать способность реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратит внимание на то, что специальные транспортные средства в определённых случаях могут нарушать правила дорожного движения.

Познакомить (с помощью картинок, слайдов) с правилами безопасного поведения в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовиться к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением); при прохождении турникетов.

Развивать умение наблюдать, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки в общественном месте; подводить детей к пониманию последствий несоблюдения правил безопасного поведения на дорогах, их влияния на эмоциональное состояние других людей.

Развивать умение ориентироваться в многообразии транспортных средств своей местности: определять, в каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, каким транспортом пользуются родители.

Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сиденье, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.

		<p>Инициировать знание ребенком телефона и адреса своего местожительства, названия близлежащей остановки и умения обратиться (при необходимости) за помощью к сотруднику полиции.</p> <p>Продолжить обучение езде на двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево, направо, по кругу, змейкой.</p> <p>Развивать умение управлять своими движениями, определять места для катания на велосипеде, самокате.</p> <p>Поощрять детскую инициативу в организации подвижных и спортивных игр, игр-эстафет: «Дорожка препятствий», «Веселые соревнования» и др.</p> <p>Обучать элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия: проигрывание ситуаций, макетирование и моделирование пространственного расположения зданий, транспортных средств, пешеходов, дорожных знаков и т. п.</p> <p>Побуждать к обобщению полученной информации (водный, наземный, железнодорожный, воздушный, гужевого транспорт) и её самостоятельному использованию в игровой деятельности («Что лишнее», «Автомобильное лото», «Дорожное домино» и др.).</p> <p>Инициировать обсуждение прочитанного, поощряя детские вопросы проблемного характера («Что может случиться, если на регулируемом перекрестке не работает светофор?», «Как поступить, если мячик покотился на проезжую часть дороги?» и др.). Развивать умение не только разрешать проблемные ситуации, но и самостоятельно их формулировать.</p> <p>Поощрять создание детьми (совместно со взрослыми) книг - сборников сочиненных сказок, с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на дорогах, рассказов из личного опыта, стихшков, иллюстрированных детскими рисунками (апликациями).</p> <p>Предоставить детям возможность самостоятельно добывать информацию.</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>Продолжать формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).</p> <p>Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека. Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными</p>
3	ОО речевое развитие	<p>Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.</p> <p>Вырабатывать отношение к книге как к источнику знаний. Вызвать желание бережно относиться к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать ее содержание.</p> <p>Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p>

		<p>Познакомить с пословицами, поговорками татарского народа, помочь понять их смысл. Создавать условия для проявления детского творчества, элементарного сочинительства (рассказы по потешке, прибаутке с опорой на наглядно представленный материал).</p> <p>Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок (в том числе русских народных). Побуждать к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, помогать понять скрытые мотивы его поведения</p> <p>Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.</p> <p>Поощрять подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний в реальной языковой среде.</p>
4	<p>ОО Познавательное развитие</p>	<p>Формировать представление о том, что Российская Федерация – многонациональная республика. Город Саратов – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Москва – столица республики. В Москве работают президент, правительство РФ. Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного поселка.</p> <p>Познакомить с основной символикой Российской Федерации (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p> <p>Познакомить детей с географическим положением РФ (на карте и глобусе обозначить территорию РФ, Саратовской области, Советского района, реки Волгу).</p> <p>Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Саратовской области. Дать представление о национальных праздниках. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p>Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства. Вызвать интерес к их жизни и деятельности.</p> <p>Расширять знания детей о природе родного края с учетом их интересов.</p> <p>Познакомить с природоохранительной деятельностью человека.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первые навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).</p> <p>Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям и животным родного края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые</p>

		<p>растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения; дикие и домашние животные, зимующие и перелетные птицы, рыбы, насекомые и т. д.).</p> <p>Побуждать к наблюдению за поведением животных, живущих на территории Саратовской области, РФ, к выделению характерных особенностей их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способов передвижения (ползает, летает, плавает), питания, приспособления к среде обитания некоторых насекомых, земноводных, пресмыкающихся, зверей, птиц (диких и домашних). Помогать узнавать животных по издаваемым ими звукам.</p> <p>Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.</p>
5	<p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Музыка</i></p> <p>Поддерживать интерес к слушанию русской музыки, эмоциональный отклик на нее. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении.</p> <p>Закрепить понятие жанр музыкального искусства. Учить определять жанр музыкальных произведений русских (советских) композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (в соответствии с возрастом детей).</p> <p>Познакомить с мелодией Государственного гимна РФ. Развивать чувство гордости.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки детей на основе национального репертуара. Строить певческую работу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.</p> <p>Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать индивидуальные творческие проявления детей в работе над танцевальными движениями.</p> <p>Познакомить детей с русским хороводом, с танцами народов Поволжья. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.</p> <p>Создавать условия для свободного самовыражения детей в играх, поощрять музыкально игровую импровизацию в ролевом поведении, развивать творческие способности.</p> <p><i>Развитие продуктивных видов деятельности</i></p> <p><i>Рисование</i></p> <p>Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы листьев и др. Обратить внимание детей на характер композиции (симметричные, асимметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.</p> <p>Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному</p>

рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам русского прикладного искусства. Помочь согласовывать содержание совместной работы.

Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Побуждать к самостоятельному выбору сочетания цветов.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей русских народных сказок. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок. Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного поселка. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать проявлению творческой активности.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина).

Развивать умение лепить с натуры игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, научить лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса - основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик и т. д.).

Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяной, Леший, Богатырь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (трилистник, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).

		<p>Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства.</p> <p>Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина и др. Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>Продолжить знакомство с керамическим промыслом - древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б. А. Шубин и др). Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента. Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным костюмом других национальностей (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию.</p> <p>Продолжить знакомство детей с архитектурой города Саратова (по картинкам, слайдам). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, церковь, кинотеатр и т. д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Организовать экскурсию в г.Саратов (в сопровождении родителей), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратить внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения. Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познать историю родного края.</p> <p>Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.</p>
--	--	---

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 лет

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
		старший дошкольный возраст
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная,	подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная

	познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-коммуникативное развитие»	игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
«Познавательное развитие»	познавательно-исследовательская игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

3. Программный материал для комплексно-тематического планирования в старшей группе.

Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	Социально-коммуникативное	Познавательное и речевое развитие (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)
<p>С ходьбой и бегом: «Ловишки», «Карусель», «Уголки», «Найди», «Дети и петух», «Кошка и мыши», «Мы веселые ребята», «Лиса и куры», «Рыбы», «Зайцы и лиса», «Воробей», «Букет цветов», «Я прячусь», «Платок», «Обезьянки», «Магазин красок», «Баба Ежка».</p> <p>С прыжками: «Удочка», «Кто лучше прыгнет?», «Волк и зайцы», «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку», «Прыжки по следам».</p> <p>С ползанием и лазаньем: «Медведь и пчелы», «Пожарные», «Кто первый».</p>	<p>Беседа: «Взаимная забота и помощь в семье» «Опасные предметы», «Один дома» «Комнатные растения», «Моя семья», «Правила поведения в общественных местах» Дид.игра. «Опасные предметы», «Съедобно, не съедобно», «Уход за комнатными растениями» Дид.игры. «Летают, прыгают, бегают», «Детки, с какой ветки?»</p> <p>Беседы. «Самые красивые места, достопримечательности нашего поселка» «Мы не одни живем на земле» «Если ты попал в беду попал в беду» (противопожарная безопасность) Экскурсия по музею в МОУ СОШ «Лицей»</p> <p>Дид. игра «Улица полна неожиданности» Беседы. «О названиях улиц на которых живут дети», «Двор, о котором мечтаю во сне», «Они защищали наше Отечество».</p>	<p>Русский фольклор Песенки. «Как на тоненький ледок.»; «Николенька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру.»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка-ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.».</p> <p>Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.</p> <p>Фольклор народов мира Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвяка; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).</p> <p>Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо</p>	<p>(Слушание) Знакомство с творчеством П.И.Чайковского «Марш деревянных солдатиков» муз. П.Чайковского «Голодная кошка и сытый кот» муз. В.Саламонова «Полька» муз. П.Чайковского «На слонах в Индии» муз. А.Гедике «Сладкая греза» муз. П.Чайковского «Мышки» маз. А.Жилинского «Болезнь куклы» муз. П.Чайковского «Клоуны» муз. Д.Кабалевского «Новая кукла» муз. П.Чайковского «Страшилище» муз. В.Витлина «Утренняя молитва» муз. П.Чайковского «Детская полька» муз. А.Жилинского «Баба-Яга» муз. П.Чайковского «Вальс» муз. С.Майкапара «Утренняя молитва» муз. П.Чайковского «Игра в лошадки» муз. П.Чайковского «Две гусеницы разговаривают» муз. Д.Жученко «Вальс» муз. П.Чайковского «Утки идут на речку» муз. Д.Львова-Компанейца «Неаполитанская песенка» муз. П.Чайковского «Лисичка поранила лапу» муз. В.Гаврилина</p> <p>Развитие чувства ритма, музицирование «Тук, тук молотком» «Белочка» «Кружочки» «Кап-кап» «Гусеница» «Картинки» «Тик-тик-так» «Колокольчик» «Сел комарик под кустарник» «Жучок» «Жуки» «Маленькая Юлька» «Лиса» Работа с ритмическими карточками - «Рыбки» «Солнышки» «По деревьям скок-скок» «Ритмический паровоз» «По деревьям скок-скок» «Федосья»</p> <p>ПЕНИЕ (Упражнение на развитие слуха голоса) «Жил-был у бабушки серенький козлик» русская народная песня «Бай-качи, качи» русская народная прибаутка «Осенние распевки» «От носика до хвостика» муз. М.Парцхаладзе «Считалочка» муз. Е.Шаламоновой «В декабре, в</p>

		<p>осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»;</p> <p>В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веребочка».</p> <p>Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».</p> <p>Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p>Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы</p>	<p>декабре!» «Песня друзей» «Веселый дождик» муз. В.Витлина «Динь-динь-динь» немецкая народная мелодия «У матушки было четверо детей» (немецкая народная песня) «Солнышко не прячься» «Вовин барабан» муз. В.Герчик«Землюшко - чернозем» (русская народная песня) «Вышли дети в сад зеленый»</p> <p>Пение «Урожай собирай» муз. А.Филиппенко «Падают листья» муз. М.Красева «К нам в гости пришли» муз. Ан.Александрова «Шли по лесу» муз. И.Осокиной«Желтенькие листики» муз. О.Девочкиной«Снежная песенка» муз. Д.Львова-Компанейца «Дед Мороз» муз. В.Витлина «Едут, едут наши санки» муз. М.Еремеевой «Новогодняя песенка» муз. Г.Гладкова«Наша елка» муз. А.Островского«Бабушка-лапушка» муз. А.Султановой«Моя мама» «Кончается зима» муз. Т.Попатенко«Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева«Про козлика» муз. Г.Струве«Елочка-красавица» муз. М.Еремеевой«Елочка» муз. Л.Бекмана «Дед Мороз» муз. В.Витлина«Перед сном» муз. Н.Разуваевой«Скворушка» муз. Ю.Слонова «Я умею рисовать» муз. Л.Абелян «Май – кудрявый мальчуган» муз. С.Юдиной Потанцуй со мной дружок» (английская народная мелодия) Музыкально-ритмические движения (пляски, танцы) «Марш» муз. Ф.Надененко Упражнение для рук (польская народная мелодия) «Великаны и гномы» муз. Д.Львова-Компанейца Упражнение «Попрыгунчики» («Экосез» муз. Ф.Шуберта) «Хороводный шаг» («Беллица - круглолица» русская народная мелодия) Упражнение для рук с ленточками (польская народная мелодия) «Марш» муз. В.Золоторева Прыжки («Полли» английская народная мелодия) Упражнение «Поскоки» («Поскачем» муз. Т.Ломовой) Упражнение «Гусеница» («Большие и маленькие ноги» муз. В.Агафонниковой) «Ковырялочка»</p>
--	--	--	---

		<p>в сокр.), пер. с шведского Л. Лунгиной.</p> <p>Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостя»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».</p> <p>Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».</p> <p>Дополнительная литература Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».</p> <p>Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.</p> <p>Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».</p> <p>Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».</p> <p>Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проيسлер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с</p>	<p>(ливийская полька) «Марш» муз. М.Робера«Всадники» муз. В.Витлина Упражнение «Топотушки» (русская народная мелодия) «Аист» Танцевальное движение «Кружение» (украинская народная мелодия) «Пружинящий шаг» муз. Е.Тиличевой«Передача платка» муз. Т.Ломовой«Отойди – подойди» (чешская народная мелодия) Упражнения для рук (шведская народная мелодия) «Разрешите пригласить» («Ах, ты береза» русская народная мелодия) «После дождя» (венгерская народная мелодия) «Зеркало» («Ой, хмель, мой хмель» русская народная мелодия) «Три притопа» муз. А.Александрова «Смелый наездник» муз. Р. Шумана «Пружинящий шаг и бег» муз. Е.Тиличевой Упражнение «Галоп» («Смелый наездник» муз. Р.Шумана) «Спортивный марш» муз. В.Золоторевой Упражнение с обручем (английская народная мелодия) «Приглашение» украинская народная мелодия «Красный сарафан» муз. А.Варламовой «Шел козел по лесу» танец-игра «Пляска с притопами» («Галоп» украинская народная мелодия) «Веселый танец» (Еврейская народная мелодия «Отвернись-повернись» (карельская народная мелодия) «Кошачий танец» рок-н-ролл «Веселый танец» (еврейская народная мелодия) «Маленький танец» муз. Ф.Кулау«Озорная полька» муз. Н.Вересокиной «Дружные тройки» муз. М.Штрауса Полька («Добрый жук» муз. М.Спадавеккиа) Пластический этюд с обручами (муз. П.Мория) Полька (финская народная мелодия)</p> <p>Музыкальные игры хороводы «Воротики» («Полянка» русская народная мелодия) «Плетень» муз. В.Калинникова Игра «Попрыгунчики» «Чей кружок скорее соберется?» («Когда под яблонькой» русская народная мелодия) «Ловишки» муз. И.Гайдна«Ворон» русская народная прибаутка «Займи место» русская народная мелодия «Кот и мыши» муз. Т.Ломовой«Догони меня» «Плетень» муз. В.Калинникова «Кошки-мышки» муз. Г.Гладкова Хоровод «Светит месяц» русская народная песня «Шел козел по лесу» русская</p>
--	--	--	---

		<p>итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со шведского Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».</p>	<p>народная песня «Чей кружок скорее соберется?» (русская народная мелодия) «Не выпустим!» «Догони меня!» «Что нам нравится зимой?» Игра «Холодно - жарко» Игра со снежинками «Ну, и до свидания!» («Полька» муз. И.Штрауса) «Веселые дети» (венгерская народная мелодия) «Землюшка - чернозем» (хоровод) «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия) «Сапожник» польская народная песня «Кот и мыши» муз. Т.Ломовой«Игра с бубном» муз. М.Красева«Горошина» муз. В.Карасевой«Перепелка» чешская народная мелодия</p> <p>ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</p> <p>Попевка "Петушок"- ложки, бубен. Марш - бубен, барабан Попевки: " Лесенка", "Цирковые собачки", "Светит солнышко", "Козочка". – Металлофон, колокольчики, бубен. Вот иду я вверх, вот иду я вниз. Светит солнышко к нам в окошечко, "В лесу родилась елочка" муз. Бекман - Треугольники, погремушки, колокольчики, бубны, ложки, барабан. Козочку свою веду на лужок. "Снеговик"- треугольник, ложки, бубен. Ты к морозам привык, Ни метель ни холода "Гавот" муз. Госсекса - Колокольчики, треугольник, бубны, погремушки . "Лесенка", "Василек", "Прибаутка". ложки, бубны, треугольник Изо деятельность: Рисование. «Картина о лете». «Дымковская слобода», Знакомство с городецкой росписью». Аппликация. «На лесной полянке», «День Победы». Лепка: «Наши гости на Новогоднем празднике», Моя любимая игрушка</p>
--	--	--	--

4. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: Работа школы заботливых родителей «Семейная академия» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02», «03», «04» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность

каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам,

экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы,

посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе).

III. Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение старшей группы. Имеется:

- раздевальная (приемная – для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, совмещенная с умывальной);

- игровая площадка для прогулок.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы. В МБДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Воспитателями разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

В группе имеются современные технические средства обучения: аудиомаягнитофон с электронными носителями, фотоаппарат.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1.	Аудиомаягнитофон	1
2.	Фотоаппарат	1

Создан официальный сайт МБДОУ-детский сад «Звездочка» р.п. Степное - <https://starstepnoe.ucoz.net/>

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование группового помещения: игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Информационно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в МБДОУ основной образовательной программе дошкольного образования, требованиям СП 2.4.3648-20 и возрастным особенностям контингента воспитанников.

Взаимодействие старшей группы детского сада с другими учреждениями

Группа «Капелька» МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное осуществляет совместную работу с различными организациями р.п. Степное:

- МБОУ-СОШ № 1, МБОУ «Лицей» - осуществляет совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей;
- ГУЗ СО «Советская РБ» - осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия;
- Районная центральная библиотека - организация и проведение выставок, театрализованных представлений;
- МБОУ ДОД РДДиЮ - осуществляет патриотическое воспитание дошкольников через организацию экскурсий в музей, конкурсов;
- ЦСОН - обследование жилищно-бытовых условий пребывания детей и методическая помощь между специалистами.

Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в условиях реализации ФГОС дошкольного образования

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), созданная в группе в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

В группе предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда стала не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, регулярно пополняется и обновляется, приспособляясь к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных в ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда в группе создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей среды в группе педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,
- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

Развивающая предметно-пространственная среда групповой комнаты в старшей группе МБДОУ (приложение № 1)

2. Литература и пособия по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Азбука безопасности на дороге	Из цикла « Уроки тетушки Совы»	ЭОР	1
2	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-6 лет	Т.А.Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 2013	1
3			ТЦ «Сфера» Москва 2013	1
4	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет	Т.Ф. Саулина	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014. - 112 с.6 цв.вкл.	1
5	Проблемные ситуации «Проблемы поведения»	В.В.Гербова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.	1
6	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.	К.Ю.Белая	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013. – 64 с.	1
7	Школа дорожных наук	О.В.Старцева	ТЦ «Сфера» Москва 2012	1
8	Наглядно-дидактические пособия: - «Детские травмы. Профилактика и оказание первой медицинской помощи» - «Пожарная безопасность» - «Правила дорожного движения для дошкольников»			1 1 1

	- «Дорожная азбука в детском саду»			1
	- «Дорожные знаки»			1
	- «Правила поведения на улице»			1
	- «Безопасность на улице»			1

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Азбука общения	Л.М. Шипицына, О.В.защиринская, Т.А.Нилова	«Детство– пресс»,2003	1
2	Беседы о правах ребенка	Т.А.Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 2011	1
3	Беседы об этикете детьми 5-8 лет	Т.А Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 2013	1
4	Большая книга правил поведения для воспитанных детей	Г.П.Шалаева	Москва АСТ «Слово» 2013	1
5	Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников	А.М.Виноградова	М.: Просвещение 1989	1
6	Маленьким детям – большие права	Мячина Л.К. Зотова Л.М. Данилова О.А.	Санкт – Петербург Детство – Пресс 2010	1
7	Нравственно - эстетическое воспитание ребенка в детском саду	Н.А.Ветлугина	М.: Просвещение 1989	1
8	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	О.В.Дыбина	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.-80с.	1
9	Организация деятельности детей на прогулке	Г.С. Кобзева	Волгоград: Учитель 2013	1
10	Социально нравственное воспитание дошкольников.	Р.С.Буре	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.	1
11	Эстетическое воспитание в детском саду	Ветлугина Н.А.	М.: Просвещение 1984	1

Трудовое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Воспитание дошкольников в труде	В.Г.Нечаева, Р.С.Буре	М. «Просвещение», 1986	1
4	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2-7 лет	Л.В.Куцакова, Т.С.Комарова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2007	1
5	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет	Л.В. Куцакова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014	1
6	Художественный труд в детском саду	И.А.Лыкова	М.: Карапуз дидактика,2007	1

Игровая деятельность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Воспитание детей в игре	А.К.Бондаренко А.И.Матусик		1

2	Давайте поиграем	Н.И.Касабуцкий, Г.Н.Скобелев, А.А.Столяр, Т.М.Чеботаревская	М. «Просвещение», 1991	1
3	Зимние игры для больших и маленьких	О.Н.Козак	«Союз» С.-Петербург 1999	1
4	Игры, игрушки и воспитание способностей	Н.П. Линькова	«Педагогика» Москва - 1969	1
5	Руководство играми детей в дошкольном возрасте	М.А.Васильева	М. «Просвещение», 1986	1
6	Сборник дидактических игр по ознакомлению дошкольников с окружающим миром	Л.Ю.Павлова	М. «Просвещение», 1991	1
7	Учите, играя	А.И.Максаков, Г.А.Тумакова	М. «Просвещение», 1983	1

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли честв о
1	Формирование элементарных математических представлений Старшая группа	Помараева И.А. Позина В.А.	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.	1
2	Рабочая тетрадь. Математика. Старшая группа.	Д.Денисова, Ю.Дорожин	«Школа семи гномов»	22
3	Программа и методические рекомендации « Формирование элементарных математических представлений» (2-7 лет)	Н.А.Арапова – Пискарева	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.	1
4	Наглядно-дидактические пособия: - «Форма» - «Величина»			1 1
<u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</u>				
1	«Развитие познавательных способностей дошкольников». Для работы с детьми 4-7 лет.	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014. – 80 с.	1
2	Беседы о космосе	Т.А.Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 2013	1
3	Формирование представлений о здоровом образе жизни	Новикова И. М.	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.	1
4	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	Дыбина О.В.	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.	1
5	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.	Соломенникова О.А.	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014 – 112с.	1
6	Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет	Веракса Н. Е., Галимов О. Р.	М. «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.-80 с.	1
7	Познавательно – речевое развитие в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно- методическое пособие.		М.: Центр педагогического образования, 2014.-80 с.	1

8	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Транспорт» - «Хлеб» - «Бытовая техника» - «Космос» - «Посуда» - «Одежда» - «Профессии» - «Музыкальные инструменты» - «Овощи» - «Фрукты» - «Ягоды» - «Цветы» - «Деревья» - «Еда, напитки»	Часть пособий и альбомов изготовлены воспитателем группы	1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1
			1

Патриотическое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	«Моя семья». Методическое пособие.	Шорыгина Т.А.	М. ТЦ Сфера, 2012	1
2	Беседы о космосе	Е.И. Паникова, В.В. Инкина	М. ТЦ Сфера, 2013	1
3	Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами	Е.К.Ривина	М. «АРКТИ», 2003	1
4	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Космос» - «Я – Земля» - «Моя СЕМЬЯ» - «Моя Россия» - «Родное Степное» - «Война и Победа. ВОВ» - «Военная техника» - «Государственные символы России» - «Москва» - «Портрет президента В.В.Путина» - Гимн России	Часть пособий и альбомов Исполнитель О.Воронцова	изготовлены воспитателем группы Э/носитель	1
				1
				1
				1
				1
				1
				1
				1
				1
				1
5	Народные праздники в детском саду	М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова	М. «Мозаика-Синтез», 2006	1
				1
6	С чего начинается Родина	Л.А.Кондрыкинская	ТЦ «Сфера» 2003	1
7	Социально – нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие	Р.С.Буре	М. «Мозаика-Синтез», 2012 – 80 с.	1

Ознакомление с родным краем

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	«История поселка Степное и Советского района в событиях и лицах»	Я.А.Угольников	Саратов, ГУП «РИК Полиграфия Поволжья», 2003 – с.120	1
2	«Ими гордится район»	Я.А.Угольников		1
3	«Саратовнефтегаз – вся наша	Г.С. Лузянин	Саратов.	1

	жизнь».		Приволжское кн. изд – во, 2005. – с.80	
--	---------	--	---	--

Экологическое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	«Ознакомление дошкольников с природой»	С.А.Веретенникова	М. «Просвещение», 1980	1
2	«Уголок природы в детском саду»	М.М.Марковская	М. «Просвещение», 1989	1
3	«Экологическое воспитание в детском саду»	О.А.Соломенникова	М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2006	1
4	Сценарии занятий по экологическому воспитанию	Горькова Л.Г., Кочергина А.В.	М.: ВАКО, 2011 –240 с.	1
5	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе.	О.А.Соломенникова	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010. - 48с.	1
6	Наш дом - природа	Н.А.Рыжова	М.: Линка – Пресс,1998	1
7	Познавательно – исследовательская деятельность с детьми 4-7 лет по экологической тропе	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2012 – 80с.	1
8	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Арктика и Антарктика» - «Животные Австралии» - «Овощи. Фрукты. Ягоды» - Серия «Расскажите детям о...» - «Животные Севера» - «Животные жарких стран» - «Животные средней полосы» - «Птицы» - «Домашние птицы» - «Деревья» - «Цветы» - «Времена года» - «Морские обитатели» - «Мир насекомых»	Часть пособий и альбомов	изготовлены воспитателем группы	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 3 1 1

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
Развитие речи				
1	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Гербова В.В.	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»,2014.- 144 с. цв.вкл.	1
2	Обучение дошкольников грамоте	Варенцова Н.С.	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»,2010.- 112 с.	
3	Наглядно – дидактические пособия. Развития речи в детском саду: Для работы с детьми 5 -6 лет	Гербова В.В.	М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»,2014.	1
4	Рабочая тетрадь. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа	Д.Денисова, Ю.Дорожин	«Школа семи гномов»	22
5	Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа	Д.Денисова, Ю.Дорожин	«Школа семи гномов»	22
6	Развитие речи детей 3-5 лет	Под ред.О.С.Ушаковой	М: ТЦ Сфера, 2012- 192 с.	1

7	Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка	С.Шанина, А. Гаврилова	Рипол классик Москва 2010	1
8	Познавательное – речевое развитие в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно-методическое пособие.		М.: Центр педагогического образования, 2014.-80 с.	1
Ознакомление с художественной литературой				
1	Книга для чтения. Старшая группа	О.В.Чидилова	М.: Баласс 2008	1

Художественная литература

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	«Волшебное слово».	В.Осеева	М.: «Детская литература», 1988	1
2	«Заюшкина избушка».	Пер. О.Капицы	Новосибирск: «Детская литература», 1992	1
3	«Путешествие Гулливера». Сказки с наклейками.		М.: Лабиринт-Пресс, 2004	1
4	«Стрекоза и муравей».	Крылов И.А.	М.: «Детская литература», 1987	1
5	Бременские музыканты.	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001	1
6	В школу	А.Барто	М.: РИО «Самовар», 1999	1
7	Винни Пух и все-все-все.	А.А.Милн, пер. Б.Заходер	М.: «Детская литература», 1980	1
8	Гадкий утенок.	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001	1
9	Знакомим детей 5-7 лет с художественной литературой	Ушакова О.Е.	Москва, просвещение 1991	1
10	Капельки солнца	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева	М.: Баллас, 2004	1
11	Кот в сапогах	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001	1
12	Красная Шапочка	Пер. М.С.Суви	М.: АСТ, 1997	1
13	Незнайка в каменном городе	Григорий Вайпан	Москва, Юр. Дом «Юстицинформ», 2000	1
14	О маме. Стихи и рассказы	Рис. И. Дунаевой	М.: «Детская литература», 1988	1
15	Петушок и бобовое зернышко.	Обр. О.Капицы	М.: «Малыш», 1989	1
16	Почта	С.Маршак	М.: «Детская литература», 1989	1
17	Русские народные сказки.	Обр. М.Булатова и А.Толстого	М.: ЗАО «Омега», 2003	1
18	Сестрица Аленушка и братец Иванушка.	Обр. А.Н.Афанасьева	М.: ТОО фирма «Линг», 1999	1
19	Сказка о попе и работнике его Балде	Пушкин А.С.	Москва, «Композитор», 1993	1
20	Сказка про храброго зайца	Д.Н. Мамин-Сибиряк	М.: «Детская литература», 1991	1
21	Сказка про Комара Комаровича	Д.Н. Мамин-Сибиряк	М.: «Детская литература», 1991	1
22	Сказки	Г.Х. Андерсен	Москва, «Омега», 2005	1
23	Сказки	Братья Гримм, пер.Г.Петникова	Москва, «Правда», 1989	1
24	Сказки	К.Чуковский	Алма-Ата «Жалын»,	1

			1989	
25	Цветик-семицветик	В.Катаев	М.: РИО «Самовар», 1999	1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная и конструктивная деятельность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	количес- тво
1	Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду	З.А.Богатеева	Москва «Просвещение», 1986	1
2	Занятие по конструированию с детьми	О.Ю. Старцева	ТЦ Сфера Москва 2010	1
3	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Т.С.Комарова	М.: МОЗАИКА-Синтез, 2014 -96с., с цв.вкл.	1
4	Изобразительная деятельность в детском саду.	Т.С.Комарова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014	1
5	Конструирование и художественный труд в детском саду	Л.В.Куцакова	ТЦ Сфера Москва 2009	1
6	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	Куцакова Л.В.	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
7	Развивайте у дошкольников творчество	Казакова Т.Г.	М. Просвещение, 1985. - 192 с.	1
8	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов.	Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 160 с.	1
9	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Филимоновская народная игрушка», - «Дымковская игрушка» - «Городецкая роспись» - «Гжель» - «Каргопольская игрушка» - «Полхов-Майдан» - «Хохлома» - «Узоры и орнаменты» - «Русские народные костюмы»	Часть пособий и альбомов изготовлены воспитателем группы		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Музыка

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли- чество
1	Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий « Праздник каждый день»			6
2	Детские праздники в детском саду	Вакса Ольга	Ярославль: академия развития Холдинг	1
3	Исследовательская и проектная деятельность в ДОО	Комплект диск	Издательство «Учитель»	1
4	Культурно – досуговая деятельность в детском саду	М.Б. Зацепина	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,,2005	1
5	Театрализованные игры дошкольников	Л.В.Артемова	М.:Просвещение,1991	1

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Бодрящая гимнастика для дошкольников	Т.Е.Харченко	СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-96с.	1
2	Занимательная физкультура для детей	В.В.Гаврилова	Волгоград. «Учитель»,2007	1
3	Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет. Здоровый малыш	Е.А.Бабенкова, О.М.Федоровская	М.: ТЦ Сфера, 2010-80 с.	1
4	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.	Л.А.Соколова	СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-80с.	1
5	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3 -7 лет. Сборник игр и упражнений	М.М.Борисова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 - 48с.	1
6	Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет	Э.Я.Степаненкова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 -144	1
7	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Л.И. Пензулаева	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-130с.	1
8	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Зимние виды спорта» - «Летние виды спорта» - «Спортивный инвентарь»	Часть пособий и альбомов	изготовлены воспитателем группы	1 1 1

Психолого-педагогическая литература

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	365 увлекательных занятий для дошкольников	Бабич Л.	М.: Рольф,2000	1
2	Практический психолог в детском саду. Пособие для психологов и педагогов	А.Н.Веракса, Н.Ф.Гуторова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-144с.	1

Планирование в соответствии с ФГОС

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы»	Автор-составитель Н.Н. Черноиванова	Волгоград. «Учитель»,2014	1
2	Прогулки в детском саду	И.В.Кравченко	ТЦ Сфера, Москва,2010 -208с.	1

Работа с родителями

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника	Л.Ф.Островская	М.: Просвещение» 1981	1
2	Воспитателю о работе с семьей	Н.Ф.Виноградова	М.: «Просвещение», 1990	1
3	Детский сад и семья	Маркова Т.А., Иванова В.М, Загик Л.В.	М.: Просвещение» 1981	1

4	Работа ДОУ с семьей	А.В.Козлова, Р.П. Дешеулина	Сфера, Москва 2005	1
5	Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.	Осипова Л.Е.	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009	1

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Группа «Капелька» работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы группы «Капелька»: 10,5 часов.

Режим работы: с 7 часов 30 минут до 18 часов 00 минут.

В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе, в т.ч. в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (рассматривается индивидуально, по желанию родителя).

Режим дня в группе соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

РЕЖИМ ДНЯ
на 2021-2022 учебный год (в холодный период года)
Старшая группа

Утренний приём, осмотр, игры (по возможности – на улице), ежедневная утренняя зарядка, гигиенические процедуры	7.30 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.45
Игры, самостоятельная детская деятельность, подготовка к ОД	8.45 - 9.00
Организованная совместная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв – 10 мин.)	9.00 - 10.35
Подготовка ко второму завтраку	10.35 - 10.40
Второй завтрак	10.40 - 10.45
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45 - 12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду	12.30 - 12.40
Обед	12.40 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, гигиенические, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику	15.20 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.40
Игры, досуги, самостоятельная и организованная детская деятельность в центрах(уголках) развития	15.40 - 16.10
Чтение художественной литературы	16.10 - 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.25 - 18.00

Применяемые обозначения:

ОДРМ – образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
СДД – самостоятельная деятельность детей

ООД –организованная образовательная деятельность
КГН – культурно-гигиенические навыки

В соответствии с СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СП 2.4.3648-20

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса.

Планирование ежедневной организация воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает *равнодолевое соотношение* основных направлений развития ребенка:

Образовательный процесс в группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников.

Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимой непосредственно-образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование.

Общий объем обязательной части 60% программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы. Эта часть обеспечивает вариативность образования;

- отражает специфику ДОУ;
- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

- в старшей группе (дети от 5 до 6-ти лет) - 5 часов 25 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей шестого года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 50 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшей группы осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, и т.п.

При использовании модели учитывается следующее:

- количество итоговых событий самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;
- период подготовки к каждому итоговому событию определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой;
- подготовка к итоговым событиям представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Регламентирование образовательного процесса на день, неделю, месяц

Максимальное количество и продолжительность НОД в течение дня/ в неделю, месяц	Возрастная группа общеразвивающей направленности	Кол-во НОД в неделю	Время НОД в день	Время НОД в неделю	Кол-во НОД в месяц	Время НОД в месяц
		13	50 мин - 1ч.15мин	325 мин.	52	1300 мин.
	старшая группа			5ч. 25мин.		21ч. 40мин.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Расписание организованной образовательной деятельности в старшей группе «Капелька»

Воспитатель: Лыженкова Н.В.

Понедельник	<i>Утренняя гимнастика в музыкальном зале</i>	8.22 - 8.32
	Образов. область «Познавательное развитие»	
	1. Формирование целостной картины мира (социальное, ОЗОЖ, ОБЖ, исследовательская деятельность)	9.00 - 9.25
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	2. Рисование	9.35 - 10.00
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	3. Музыкальная деятельность	10.10 - 10.35
Вторник	<i>Утренняя гимнастика в группе</i>	8.00 - 8.10
	Образов. область «Познавательное развитие»	
	1. Формирование элементарных математических представлений	9.00 - 9.25
	Образов. область «Физическое развитие»	
	2. Физическая культура	9.35 - 10.00
Среда	<i>Утренняя гимнастика в музыкальном зале</i>	8.22 - 8.32
	Образов. область «Речевое развитие»	
	1. Обучение грамоте	9.00 - 9.25
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	2. Рисование	9.35 - 10.00
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	3. Музыкальная деятельность	10.10 - 10.35
Четверг	<i>Утренняя гимнастика в группе</i>	8.00 - 8.10
	Образов. область «Познавательное развитие»	
	1. Формирование целостной картины мира (предметное, природное окружение, экологическое воспитание)	9.00 - 9.25
	Образов. область «Физическое развитие»	
	2. Физическая культура	9.35 - 10.00
Пятница	<i>Утренняя гимнастика в группе</i>	8.00 - 8.10
	Образов. область «Речевое развитие»	
	1. Развитие речи	9.00 - 9.25
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	2. Лепка /Аппликация	9.35 - 10.00
	Образов. область «Физическое развитие»	
	3. Физическая культура на воздухе	10.10 - 10.35

В соответствии с СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20

4. Краткое тематическое планирование на 2021 – 2022 уч.год Старшая группа «Капелька»

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Старшая группа

		Тема	Развернутое содержание работы	Период	Событие
Сентябрь	1	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1-3 сентября	Праздник - День знаний».
Сентябрь	2	Ранняя осень	Расширять знания детей о ранней осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	6-17 сентября	Выставка детского творчества из природных материалов.
Сентябрь	3-4	Золотая осень	Формировать обобщенные представления о золотой осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Воспитывать эстетические чувства, учить видеть красоту золотой осени.	20-30 сентября	Праздник «Осенины»
Октябрь	1-2	Золотая осень (продолжение)	Закреплять знания об осени как о времени года, о её признаках, о разнообразии растений.	1 – 15 октября	Создание альбома «Гербарий»
Октябрь	3	мониторинг	Заполнение карт развития детей	18-22 октября	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка
Октябрь	4	Перелетн	Закрепить знания и дать новые	25 – 29	Выставка птиц из

		ые птицы	представление о перелётных птицах (внешний вид, среда обитания, питание, повадки, перелёт). Умение делить птиц на перелётных и зимующих, на основе связи между характером корма и способом его добывания. Воспитывать у детей интерес к пернатым обитателям живой природы, бережное отношение к ним.	октябрь	природного материала пластилина
Ноябрь	1	Поздняя осень	Обобщить и систематизировать знания детей об осени; Продолжать учить детей рисовать нетрадиционным способом: ватными палочкам, пальчиками, штампами (по выбору). Воспитывать чувство любви и бережного отношения к природе.	1 – 5 ноября	Выставка поделок из бросового и природного материала (дети, родители, педагоги)
Ноябрь	2	Правила дорожного о движения	-Закрепить знания видов транспорта и правил дорожного движения в форме игровой деятельности; развивать эмоциональную сферу личности ребёнка, в том числе работать в команде.	8 – 12 ноября	Викторина «Пешеходики и Светофорчики»
Ноябрь	3- 4	«Мама лучшая – моя!»	Познакомить детей с государственным праздником - Днем Матери. Развивать понимания разнообразных ролей, выполняемых женщинами. Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку-маме.	15 – 26 ноября	Выставка семейных коллажей и детских работ (портретов) «Моя любимая мама». Спортивный досуг совместно с родителями.
Декабрь	1	«Скоро зима...»	Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых. Совершенствовать умение отыскивать причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания, устанавливать причинно – следственные связи. Формировать основы безопасности на улице зимой (на льду).	29 ноября – 3 декабря	«Мы – экспериментатор ы!» - проведение ряда экспериментов со снегом.
Декабрь	2	«Зима наступила! »	Закрепить представления об основных признаках зимы; учить детей подбирать эпитеты к зимним явлениям природы; развивать внимание и память.	6 – 17 декабря	Просмотр мультфильма «Дед Мороз и лето»

Декабрь	3	«Что такое Новый год?»	Обобщать и расширять знания детей об истории празднования Нового года в России. Познакомить детей с Новогодними традициями в разных странах. Расширять представление об основных новогодних персонажах: Деде Морозе, Снегурочке. Воспитывать эмоционально положительное отношение к празднику и желание проявлять творчество в его подготовке.	20 – 24 декабря	Просмотр мультфильма «Снежная Королева»
Декабрь	4	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	27 – 30 декабря	Праздник "Новый год". Выставка детского творчества.
Январь	2	«Прощание с ёлкой» (Старый Новый год)	Способствовать развитию творческого потенциала детей. Создать для детей праздничную атмосферу, благоприятный эмоциональный настрой, незабываемое впечатление от прощания с елкой. Развивать двигательную активность детей как один из основных факторов, стимулирующих их физическое, эмоциональное и интеллектуальное развитие. Воспитывать чувство дружелюбия, организованности, взаимопомощи у детей.	10 – 13 января	Развлечение «прощание с ёлкой»
Январь	3	Зимние игры и забавы	Расширить знания о зимних видах спорта. Формировать желание заниматься зимними видами спорта. Развивать потребность в двигательной активности. Воспитывать чувство радости от зимних забав.	17 – 21 января	Зимний физкультурный праздник «Зимняя олимпиада»

Январь - февраль	4	Витамины на окне	Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях.	24 января – 4 февраля	Создание в группе витаминного огородика на окне.
Февраль	1 - 3	Недели детских писателей (К. Чуковский, А.Барто, А.С.Пушкина, Н.Носова)	Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. Познакомить детей с известными и неизвестными произведениями К.Чуковского, с различными жанрами книг. Дать детям знания о роли библиотек. Обогащать детско – родительские отношения совместным опытом. Уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей. Учить детей создавать книгу своими руками. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	7 - 18 февраля	Презентация книжек – самоделок по произведениям детских писателей
Февраль	4	«Наша армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	21 – 23 февраля	Праздник «23 февраля - день защитника Отечества» Выставка детского творчества. Спортивный досуг «Вместе с папой».
Март		Международный женский день – 8 Марта. День кошек в России – 1 марта.	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме,	24 февраля – 04 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. Открытие стационарного музея «Кошкин дом».

			бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
Март	3-4	Ранняя весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках ранней весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	09 – 31 марта	Праздник «Весна красна». Выставка детского творчества.
Апрель	1	«День шуток и смеха»; «Запахи весны»	Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору, творческие способности. Создать позитивный настрой на весь день пребывания в детском саду. Расширить знания о растительном и животном мире, о разнообразии погодных явлений и состояний природы в период весны; Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Научить отслеживать приметы смены времен года, фиксировать результаты наблюдений и экспериментов.	1 – 8 апреля	Развлечение «Смешарики». Просмотр мультфильма «Маша и медведь»
Апрель	2	Неделя ПДД	Выявить уровень готовности дошкольников решать дорожно-транспортные ситуации. Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности. Активизировать процессы мышления, внимания и речи детей; воспитывать сообразительность и находчивость. Воспитывать потребность детей быть дисциплинированными и внимательными на улицах, осторожными и осмотрительными: умение работать в команде.	11 - 15 апреля	Досуг с приглашением инспектора ГИБДД «Знать правила дорожные каждому положено».
Апрель	3	«Космические тайны»	Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса.	18 – 22 апреля	Коллективное панно «Парад планет»

Апрель	4	День Земли	Обучающая. Знакомить детей с законами природы, формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде. Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи в явлениях природы. Воспитательная. Воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе, к Земле.	22 – 29 апреля	День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества
Май	1	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	5-6 мая	Праздник «День Победы». Акция «Окна победы», «Свеча памяти».
Май	2	Весенняя декада наблюдений прилета птиц	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособление птиц к изменениям в природе. Расширять знания о перелетных птицах (а именно о скворцах), зарисовки и фотографии кормления взрослыми птицами птенцов.	11 – 13 мая	Создание иллюстрированной книги «Наши наблюдения за скворцами»
Май	3-4	мониторинг	Заполнение карт развития детей	16 – 27 мая	Внесение дополнений и итоговых результатов в индивидуальный маршрут развития ребенка.
Июнь	1	Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	1-3 июня	Праздник - День защиты детей - День защиты окружающей среды - 5 июня. Выставка детского творчества.
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (по плану ЛОП) 1 июня - 31 августа 1 июня - День защиты детей</p>					

IV. Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация (на официальном сайте МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное-
https://starstepnoe.ucoz.net/index/svedeniya_na_tekushhij_uchebnyj_god/0-80

Предметно-развивающая среда в группе

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания (скамейка, канат, дуги) ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование (степы) ➤ Шапочки для подвижных игр
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (старшая группа) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Комплект из 2-х наборов насекомых (в смоле) ➤ Природный и бросовый материал
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного, сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы ➤ ЛЕГО ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов –

		<p>старший возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Транспортные игрушки, каска, строительные инструменты
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Поликлиника», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», «Ателье», «Уголок ряженья», «Авто мастерская») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, «Один дома», «Спички не игрушка» и т.п. ➤ Сюж-рол. игра «Поселок» с макетом дорожного перекрестка ➤ Сюж-рол. игра «Юные пожарные» ➤ Дорожные знаки, светофоры ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная символика, символика Саратовского края, Советского района, п.Степное ➤ Книжка с иллюстрациями национальных костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественная литература ➤ Наборы открыток «Города России»
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портреты поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки ➤ Энциклопедии «Профессии», «Космос», «1000 чудес природы», «Всё обо всем».

Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширма ➤ Элементы костюмов, шапочки для театрализации ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства ➤ Альбомы из серии «Народно-прикладное искусство» ➤ Деревянные игрушки для росписи (ложки, яйца) ➤ Матрешки (Семеновская роспись)
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композиторов (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей (ЭОР) ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки-самоделки ➤ Музыкально-дидактические пособия