УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СОВЕТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД «ЗВЕЗДОЧКА» Р.П. СТЕПНОЕ

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
от « 28 » августа 2020 года
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ детский сад
«Звездочка» р.п. Степное
__п/п_____С.Э. Федулова
Приказ № 130
от 28 августа 2020 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группа «Льдинка» (средняя группа) МБДОУ-детский сад «Звездочка» на 2020-2021 учебный год

нормативный срок освоения 1 год

разработана в соответствии с ФГОС ДО

р.п. Степное, 2020 год

Составитель Рабочей программы (далее - Программа):
воспитатель (соответствие занимаемой должности) Лыженкова Н.В.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (пилотный вариант. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014), одобреной решением ФУМО по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15, и предназначена для использования в МБДОУ для формирования основной образовательной программы (ООП).

В течение 2020-2021 года в рабочую программу группы «Льдинка» МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное Советского района могут вноситься изменения, в связи с принятием новых нормативно-правовых документов на Федеральном и региональных уровнях.

Список используемых сокращений:

МБДОУ - муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
ДО - дошкольное образование.
ДОУ - дошкольное образовательное учреждение.
ИКТ - информационно-коммуникационные технологии.
ОВЗ -ограниченные возможности здоровья.
ООП ДО - основная образовательная программа дошкольного образования
УМК - учебно-методический комплект.
ФГОС ДО - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ:

I. Целевой раздел Рабочей программы
1. Пояснительная записка - 4
1.1. Цели и задачи деятельности группы по реализации Рабочей программы - 5
1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы - 6
1.3. Характеристики - 8
1.3.1. Общие сведения об учреждении, контингент детей, воспитывающихся в ДОУ. Комплектование групп, режим работы детского сада. Сведения о квалификации педагогических кадров. - 8
1.3.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста - 9
2. Планируемые результаты освоения программы - 10
II. Содержательный раздел Программы - 12
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях: -14
1.1. - физическое развитие; - 14
1.2. - социально-коммуникативное развитие; - 15
1.3. - познавательное развитие; - 20
1.4. - речевое развитие; - 21
1.5. - художественно-эстетическое развитие - 23
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов -27
3. Программный материал для комплексно-тематического планирования в средней группе. - 36
4. Взаимодействие детского сада с семьей - 39
III. Организационный раздел
1. Материально-техническое обеспечение - 42
2. Литература и пособия по образовательным областям - 45
3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении -53
4. Комплексное тематическое планирование - 58
IV. Дополнительный раздел Программы
1. Краткая презентация (ссылка на официальный сайт МБДОУ) - 64
Приложение № 1. План работы с родителями. Средняя группа «Льдинка» - 64
Предметно-развивающая среда помещений. Средняя группа «Льдинка» - 66

I. Целевой раздел Рабочей Программы

Пояснительная записка

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Программа является нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группе и разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г. Регистрационный № 32220. Вступил в силу 27 мая 2014 года.
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
9. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Региональный уровень

1. Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 г. № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - План-график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО в ОУ области (№ 1177).

Основой для разработки Рабочей Программы группы (далее-Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее-ФГОС ДО), утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (пилотный вариант. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014), одобреной решением ФУМО по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15, и предназначена для использования в МБДОУ для формирования основной образовательной программы (ООП).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования группы.

При разработке Программы, в соответствии с ФГОС, ДОУ определяет в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость группы.

1.1. Цели и задачи реализации Программы:

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной

социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1. 2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

принцип интеграции образовательных областей

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в Рабочей программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Рабочая Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание Рабочей Программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Условия реализации Рабочей Программы

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОУ и школы;
- взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Рабочей Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1.3. Характеристики

1.3.1. Общие сведения о контингенте детей средней группы «Льдинка», воспитывающихся в ДОУ. Комплектование группы, режим работы группы. Сведения о квалификации педагогических кадров.

В группе «Льдинка» №9 д/с «Звездочка» воспитываются 18 детей в возрасте от 4 лет до 5 лет (средняя группа), мальчиков 14 и 4 девочки. 18 детей имеют 2 группу здоровья.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 п.п.1.9 и Типового положения:

- В группах дошкольного возраста (3 – 7 лет) – количество детей не превышает допустимых норм (определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты) - не менее 2,0 м.^{2} на 1 ребенка, фактически находящегося в группе.

Сведения о квалификации педагогических кадров

С детьми группы «Льдинка» работают педагоги: 2 воспитателя, прошедшие аттестацию на соответствие занимаемой должности, 1 музыкальный руководитель, 1 психолог, 1 социальный педагог.

В коллективе группы один воспитатель имеет педагогический стаж 39 лет, второй воспитатель - 3 года.

.

Педагоги группы прошли курсы повышения квалификации: Курсовую подготовку по ФГОС педагоги средней группы прошли в период с 22.05.2017 по 23.06.2017 г. в ФГБОУ ЧГПУ им.И.Я.Яковлева в объеме 144 часа.

Педагоги группы:

Педагоги группы имеют следующие поощрения и награждения:
- Нагрудный знак «Почетный работник общего образования РФ» - 1чел.
- Почетная грамота Министерства образования Российской Федерации - 1чел.
- Почетная грамота администрации Советского муниципального района Саратовской области - 1 чел.

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
-осуществление необходимой помощи в физическом и психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Приоритетное направление деятельности ДОУ по реализации программы для групп общеразвивающей направленности – формировать речевую компетентность дошкольников через совершенствование и развитие сюжетно-ролевых игр, развивать познавательный интерес дошкольников через использование проектно-исследовательского метода.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

1.3.2. Характеристики особенностей развития дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных

кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

2. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. Содержательный раздел Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка.

1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная область «Физическое развитие»	
Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие **Задачи:** 1. Развитие физических качеств 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) 3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании **Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья: Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Задачи	
Средняя группа (4-5 лет)	По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: • поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей; • создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице; По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений: • совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми; • развивать умения согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности • осваивать различные варианты ползанья и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений; • продолжать формировать правильную осанку; • обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность; По развитию физических качеств: ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр. По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: • расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии • учить катанию на двухколесном велосипеде, ходьбе на лыжах, построениям и перестроениям на месте и в движении; • развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, умений сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх; воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их По формированию культурно-гигиенических навыков: • развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса

	питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни: • развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесообразного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; • обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; • способствовать становлению все более устойчивого интереса к здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию льности детей • воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; • развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений Задачи: 1. Развитие игровой деятельности 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них риобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения Iередача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям Формирование положительного отношения к труду Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	
ЗАДАЧИ	
Средняя группа (4-5 лет)	<u>По развитию игровой деятельности:</u> • побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов • учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для

игры: атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью. Воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами. Устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (Коммуникация); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию.

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости;
- развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);
- учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
- формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Наталье Николаевне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат»);
- формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.);
- развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);
- формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.;
- развивать нравственно-ценный словарь: «жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др.;
- формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.)

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых)
- обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки). Формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду) формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других

	пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности) формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности; По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: • формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.) • помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся («Крошечка – Хаврошечка», «Мальчик-с-пальчик» и др.). Развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки); • формировать бережное отношение к результатам труда, благодарное чувство к взрослым за работу; • продолжать знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано людьми <u>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</u> • поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых; • стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности; • учить детей рассказывать о знакомых трудовых процессах, называть все компоненты и устанавливать связи между ними учить совместно со взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку; предложить и оказать помощь сверстнику.
Средняя группа (4-5 лет)	<u>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</u> • продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах); • развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и др.; • развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саде, школе, о профессиях взрослых и др.; • формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать; заступаться за них; вести себя с ними вежливо и т.д.); • формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам. Формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.); • формирование представлений о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саде и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию, звонить заболевшим

	детям и хорошо знакомым взрослым и др.; • формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей; • формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет); • закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада • формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.); • знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями; • воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями. <u>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</u> • формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); • формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты. Использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой). Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации ; • стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям; <u>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</u> • формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев); • расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого); • поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность и находить способы избегать ее; • дать знания об усвоении правил безопасного поведения, дома, в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность); о правилах общения с незнакомыми людьми (не входить с незнакомыми в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя). Познакомить с мерами предосторожности в отношении с домашними животными; • приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понять к каким несчастным случаям приводит неправильное поведение на воде; • дать сведения об опасных предметах (колющих, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими только в присутствии взрослых (Труд, Здоровье); • познакомить с правила поведения при угрозе пожара.

По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить) обращать внимание ребенка на непорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;
- поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания;
- под контролем взрослого обеспечивать поддерживание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника) учить самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат обеспечить самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку);
- стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), учить соотносить их со своими возможностями помогать ребенку планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения действий, оценивать результаты;
- учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем), формировать знания и представления о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка) учить замечать опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда;
- формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.).

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей. Формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях);
- научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих ребенку результат;
- познакомить с наиболее распространёнными видами профессиональной деятельности, и с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.). По воспитанию ценностного к собственному труду, труду других людей и его результатам:
- поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий;
- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; привлечь внимание к значимости труда;
- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате.

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие Задачи: 1. Сенсорное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений 3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	
ЗАДАЧИ	
Средняя группа (4-5лет)	<u>Сенсорное развитие</u> • продолжать знакомить с миром предметов; • обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов; • совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств; • учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов; • развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели; • учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам; • развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений; • развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций; Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; • учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе; • в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Учить анализировать образец постройки. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала; • развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; • развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. <u>Формирование элементарных математических представлений</u> • учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве; • учить сравнивать предметы по двум признакам величины; • учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами; <u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</u> • дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания; • учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения;

	создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем; • создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями); • развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй.
Образовательная область «Развитие речи»	
Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности. 3. Практическое овладение детьми нормами речи. Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг Задачи: 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. 2. Развитие у детей литературной речи. 3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	
ЗАДАЧИ	
Средняя группа (4-5лет)	По развитию свободного общения со взрослыми и детьми: • учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности; • рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены); • способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности); • проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; • осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; • ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов; • использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; • посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты; • воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности. По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

	• рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания; • самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; • задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению; • использовать в речи сложноподчиненные предложения; • чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки; • учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия и предлоги; • вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, и глаголы, обозначающие трудовые действия; • продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей; • учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные; • закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствовать интонационную выразительность; • продолжать учить согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных (детеныши животных) и употреблять их в именительном и винительном падежах; употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). <u>По практическому овладению детьми нормами речи:</u> • учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса. Знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их; • выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям; • совершенствовать умение активно сопровождать речью свою деятельность; • продолжать совершенствовать диалогическую речь. <u>По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</u> • расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях); • формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия); • помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; • приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях; • развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов. <u>По развитию литературной речи:</u> • акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность,

	внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы); • продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок; • поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; • развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности; По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса): • формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке; • сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием ого и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора; развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). 2. Развитие детского творчества. 3. Приобщение к изобразительному искусству. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности. 1. Приобщение к музыкальному искусству. Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.	
ЗАДАЧИ	
Средняя группа (4-5лет)	Общие: • продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию); • обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира; • проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; • учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях. По развитию продуктивной деятельности: • продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя); рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки); смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь). Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; • учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно пе-

	редавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.); яркие события общественной жизни (праздники). Самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей; • побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем, познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала). Побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движении с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим). Правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально); • знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание); • в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и налепов в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.). Составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани; • продолжать учить, аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (Познание, Физическая культура); • развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке); • в конструировании продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек. Располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Подводить к различению пространственных характеристик объектов - протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.). Помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей формировать обобщенные

	представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков); организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); • практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала; • помогать овладевать двумя новыми способами конструирования - складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки. <u>По развитию детского творчества:</u> • создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры); • привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разлохмаченной шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.). Совместно достраивать образ способом «опредмечивания» - путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями); • продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей; • создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества; • развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изодеятельностью; формировать навык и умение собственной творческой деятельности; • продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности; • продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров; • поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки; • развивать творчество в процессе аппликации, расширять возможности детей усложнять и расширять возможности создания разнообразных изображений. <u>По приобщению к изобразительному искусству:</u> • продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей; • побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать

	вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится). Общие: • продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа (это – лошадка); • развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности. Формировать первичные представления о «изобразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных образов; • стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование); • формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.д. Развитие музыкально-художественной деятельности; • развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку); • развитие и обогащение двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах. Освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; • обучать выразительному пению, различать на слух звуковысотные, ритмические и динамические изменения в мелодии, учить петь с инструментальным сопровождением и без него, формировать певческие навыки, используя игровые приемы и известные детям образы; • продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения; • формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; • развитие и обогащение потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях; • поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений; • учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Приобщение детей к музыкальному искусству • расширять музыкальный кругозор детей путем их знакомства доступными

	детскому восприятию и исполнению музыкальными произведениям); • знакомить детей с мелодией и составляющими ее интонациями, используя яркие в мелодическом исполнении песни; с музыкальными инструментами и их звучанием; • формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативная часть представлена реализацией регионального учебного методического комплекса

- Региональный компонент: программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Смирновой
- Красная книга Саратовской области: Грибы. Лишайники. Растения. Животные. Саратов, 2006.
- Саратовская губерния - http://www.russian-family.ru/biblioteka-genealoga/gubernii/saratovskaya-guberniya.html
- Государственный архив Саратовской области - http://cdtnkfyf.ucoz.ru/forum/11-295-1
- Природные символы Саратовской области - http://drofa.info/
- Карта Шуберта Саратовской губернии – трехверстовка - http://www.etomesto.ru/shubert/?guberniya=34
- Летопись Саратовской губернии - http://elsso.ru/history.html
- Золотая книга Советского района Саратовской области - http://goldenbook.ucoz.ru/
- Электронная библиотека (on-lain) - http://elibrary.sgu.ru/Djvu/p.html
- Саратовская губерния в XIX веке - http://sadservie.ru/history/in19th/429
- Новости музеев - http://www.museum.ru/N7084

Региональный компонент

Саратовская область – одна из многонациональных областей Российской Федерации. В Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Саратовской области, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Советский район, Саратовскую область, Российскую Федерацию. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Советский район, Саратовскую область и Российскую Федерацию, праздниками, событиями общественной жизни района, области, символиками РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

1. **Физическое развитие**.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;
- совершенствование физического развития детей через праздники, развлечения, народные игры.

2. **Социально-коммуникативное**.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РФ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых газовиков и нефтяников; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного поселка.
- расширение знания детей о работе службы МЧС, службы скорой медицинской помощи районного поселка Степное, МО МВД России «Советский» и т.д.

3. **Познавательное развитие.**

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- приобщать детей к истории Саратовской области;
- формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

4. **Речевое развитие**.

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в районе, области, РФ.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в районе, области, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

5. **Художественно-эстетическое развитие**. (Музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского, других национальностей музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

-создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в районе, области, родного поселка;
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских и других народов.

Средняя группа.
(от 4 до 5 лет)

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	**ОО Физическое развитие**	- Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также климатические и сезонные особенности региона. - Обогащать представления об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться сознательного и самостоятельного соблюдения гигиенических норм и правил. - Развивать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви. - Воспитывать привычку самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном. - Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами. - Познакомить с русскими национальными блюдами и напитками. - Дать представление о необходимых детскому организму витаминах. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, рыбных и молочных продуктов (топленого молока, кефира, ряженки, сметаны), мясных и других полезных продуктов. - Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье. - Формировать у детей потребность в двигательной активности. - Развивать самостоятельность в организации русских народных игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. - Обогащать двигательный опыт (овладение основными движениями). - Развивать творческие способности детей в подвижных играх (придумывание вариантов, комбинирование движений).
2	**ОО Социально-коммуникативное**	- Одобрять инициативу общения, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе (селе), республике. - Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение). - Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат района, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, поселка, области, страны. - Побуждать включаться в совместные со взрослыми и

		сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений русских писателей и поэтов, мультфильмов. - Учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью. - В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам русских народных сказок), используя кукол в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки самоделки и некоторые средства выразительности - жесты, мимику, интонацию. - Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи. - Формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям. -Формировать представления о трудовой деятельности посредством русских народных сказок. Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками русских писателей. -Продолжать знакомство с доступными пониманию ребенка профессиями (строитель, электрик, сантехник и др.). Формировать представления о мотивах трудовой деятельности взрослых. **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности** -Продолжать знакомить детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении. -Прививать детям знания основ безопасности собственной жизнедеятельности, формировать чувство осторожности. -Приучать детей к осторожности в работе с ножницами, ножом, стекой; в использовании спортивного инвентаря, предметов из стекла. Научить ребенка правильно вести себя в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах, при встрече с незнакомыми людьми. **Формирование безопасного поведения на дорогах** -Познакомить с расположением и значением красного, желтого, зеленого цветов светофора в дорожном движении. Упражнять в определении своих действий по сигналу светофора. -Учить детей не только различать направления (вперед – назад, вверх – вниз, направо – налево), но и двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета по отношению к себе (слева от меня – дом, справа – машина, впереди – пешеходы, сзади – велосипедист).

		-Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); отличать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т. д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Развивать слухомоторную координацию. -Обогащать представления детей о некоторых видах общественного транспорта (троллейбус, автобус, трамвай, поезд, самолет, теплоход и т. д.). Определять места остановок маршрутного транспорта: автобуса, троллейбуса, трамвая; познакомить с соответствующим знаком «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса». Обращать внимание на правила поведения при посадке, выходе из общественного транспорта. -Рассказать детям о железной дороге, поезде, о труде машиниста, о правилах поведения в железнодорожном транспорте и на железной дороге. Познакомить с макетом (картинкой, слайдом) железной дороги. -Добиваться выполнения элементарных правил поведения на улице (не бежать, не кричать, не ходить по краю тротуара и т. д.). Познакомить с правилами езды на велосипеде, пешеходной дорожкой, со знаком «Пешеходный переход», объяснить, где и как переходят улицу. -Продолжить обучение езде на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы. Развивать умение управлять своими движениями, тормозить и останавливаться, свободно ориентироваться на спортивной площадке. -Учить находить общее и различное в транспортных средствах, сравнивать и группировать их по выделенным свойствам и функциям, поощрять попытки обобщать полученную информацию («Собери похожее», «Летает, плавает, ездит» и др.). -Расширять знания о труде взрослых: водитель троллейбуса (автобуса) водит троллейбус (автобус), водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дороги, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улице и т. п., помочь установить связь между целью и видами труда. -Поощрять самостоятельное создание детьми предметно-игровой среды для отражения правил безопасного поведения на дорогах, наделение модулей игровым значением, использование образных и технических игрушек, предметов-заместителей. -Развивать умение воспроизводить ролевые действия (водителей, пешеходов, пассажиров и т. д.), быстро реагировать на зрительный и слуховой сигналы, неожиданные изменения в игровой ситуации. -Создавать условия для самостоятельного использования приобретенного ребенком опыта в дидактических (настольно-печатных) играх. Совместно с детьми организовывать досуговые игры, игры-развлечения, кукольный театр, игры-драматизации, приуроченные к наиболее значимым для обучения правилам дорожного движения ситуациям. -Развивать у детей желание сооружать постройки - макеты улиц поселка по собственному замыслу и по условиям. Поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др.

		-Учить детей замечать происходящие в природе явления, суточные изменения и их отражения в окружающем (вечер – на улице стало темно, включаются уличные фонари, машины включают фары). -Развивать интерес к процессу обучения правилам безопасного поведения на дорогах. ***Формирование предпосылок экологического сознания*** -Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений. -Развивать представления о некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, о недоброкачественных продуктах, об опасности приема в больших дозах витаминов, лекарственных препаратов.
3	**ОО Речевое развитие**	-Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики - народную сказку, рассказ, стихотворения татарских писателей и поэтов, малые формы поэтического фольклора, эмоционально реагировать на их содержание. -Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реалистических событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его. -Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок. -Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. -Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора. -Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др. -Развивать интерес детей к русскому языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке. -Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на родном языке. -Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.
4	**ОО Познавательное развитие**	-Учить детей называть страну, область район, родной поселок, улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях района, поселка. -Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном поселке. Стимулировать к собиранию коллекций открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, альбомов, иллюстрированных книг, журналов, буклетов, связанных с образами родного края. -Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека. -Формировать первичные представления о хозяйственной

		деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, содержит в чистоте двор, улицу. Вызвать желание содержать в порядке жилище, улицы родного поселка. -Продолжать знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (сосна, клен), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), грибами (маслята, опята, белый гриб), фруктами (яблоко, слива), овощами (огурец, помидор, лук, морковь, репа, лук), ягодами (малина, рябина, вишня, смородина). Вызвать желание помогать взрослым в сборе урожая ягод, овощей и фруктов. -Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, жук, шмель), домашних и диких животных, обитателях уголка природы в группе. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (воробей, синица), вызвать желание детей подкармливать их круглый год. -Побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, в парке, на речке. Проявлять желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, уголок природы, сделать их фотоснимки.
5	**ОО Художественно-эстетическое развитие**	***Музыка*** -Развивать интерес к русской музыке, поддерживать желание ее слушать. Побуждать говорить об ее эмоционально-образном содержании, делиться своими впечатлениями. -Используя музыкальные произведения русских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение. -Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием. -Развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения русских песен. -Продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для русского танца: «присядка», «носок-пятка», «дробь», «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движения в соответствии с характером музыки. -Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку. -Включать музыку в структуру детских видов деятельности. Проводить интеграцию музыкальных занятий с ознакомлением произведений детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию (пониманию). ***Рисование*** -Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством формы, цвета, строения объектов растительного и животного мира. -Продолжать знакомство с произведениями русского прикладного искусства.

		-Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в русский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора. -Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д. -Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности. -Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы). -Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый), развивать чувство цвета. -Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам русского прикладного искусства. Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного поселка, района. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать проявлению творческой активности. ***Лепка*** -Развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина). -Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием др. Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога). -Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов. -Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином). -Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). -Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности. -В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки. -Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам русских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Доставить радость от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми. ***Аппликация*** -Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. -Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной

		бумаги изображения предметов (флаги). -Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника. -Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п. Побуждать составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма. -Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Формировать навыки аккуратной работы. Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы). ***Приобщение к изобразительному искусству*** -Поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно-прикладного искусства. -Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. -Познакомить детей с традиционным рисским костюмом. -Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и т.д. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде. -Дать понятия «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («заморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел). Познакомить с творчеством современного художника-керамика (Б. А. Шубина напольная ваза, декоративные тарелки с бытовыми сюжетами и др.). Способствовать проявлению умения понимать содержание произведений искусства. -Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк). Кукольный театр – это архитектурные сооружения. Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. -Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг. -Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

3.Программный материал для комплексно-тематического планирования в средней группе.

Месяц	Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)
	С ходьбой и бегом: «Сова», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Колокольчик», «Ловишки», «Пробеги незаметно», «Становись первым», «Погремушки», «Кошка и мыши»«Кошка и птички». **С прыжками**: «Лиса в курятнике», «Зайцы», «Хитрая лиса», «Перепрыгни через ручеек», «Попрыгушки-хлопушки», «Не боюсь». **С ползанием и лазаньем**: «Пастух», «Котята и щенята»,«Перелет птиц». **С бросанием и ловлей**: «Подбрось – поймай», «Брось подальше», «Кольцо», «Мяч через сетку». **На ориентировку в пространстве, на внимание:** «Найди свой цвет», «Скворечники», «День – ночь», «Найди себе пару», «Пастух и кони», «Подарки», «Найди свое ведерко», «Где звонили?», «Чей голос?».	Рассказ. воспитателя о поселке. Рассматривание иллюстраций о нефтяниках, газовиках. -Беседы. «Моя Родина», «Знакомство с улицей поселка», «Поведение в транспорте», «Беседа о профессиях» Беседы. «Какими видами транспорта можно путешествовать по России», «Друг детей - светофор» Дид. игры. «Три цвета светофора», «Дети-пешеходы и дети-пассажиры». Изготовление костюмов для игр-драматизаций по русским народным сказкам. «Рассказ воспитателя о России», «Москва – столица нашей России», «Поведение на дороге» Игры-имитации «Мы в автобусе», «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора», «Театр» и тд Беседы. «Добрые и вежливые русские слова », «Я умею	**Русский фольклор** **Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка.»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка.», «Кот на печку пошел.», «Сегодня день целый.», «Барашеньки.», «Идет лисичка по мосту.», «Солнышко-ведрышко.», «Иди, весна, иди, красна.». **Сказки** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. **Фольклор народов мира** **Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. **Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака. **Произведения поэтов и писателей России** **Поэзия.** И. Бунин.	«МАРШ» муз. И. Дунаевского, «ПОЛЯНКА» русская народная плясовая, «КОЛЫБЕЛЬНАЯ» муз. С. Левидова, «ПОЛЬКА» муз. М. Глинки, «ГРУСТНОЕ НАСТРОЕНИЕ» муз. В. Карасёвой, «ВАЛЬС» муз. Ф Шуберта, «КОТ И МЫШИ» муз. Ф. Рыбицкого, «ВАЛЬС – ШУТКА» муз. Д. Шостаковича, «БЕГЕМОТИК ТАНЦУЕТ» приложение №38, «НЕМЕЦКИЙ ТАНЕЦ» муз. Л. Бетховена, 2ДВА ПЕТУХА» муз. С. Разоренова, «МАША СПИТ» муз. Г. Фрида, «СМЕЛЫЙ НАЕЗДНИК» муз. Р. Шумана, «ВАЛЬС» муз. А. Грибоедова, «ЕЖИК» муз. Д. Кабалевского, «ПОЛЕЧКА» муз. Д. Кабалевского, 2МАРШ СОЛДАТИКОВ» муз. Е. Юцевич, «КОЛЫБЕЛЬНАЯ» муз. В. Моцарта, «ШУТОЧКА» муз. В. Селиванова, «ПОЛЬКА»муз. И. Штрауса, «ПАПА И МАМА РАЗГОВАРИВАЮТ» муз. И. Арсеева, «МАРШИРУЮТ ПОРОСЯТА» муз. П. Берлин **Развитие чувства ритма, музицирование** «Петушок» русская народная прибаутка«Котя» «Самолет» муз. М.Мажденко «Плясовая для кота» «Плясовая для лошадки» муз. В.Витлина Упражнение «Божьи коровки» «Где наши ручки?» муз. Е.Тиличеевой «Летчик» муз. Е.Тиличеевой «Сорока» «Всадники» Игра «Узнай инструмент» Игра и песня «Паровоз» муз Г. Эрнесакса Спой и сыграй свое имя«Ежик» «Зайчик, ты

	Потешки по К/Г навыкам «и Водичка, водичка», Наша Таня умывается» «Расти коса» «Наша Маша», «Кран откройся»	одеваться», «Папы, дедушки - солдаты». «Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества Беседы. «Птицы родного края», «Мухоморы в лесу», «Моя родная улица» Изготовление кормушки для птиц. Дид. игры. «Шофер», «Пешеходы и транспорт» Беседы. «Деревья родного края», «Цветы, трава, насекомые на лужайке», «Как вести себя в лесу», «Уход за комнатными растениями» Дид.игры. «Летают, прыгают, бегают», «Детки, с какой ветки?»	«Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аука-ет.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». **Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух». **Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин -Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». **Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить».	зайчик» «Лошадка» **Пение (Упражнение на развитие слуха голоса)** «Андрей-воробей» русская народная песня«Зайчик, ты зайчик» русская народная песня«Я люблю свою лошадку» «Барашеньки» русская народная прибаутка«Петушок» «Два кота» (польская народная мелодия) «КТО ПРОСНУЛСЯ РАНО» муз. Г. Гриневича, «ВАРИСЬ ВАРИСЬ КАШКА» муз. Е. Туманяна **Пение** «БАРАБАНЩИК» МУЗ. М. Карасёва, «КОТИК» муз. И. Кишко, «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ЗАЙЧОНКА» муз. В. Карасёва, «ОСЕНЬ» муз. А. Филипенко, «ОСЕННИЕ РАСПЕВКИ» муз. М. Сидоровой, «ЛОШАДКА ЗОРЬКА» муз. Т. Ломовой, «ПЕРВЫЙ СНЕГ» муз. А. Филипенко, «ГДЕ ЖЕ НАШИ РУЧКИ» муз. Е Тиличеевой, «ВЕСЁЛЫЙ НОВЫЙ ГОД» муз. Е. Жарковского, « ЕЛОЧКА ЕЛОЧКА» муз. Т. Потапенко, «ДЕД МОРОЗ» муз. В. Герчика, «САНОЧКИ» муз. А. Филипенко, «ПЕСЕНКА ПРО ХОМЯЧКА» муз. А. Абеляна, «МАШИНА» муз. Т. Потапенко, «Я ИДУ С ЦВЕТАМИ» муз. Е. Тиличеевой, «МЫ ЗАПЕЛИ ПЕСЕНКУ» муз. Р. Рустамова, « НОВЫЙ ДОМ» муз. Р. Бойко, «ВЕСЕННЯЯ ПОЛЬКА» муз. Е. Тиличеевой, «САМОЛЁТ» муз. М. Магиденко, «ЗАЙЧИК» муз. М. Старокодомского, «ХОХЛАТКА» муз. А. Филипенко, «СОБАЧКА» муз. М. Раухвергера, **Музыкально-ритмические движения (пляски, танцы)** «Марш» муз. Е.Тиличеевой «Барабанщик» муз. Д.Кабалевского Упражнение «Качание рук с лентами», муз. А.Жилина Упражнение «Пружинка» («Ах, вы сени» русская народная мелодия) Упражнение «Прыжки»,

			Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Ту-вим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Соло-новича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. **Литературные сказки.** А. Милн. «Винни - Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Ма-фин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько. **Произведения для заучивания наизусть** «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч... » (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.	(«Полечка» муз. Д.Кабалевского), «Лошадка» муз. Л.Банниковой «Марш» муз. Ф.Шуберта«Мячики» муз. М.Сатулиной Упражнение «Хлопки в ладоши» («Полли» английская народная мелодия) «Притопы с топотушками», русская народная мелодия Упражнение «Ходьба и бег» (латвийская народная мелодия) «Кружение парами» (латвийская народная мелодия) «Плясовая для лошадки» муз. В.Витлина Упражнение «Божьи коровки» «Где наши ручки?» муз. Е.Тиличеевой «Шагаем, как медведи» муз. Е.Каменоградского. «Хороводный шаг» («Как пошли наши подружки», русская народная мелодия) Упражнение «Выставление ноги на пятку» «Танец в кругу» (финская народная мелодия) «Мячики» муз. М.Сатулиной Упражнение «Выставление ноги на носочек» «Хлоп-хлоп!» («Полька» муз. И.Штрауса) «Ходьба и бег» (литовская народная мелодия) «Покажи ладошки» (латвийская народная«Пляска с султанчиками» (хорватская народная мелодия) «Вальс снежинок» «Танец клоунов» («Полька» муз. И.Штрауса) «Пляска парами» (литовская народная мелодия) «Упражнение с флажками» муз. В.Козырева Упражнение «Подскоки» (французская народная мелодия) «Скачут лошадки» («Всадники» муз. В.Витлиной) **Музыкальные игры хороводы** Игра «Узнай песенку» «Веселый оркестр» («Ой, лопнул обруч», украинская народная мелодия) «Концерт для куклы» «Нам весело» («Ой, лопнул обруч», украинская народная мелодия) «Веселые путешественники» муз. М.Старокадамского«Танец

				утят» Игра «Петушок» «Кот Васька» муз. Г.Лобачева«Заинька» русская народная песня«Огородная - хороводная» муз. Б.Можжевелова Игра «Ловишки с лошадкой» Игра «Хитрый кот» Игра «Колпачок» (русская народная песня) Игра «Ищи игрушку» (русская народная мелодия) «Заинька» Игра с погремушками («Экосез» муз. А.Жилина) Игра «Пузырь» «Дети и медведь» муз. В.Верховенца Игра с погремушками («Экосез» муз. А.Жилина) Игра «Ловишки» Игра «Колпачок» Игра «Паровоз» муз. Г.Эрпесакса«Разноцветная игра» Игра «Зайцы и лиса» «Игра с ежиком» муз. М.Сидоровой«Кто у нас хороший» (русская народная мелодия) Игра «Жмурки» муз. Ф.Флотова «Ловишки с собачкой» муз. Й.Гайдана«Летчики на аэродром» муз. М. Раухвергера Игра «Ловишки с зайчиком» муз. Й.Гайдан **Игра на музыкальных инструментах** скачет зайчик, идет медведь. – Бубен. Ложки "дождик - ложки, колокольчик. знакомые интонации - "лошадка веселая, усталая"- ложки, бубен. "Научились мы считатьЧетверостишия, потешки. Кубики, - ложки, погремушки. "Я с комариком плясала" р.н.м. -треугольник, колокольчики.2 бубен, погремушки.

4. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление

информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: Работа школы заботливых родителей «Семейная академия» (лекции, семинары, семинары - практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, лесу, у водоема, И способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных И безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы И т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя И отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» И «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе И т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями И трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших И старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей В развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми И детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, В ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся И развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду И дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

• Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности И возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

• Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

• Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

• Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

• Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду И дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

• Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

• Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

• Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией И эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

• Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

• Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

• Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы И приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

• Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

• Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

• Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

• На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

• Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

• Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях И мастерских (рисунка, живописи, скульптуры И пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного И др.

• Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных И самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования И культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

План работы с родителями (законными представителями) воспитанников средней группы «Льдинка» МБДОУ - д/с «Звездочка» (приложение 1)

III. Организационный раздел

1.Материально-техническое обеспечение

:**Материально-техническое обеспечение** средней группы имеются:

- раздевальная (приемная - для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной);
- игровая площадка для прогулок.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В группе имеются современные технические средства обучения: аудиомагнитофон, фотоаппарат. В МБДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Воспитателями разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд- проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1.	Аудиомагнитофон	1
2.	Фотоаппарат	1

Воспитателями разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Создан официальный сайт МБДОУ - детский сад «Звездочка» р.п. Степное - **http://starsov.ucoz.ru/** .

Учебно-материальное обеспечение
Оборудование группового помещения: игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в МБДОУ основной образовательной программой ДОУ с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Информационно-методическое обеспечение
Программно-методическое обеспечение соответствует реализующейся в МБДОУ основной образовательной программы дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Взаимодействие группы с другими учреждениями
Группа «Льдинка» МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное осуществляет совместную работу с различными организациями р.п. Степное:
- МБОУ-СОШ № 1, МБОУ «Лицей» - осуществляет совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей;
- ГУЗ СО «Советская РБ» - осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия;
- Районная центральная библиотека - организация и проведение выставок, театрализованных представлений;
- МБОУ ДОД РДДиЮ - осуществляет патриотическое воспитание дошкольников через организацию экскурсий в музей, конкурсов.

Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в условиях реализации ФГОС дошкольного образования

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), созданная в группе в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

В группе предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда стала не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, регулярно пополняется и обновляется, приспосабливая к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,
- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

Предметно-развивающая среда помещений и групповой комнаты в средней группе МБДОУ (приложение № 2).

2. Литература и пособия по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	Беседы о хорошем и плохом	Т.А.Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 2013	1
2	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет	Саулина Т.Ф.	М.:,МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014	1
3	Формирование основ безопасности у дошкольников	К.Ю. Белая	МОЗАИКА-СИН ТЕЗ Москва, 2013	1
4	Наглядно-дидпктические пособия: - «Детские травмы. Профилактика и оказание первой медицинской помощи» - «Пожарная безопасность» - «Правила дорожного движения для дошкольников» - «Дорожная азбука в детском саду» - «Дорожные знаки» - «Правила поведения на улице» - «Безопасность на улице»			1 1 1 1 1 1 1

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	Азбука общения	Л.М. Шипицына, О.В.Защиринская, Т.А.Нилова	«Детство–Пресс»,2003	1
2	Беседы о правах ребенка	Т.А.Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 2011	1
3	Большая книга правил поведения для воспитанных детей	Г.П.Шалаева	Москва АСТ «Слово» 2013	2
4	Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников	А.М.Виноградова	М.: Просвещение 1989	1
5	Маленьким детям – большие права	Мячина Л.К. Зотова Л.М. Данилова О.А.	Санкт – Петербург Детство – Пресс 2010	1
6	Нравственное воспитание в детском саду	В.Г.Нечаева, Т.А.Маркова	М.: Просвещение 1984	1
7	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	О.В.Дыбина	Мозайка – Синтез, 2019	1
8	Организация деятельности детей на прогулке	Г.С. Кобзева	Волгоград: Учитель 2013	1
9	Социально нравственное воспитание дошкольников.	Буре Р.С.	М.: Мозаика - синтез 2012	1
10	Этические беседы с детьми 4-7 лет	Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Мозаика - синтез Москва, 2013	1
11	«Я – Ты – Мы» программа социально – эмоционального развития	О.Л.Князева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2005	1

Трудовое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2-7 лет	Куцакова Л.В, Т.С.Комарова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2007	1
2	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет	Куцакова Л.В	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014	1
3	Художественный труд в детском саду Средняя группа.	Лыкова И.А.	М: Карапуз дидактика,2007	1

Игровая деятельность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	Воспитание детей в игре	А.К.Бондаренко А.И.Матусик		1
2	Давайте поиграем	Н.И.Касабуцкий, Г.Н.Скобелев, А.А.Столяр, Т.М.Чеботаревская	М. «Просвещение», 1991	1
3	Развитие игровой деятельности: Средняя группа	Губанова Н.Ф	М.: Мозайка – Синтез 2014 – 160 с.	1
4	Сборник дидактических игр по ознакомлению дошкольников с окружающим миром	Павлова Л.Ю.	М. «Просвещение», 1991	1
5	Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием	А.А. Смоленцева	М. «Просвещение», 1991	1
6	Учите, играя	А.И.Максаков, Г.А.Тумакова	М. «Просвещение», 1983	1
7	Чего не бывает на свете» занимательные игры для детей от 3 – 6 лет	О.М.Дьяченко Е.Л.Агаева	М. «Просвещение», 1991	1

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	Игровые занимательные задачи для дошкольников	З.А.Михайлова	М. «Просвещение», 1990	1
2	Праздник числа В.В.Волина	В.В.Волина	М.: Аст- Пресс,1996	1
3	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа	Помараева И.А. Позина В.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ М.: Мозаика-синтез, 2018.-64 с.	1
4	Наглядно-дидактические пособия: - «Форма» - «Величина»			 1 1
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром			
1	«Развитие познавательных способностей дошкольников»	Е.Е. Крашенинников, О.Л. холодова	М. «Мозаика-Синтез», 2012	1

2	Беседы о космосе	Т.А.Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 2013	1
3	Беседы о пространстве и времени	Т.А.Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 32013	1
4	Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду	А.И.Иванова	ТЦ «Сфера»2004	1
5	Из чего делаются предметы. Игры – занятия для дошкольников	О.В.Дыбина	ТЦ «Сфера»2010	1
6	Ознакомление с предметом и социальным окружением. Средняя группа	Дыбина О.В.	М. «Мозаика-Синтез», 2019.-96 с.	1
7	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.	Соломенникова О.А.	М. «Мозаика-Синтез», 2018. – 80 с.	1
8	Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет	Веракса . Е., Галимов О. Р.	М. «Мозаика-Синтез», 2014.-80 с.	1
9	Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром	П.Ю. Павлова	М. «Мозаика-Синтез», 2012	1
10	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Транспорт» - «Хлеб» - «Бытовая техника» - «Космос» - «Посуда» - «Одежда» - «Профессии» - «Музыкальные инструменты» - «Овощи» - «Фрукты» - «Ягоды» - «Цветы» - «Деревья» - «Еда, напитки»	Часть пособий и альбомов изготовлены воспитателем группы		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Патриотическое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	«Моя семья». Методическое пособие.	Шорыгина Т.А.	М. ТЦ Сфера, 2012	1
2	Беседы о космосе	Е.И. Паникова, В.В. Инкина	М. ТЦ Сфера, 2013	1
3	Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами	Е.К.Ривина	М. «АРКТИ», 2003	1
4	Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках». «День Победы»		М. «Мозаика-Синтез», 2011	1
5	Народные праздники в детском саду	М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова	М. «Мозаика-Синтез», 2006	1
6	Родной край	Р.И.Жуковская, Н.В.Виноградова,С.А .Козлова	М.: Просвещение, 1990	1
7	С чего начинается Родина	Л.А.Кондрыкинской	ТЦ «Сфера» 2003	1
8	Социально – нравственное воспитание детей 5-7 лет	И.Ф.Мулько	ТЦ «Сфера» 2006	1
9	Наглядно-дидактические пособия и	Часть пособий и		

	тематические альбомы: - «Космос» - «Я – Земля» - «Моя СЕМЬЯ» - «Моя Россия» - «Родное Степное» - «Военная техника» - «Государственные символы России» - «Москва» -«Портрет президента В.В.Путина	альбомов изготовлены воспитателем группы	Э/носитель	1 1 1 1 1 1 1 1 1

Ознакомление с родным краем

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	Красная книга Саратовской области	В.С.Белов	Изд – во Торгово – промышленной палаты Саратов,2006	1
2	Альбом «Родное Степное»	Оформление и подборка материалов Лыженкова Н.В.	2018 г.	1

Экологическое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	«Ознакомление дошкольников с природой»	С.А.Веретенникова	М. «Просвещение», 1980	1
2	«Уголок природы в детском саду»	М.М.Марковская	М. «Просвещение», 1989	2
3	«Экологическое воспитание в детском саду»	О.А.Соломенникова	М. «Мозаика-Синтез», 2006	1
4	Воспитание любви к природе у дошкольников (экологические праздники, викторины, занятия, игры)	Ю.А.Вакуленко	Волгоград. «Учитель»,2008	1
5	Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве	С.Н.Николаева	Новая школа Москва 1995	4
6	Игровые экологические занятия с детьми	Л.П.Молдова	Минск «Асар» 2001	1
7	Сценарии занятий по экологическому воспитанников средней группе детского сада	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А. Обухова	Москва « Вако» 2011	1
8	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Животные Австралии» - «Овощи. Фрукты. Ягоды» - Серия «Расскажите детям о…» - «Животные Севера» - «Животные жарких стран» - «Животные средней полосы» - «Птицы» - «Домашние птицы» - «Деревья» - «Цветы» - «Времена года» - «Морские обитатели» - «Мир насекомых»	Часть пособий и альбомов изготовлены воспитателем группы		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 3 1 1

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
Развитие речи				
1	Наглядно – дидактические пособия. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-5 лет	Гербова В.В.	М.: «Мозаика-Синтез», 2014	1
2	Наглядный и раздаточный материал «По дороге к азбуке»	Р.Н.Бунеев		1
3	Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка	С.Шанина, А. Гаврилова	Рипол классик Москва 2010	1
Ознакомление с художественной литературой				
1	Хрестоматия для детей средней группы	Юдаева М.В.	ООО «Самовар-книги»2015	1

Художественная литература

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	«Басни».	И.А.Крылов	М.: «Детская литература», 1983	1
2	«Волшебное слово».	В.Осеева	М.: «Детская литература», 1988	1
3	«Заюшкина избушка».	Пер. О.Капицы	Новосибирск: «Детская литература», 1992	1
4	«Этикет для дошкольников». Пособие для родителей.	Курочкина И.Н.	Москва, «Просвещение», 2007	1
5	Бременские музыканты.	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001	1
6	Вот какая мама	Е.Балагинина	М.: «Детская литература», 1984	1
7	Игры со сказками. Зимовье	Новиковская О.А.	СПб.: ИД «Нева», 2003	1
8	Капельки солнца	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева	М.: Баллас, 2004	1
9	Кот в сапогах	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001	1
10	Кот и лиса. Русская сказка	Худ. Е.Дидковская	Минск, Минская фабрика цветной печати, 1995	1
11	Красная Шапочка	Пер. М.С.Суви	М.: АСТ, 1997	1
12	О маме. Стихи и рассказы	Рис. И. Дунаевой	М.: «Детская литература», 1988	1
13	Петушок и бобовое зернышко.	Обр. О.Капицы	М.: «Малыш», 1989	1
14	Почта	С.Маршак	М.: «Детская литература», 1989	1
15	Русские народные сказки.	Обр. М.Булатова и А.Толстого	М.: ЗАО «Омега», 2003	1
16	Сестрица Аленушка и братец Иванушка.	Обр. А.Н.Афанасьева	М.: ТОО фирма «Линг», 1999	1
17	Сказка про храброго зайца	Д.Н. Мамин-Сибиряк	М.: «Детская литература», 1991	1
18	Сказки	Г.Х. Андерсен	Москва, «Омега», 2005	1
19	Сказки	Братья Гримм, пер.Г.Петникова	Москва, «Правда», 1989	1
20	Сказки	К.Чуковский	Алма-Ата «Жалын», 1989	1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная и конструктивная деятельность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	количество
1	Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду	З.А.Богатеева	Москва «Просвещение», 1986	1
2	Занятие по конструированию из строительного материала. Средняя группа	Куцакова Л.В.	Мосвка - Синтез,2009	1
3	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Комарова Т.С.	М.: МОЗАИКА-Синтез, 2018 -96с.: цв.вкл.	1
4	Изобразительная деятельность в детском саду, планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Средняя группа.	Лыкова И.А.	Карапуз- дидактика, 2009.-144с.	1
5	Конструирование и художественный труд в детском саду	Л.В.Куцакова	ТЦ Сфера Москва 2009	1
6	Конструирование из бумаги в детском саду	И.В.Новикова	Академия развития Ярославоль 2009	1
7	Конструирование из строительного материала	Л.В.Куцакова	М.: МОЗАИКА-Синтез, 2014- 80 с.	
8	Развивайте у дошкольников творчество	Казакова Т.Г.	М. Просвещение, 1985 192 с	1
9	Художественный труд в детском саду (учебно – методическое пособие)	И.А.Лыкова	Изд.дом. «Цветной мир» Москва 2010	1
10	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Филимоновская народная игрушка», - «Дымковская игрушка» - «Городецкая роспись» - «Каргопольская игрушка» - «Полхов-Майдан» - «Узоры и орнаменты» - «Русские народные костюмы»	Часть пособий и альбомов изготовлены воспитателем группы		1 1 1 1 1 1 1

Музыка

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Аудиприложение к конспектам музыкальных занятий « Праздник каждый день»			12
2	Будни и праздники	Т.Н. Доронова	Линка – Пресс 2006 - 320	1
3	Детские праздники в детском саду	Вакса Ольга	Ярославль: академия развития Холдинг	1
4	Диски из серии « Детский праздник	Д.Трубачев, В.Трубачева		2
5	Музыкально – дидактические в детском саду для дошкольников	Н.Гю. Кононова	М.: Просвещения»1982	
6	Новогодний хоровод	О.Безымянная	М.: Айрис – пресс,2002 – 80с	1
7	Праздники круглый год	О.В.Калашникова	Волгоград. «Учитель», 2001	1

8	Праздничные сказки и сказочные праздники	Н.Василькова	М.: Рольф, 2002 – 244с	1
9	Театрализованные игры дошкольников	Л.В.Артемова	М.:Просвещение,1991	1

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет	Е.Б.Белостоцкая, Т.Ф.Виноградова, Л.Я. Каневская, В.И.Теленчи	Москва «Просвещение»1987г	1
2	Детские подвижные игры народов СССР	А.В.Кениман, Т.И. Осукина	Москва «Просвещение»1988г	1
3	Закаливание детей	В.П.Спирина	Москва «Просвещение»1978г	1
4	Методика физического воспитания	Э. Я.Степаненко	М.: Издательский дом « Воспитание дошкольника»	1
5	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет	Пензулаева Л.И.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-128с.	1
6	Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет	Э.Я.Степаненкова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 -144 с	1
7	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Л.И. Пензулаева	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-112с	1
8	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста	В.Г. Фролов, Г.П. Юрко	Москва «Просвещение» 1986	1

Психолого-педагогическая литература

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	365 увлекательных занятий для дошкольников	Бабич Л	М.: Рольф,2000	1
2	Большая книга заданий и упражнений по развитию памяти малыша	И.Светлова	Эксмо Москва 2013	1
3	Большая книга логических игр	Г.П.Шалаева	АСТ Слово 2013	1

Планирование в соответствии с ФГОС

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	Рабочая программа воспитателя. Планирование на каждый день (сентябрь-декабрь)	Н.Н.Черноиванова	Волгоград. «Учитель»,2015	1
2	Рабочая программа воспитателя. Планирование на каждый день (январь - май)	Н.Н.Черноиванова	Волгоград. «Учитель»,2015	1
3	Программа «От рождения до школы»	Н.Е.Вераксы	Мозаика – синтез, 2015	1
4	Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа	Авторы-составители Т.Г.Кобзева,	Волгоград. «Учитель», 2012	1

		И.А.Холодова, Г.С.Александрова		
5	Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» в средней группе	Автор-составитель Н.А.Атарщикова	Волгоград. «Учитель», 2012	1
6	Прогулки в детском саду	И.В.Кравченко	ТЦ Сфера, Москва,2010 -208с.	1

Работа с родителями

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Коли чество
1	Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника	Л.Ф.Островская	М.: Просвещение» 1981	1
2	Воспитателю о работе с семьей	Н.Ф.Виноградова	М.: «Просвещение», 1990	1
3	Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников	Л.Ф.Островская	М.: Просвещение» 1990	1
4	Работа ДОУ с семьей	А.В.Козлова, Р.П. Дешеулина	Сфера, Москва 2005	1
5	Родительское собрание в детском саду. Средняя группа	Т.Н.Зенина	Пед.общ.России. Москва 2006	1

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Группа «Льдинка» работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы группы «Льдинка»: 10,5 часов. Режим работы: с 7 часов 30 минут до 18 часов 00 минут.

В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе, в т.ч. в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (рассматривается индивидуально, по желанию родителя).

Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

РЕЖИМ ДНЯ
на 2020-2021 учебный год (холодный период года)
Средняя группа «Льдинка»

Утренний приём, осмотр, игры (по возможности – на улице), ежедневная утренняя зарядка, гигиенические процедуры	07.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	08.50 – 9.00
Организованная совместная образовательная деятельность (общая длительность, включая подгрупповые занятия и перерыв – 10 мин.)	09.00 – 9.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09.50-10.05
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.05 – 11.50
Игры	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Игры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	-
ОД (организация музыкальной деятельности с детьми)	-
Игры, досуги, кружки, организованная совместная образовательная деятельность	15.45-16.30
Чтение художественной литературы	16.30-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-17.45
Игры. Уход домой	17.45-18.00

Применяемые обозначения:
ОДРМ – образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
СДД – самостоятельная деятельность детей
ОД – образовательная деятельность
КГН – культурно-гигиенические навыки

РЕЖИМ ДНЯ
на 2020-2021 учебный год (теплый период года)

Режимные моменты в дошкольном образовательном учреждении	Возрастная группа, время	Длительность	Характер деятельности воспитателя и детей
	средняя группа		

Прием детей на площадке ДОУ игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа Утренняя гимнастика	07.30 - 8.20	50 мин.	ОДРМ: инд. раб с детьми, беседы, наблюдения, трудовые поручения, игры малой подвижности; СД; взаимодействие с семьей воспитанников
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 8.50	30 мин.	ОДРМ: формирование /закрепление/ КГН, дежурство Присмотр и уход
Игры, самостоятельная деятельность, труд в группе	08.50 – 9.00	10 мин.	СДД, игры малой подвижности; трудовые поручения,
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры (на площадке ДОУ)	09.00 – 9.50	50 мин	ОДРМ: дежурство, формирование /закрепление/ КГН Присмотр и уход
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09.50-10.05	15 мин.	ОДРМ: дежурство, формирование /закрепление/ КГН Присмотр и уход
подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, игры, труд, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (на участке ДОУ)	10.05 – 11.50	1 час.45 мин.	ОДРМ: наблюдение, инд. работа с детьми, трудовая деятельность, экспер-ие и игры с природным матер., ф /упр, хоровые, подвижные, спортивные игры; СДД
Возвращение с прогулки	11.50-12.00	10м.	СДД
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30 мин.	ОДРМ: дежурство, индив. беседы, формирование /закрепление/ КГН, Присмотр и уход
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	2ч.30м.	ОДРМ: перед сном чтение, слушание аудиозаписей, Присмотр и уход
Постепенный подъём, воздушные, водные и гигиенические процедуры	15.00-15.20	20 мин.	ОДРМ: просыпательная гимнастика, закаливающие, воздушно-водные процедуры
Игры	15.20-15.30	10 мин.	СДД
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15 мин.	ОДРМ: дежурство, формирование /закрепление/ КГН Присмотр и уход
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность, труд, чтение художественной литературы. Уход детей домой	15.45-18.00	2ч.15мин.	СДД

Применяемые обозначения:

ОДРМ - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
СДД - самостоятельная деятельность детей
КГН - культурно-гигиенические навыки

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса.

Планирование ежедневной организация воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,

познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает *равнодолевое соотношение* основных направлений развития ребенка.

Образовательный процесс в группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников.

Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимой непосредственно-образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование.

Общий объем обязательной части 60% программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы. Эта часть обеспечивает вариативность образования;

- отражает специфику ДОУ;
- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

- для детей 5-го года жизни составляет 3 часа 40 минут;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

-для детей пятого года жизни - **не более 20 минут.**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, и т.п.

При использовании модели учитывается следующее:

- *количество итоговых мероприятий (праздников, событий) самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;*

- *период подготовки к каждому итоговому мероприятию (празднику, событию) определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой;*
- *подготовка к итоговым мероприятиям (праздникам, событиям) представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.*

Регламентирование образовательного процесса на неделю, месяц

Максимальное количество и продолжительность НОД в течение дня/ в неделю, месяц	**Возрастная группа общеразвивающей направленности**	Кол-во ООД в неделю	Время ООД в неделю	Кол-во ООД в месяц	Время ООД в месяц
	средняя группа	10	200	40	800
			3ч.30 мин		13ч. 20 мин.

Расписание организованной образовательной деятельности
в средней группе «Льдинка»
Воспитатель: Лыженкова Н.В.

Принято:
на педагогическом совете № 1 от
« 28 » августа 2020 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ- д/с "Звездочка"
р.п. Степное
_____ С.Э. Федулова
приказ № от « 28 » августа 2020года

Расписание организованной образовательной деятельности
в средней группе «Льдинка»
Воспитатель: Лыженкова Н.В.

Понедельник	***Утренняя гимнастика в музыкальном зале***	**8.00- 8.08**
	Образов. область «Познавательное развитие»	
	1. Формирование целостной картины мира	9.00 -9.20
	Образов. область «Физическое развитие»	
	2. Физическая культура	9.30-9.50
Вторник	***Утренняя гимнастика в группе***	**8.00- 8.08**
	Образов. область «Познавательное развитие»	
	1. Формирование элементарных математических представлений	9.00 -9.20
	Образов. область «Физическое развитие»	
	2. Физическая культура	9.30 - 9.50
Среда	***Утренняя гимнастика в группе***	**8.00-8.08**
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	1. Лепка/Аппликация	9.00-9.20
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	2. Музыкальная деятельность	16.10-16.30
Четверг	***Утренняя гимнастика в группе***	**8.00- 8.08**
	Образов. область «Речевое развитие»	
	1. Развитие речи / Ознакомление с художественной литературой	9.00-9.20
	Образов. область «Физическое развитие»	
	2. Физическая культура на воздухе	9.30 - 9.50
Пятница	***Утренняя гимнастика в музыкальном зале***	**8.20-8.28**
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	1. Музыкальная деятельность	9.00-9.20
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	2. Рисование	9.30-9.50

Расписание составлено в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13, Образовательной системой

4. Комплексное тематическое планирование на 2020 – 2021 уч.год
Средняя группа «Льдинка»

месяц/п/№ тем		Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	1	«С Днем Знаний! Незнайка в детском саду»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.	01.09 – 04.09	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками д/с. Экскурсии по рекреациям ДОУ.
	2	«Рассказы для Незнайки о д/саде»	Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующий, воспитатель, мл.воспитатель, музыкальный руководитель, охранник, дворник, повар, прачка и др.). «Рассказать» Незнайке о том, что делают дети в детском саду, и кто им в этом помогает.	07.09 – 11.09	Экскурсии по рекреациям ДОУ, знакомство с работниками разных профессий.
	3	«Кто с нами живет? (семейное окружение)» Мой поселок»	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен и отчеств родителей. Знакомить детей с их профессиями. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его лю**бят).** Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Знакомить с родным поселком. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.	14.09 – 18.09	Создание фотоальбома «Моя семья». Обогащение фотоальбома «Мой поселок»
	4	«Безопасность на дороге, дома, на природе»,	Расширять представления о видах транспорта и его назначении, а также о правилах поведения на дороге, элементарных правилах	21.09 – 25.09	Викторина «Правила дорожные – выполнять

		«Овощи и фрукты – полезные продукты»	дорожного движения. Способствовать формированию навыков поведения в обществе и безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Закреплять знания детей об овощах и фруктах (местных, экзотических), их пользе.		несложно»
Октябрь	5	«Осень, Осень, в гости просим! (Ранняя осень). Откуда хлеб пришел?»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.	26.09 – 02.10	Создание коллективной композиции «Хлеб наш, батюшка»
	6	«Осень. (Золотая осень)». Продолжение. «Неделя здоровья»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. «Разговор о полезных привычках».	05.10 – 09.10	«Праздник Осени». Выставка детского и родительского творчества.
	7	Мониторинг	Заполнение карт развития детей	19.10 – 23.10	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка
	8	«Как мама заботится о нас»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям	26.10 – 30.10	Изготовление подарков для мам и бабушек ко Дню Матери из природного материала (сухоцветы).

Ноябрь	9	«Части суток» (День – ночь», «Утро – Вечер», «Солнце и Луна»)	Формировать знания детей о последовательности частей суток. Учить детей различать части суток(утро, день, вечер, ночь), закрепить названия, последовательность . Обогащать словарь детей: «сутки», «утро», «день», «вечер», ночь» = сутки».	02.11 – 06.11	Изготовление совместно с детьми странички для лепбука «Сутки»
	10	«Синичкина столовая»	Обогащать и систематизировать знания о зимующих птицах; закрепить и расширить представления детей о жизни зимующих птицах. Роль человека в жизни зимующих птиц. Познакомить с предпочтениями разных птиц в том или ином корме. Воспитывать желание помогать птицам в трудное для них время и организовывать наблюдение за ними.	09.11 – 13.11	Акция «Птичья столовая». Изготовление силами родителей и воспитателей совместно с детьми кормушек для птиц
	11	«Осень. (Поздняя осень)». Продолжение. «Как птицы и звери к зиме готовились»	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; формировать интерес к изменениям в природе. Дать детям более полные представления о подготовке диких животных, птиц и насекомых к зиме, особенностях их приспособления к окружающей среде.	16.11 – 20.11	Изготовление коллективного панно «Осенний коктейль». Выставка семейных поделок из природного материала
	12	«Ребенок имеет право…»	Формировать познавательный интерес к своим правам (дети) в ходе анализа детских сказок с правовым уклоном. А также знакомство родителей посредством консультаций в родительском уголке о правах детей, закрепленных в Декларации и Конвенции, Законе о защите прав детей.	23.11 – 30.11	Презентация для детей «Сказки нам в помощь»

Декабрь	13	«Пришла зима»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	01.12 – 04.12	Изготовление странички для лепбука «Зима»
	14	«Что такое новый год?» Народные обычаи и традиции»	Закреплять и расширять представления детей о русских традициях, связанных с новогодними праздниками (елки, ряженья, подарки, песни, пляски, заклички).	07.12 – 18.12	Выставка детского и родительского творчества
	15	«Новогодний праздник»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	21.12 – 31.12	Праздник "Новый год» Новогодняя выставка.
Январь 2021	16	«Зимние забавы».	Знакомить с зимними играми и соревнованиями и необходимостью осторожного использования инвентаря в зимнее время.	11.01 – 15.01	Построение снежной крепости и горки силами родителей и детей, совместное катание с горки
	17	«Зимние виды спорта»	Знакомить с зимними видами спорта и необходимостью осторожного использования спортивных снарядов и инвентаря в зимнее время.	18.01 – 22.01	Заливка ледяной дорожки с помощью родителей.
	18	«Неделя безопасности в зимний период»	Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	25.01 – 29.01	Викторина «Приключения Незнайки зимой»
Февраль	19	«Приходите в гости к нам!» - Неделя взаимодействия с семьей	Формирование положительного имиджа д/сада в сознании родителей и общественности; демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ с детьми,	01.02 – 05.02	Показ силами родителей воспитанников кукольного театра «Теремок». Проведение

			а также установление партнерских отношений с семьями воспитанников.		родителями подвижных игр
	20	«Мужские» профессии»	Знакомить детей с «военными" профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине.	08.02 – 19.02	Выставка военной техники
	21	«Есть такая профессия - Родину защищать» - День защитника Отечества	Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение кмальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	22.02 – 26.02	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Изготовление подарков папам. Выставка детского творчества
Март	22	«Наши мамы и бабушки». «Мамин праздник»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к женщине-маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	01.03 – 09.03	Изготовление подарков папам. Выставка детского и родительского творчества. Праздник «Мама – первое слово…»
	23	«Русские традиции. Масленица»	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством и праздниками (масленицей). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	10.03 – 12.03	Изготовление куклы-чучела Масленицы по мотивам народных ремесел. Мартенички и мэрцишоры – фольклорный элемент празднования весны
	24	«Весна идет, весне – дорогу!»	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять	15.03 – 19.03	Праздник «Весна-красна». Выставка детского и совместного с родителями

			представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.		творчества.
Апрель	25	«Ранняя весна - грачи прилетели». «Перелетные птицы»	Обогащать представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с произведениями русских художников-пейзажистов.	22.03 – 09.04	Презентация для детей «Весна». Рассматривание картины «Грачи прилетели» художника А.Саврасова
	26	«Космос и космонавты»	Приобщение детей к знаниям о вселенной, освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Вызвать чувство гордости за наших соотечественников (Ю.Гагарин и многих других, внесших неоспоримый вклад в историю освоения космоса)	12.04 – 16.04	Выставка поделок ко Дню Космонавтики.
	27	«Международный День Земли». «Пасха»	Способствовать формированию экологической грамотности. формировать представление об акции День Земли, вспомнить правила поведения в лесу. Продолжать знакомить с народными промыслами пасхальные яйца – писанки. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	19.04 – 30.04	Акция ««День добрых дел» по благоустройству территории детского сада». Уборка участка от мусора. Покраска силами родителей игрового оборудования.
Май	28	«Поселок готовится к праздникам». День Победы.	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь **к** Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	01.05 – 09.05	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
	29	Мониторинг	Заполнение карт развития детей	11.05 – 14.05	Внесение

					дополнений и итоговых результатов в индивидуальный маршрут развития ребенка.
	30	«Природа просыпается –«Как звери и птицы весну встречали»	Продолжать знакомить с изменениями в жизни диких животных весной, развитие познавательных интересов. Обогащать и систематизировать представление детей об изменениях, происходящих в жизни диких животных в весенний период, их поведении, повадках.	17.05 – 31.05	Интегрированное ООД «Веселый паровозик».
		Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	1 июня - 31 августа	Праздник «День защиты детей. Спортивный праздник «Здравствуй, Лето!». Выставка детского творчества.
		В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (по плану ЛОП)		1 июня - 31 августа	

IV. Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация (на официальном сайте МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное- http://starsov.ucoz.ru/index/obrazovatelnyj_process_v_mbdou/0-131

Приложение № 1

	План работы с родителями (законными представителями) воспитанников
Сентябрь	1. Родительское собрание: «Путешествие в страну знаний продолжается»; 2. Консультация «Папа может все, что угодно», «Игрушки для пятилеток»; 3. Наглядная информация «как правильно читать сказку»; 4. Консультации по проблемным ситуациям в род. уголке в течение года (ОЗОЖ, ОБЖ, ПБ, ПДД)
Октябрь	1. Тематическая выставка сотворчества детей, родителей и воспитателей (мл.восп-й) «Осенний калейдоскоп» (рисунки, поделки и композиции из природного материала); 2. Наглядная информация «Здоровье – это здорово!»; 3. Консультация: - «Хвалить или ругать»; 4. Тематическая выставка морской коллекции «Вспомним теплое лето…» 5. Развлечение «Осень, Осень, в гости просим!» (в зависимости от

	эпидеи.ситуации)
Ноябрь	1. Акция «Поможем птицам зимой» (изготовление кормушек); 2. Консультация: «Развитие математических способностей у детей среднего дошкольного возраста»; 3. «День Матери». Создание фотоальбома «Я и моя семья» 4. Собрание членов родительского комитета «Подготовка к Новогоднему утреннику».
Декабрь	1. Родительское собрание «Учим детей говорить правильно и учимся этому сами»; 2. Изготовление поделок к тематической выставке «Мастерская Деда Мороза»; 3. Праздник: «Здравствуй, здравствуй, Новый год!».
Январь	1. Привлечение родителей к украшению участка зимними постройками; 2. Консультация: «Как провести зимний выходной день с детьми»; 3. Папка – передвижка « Сюжетно-ролевые игры +5».
Февраль	1. Родительское собрание «Развитие речи дошкольника через сказку»; 2. Консультация «Права ребенка»; «Роль отца в воспитании мальчиков»; 3. Физкультурный досуг «Мой папа самый ловкий!»; 4. Оформление фотогазеты «Наши папы - защитники!».
Март	1.Выставка поделок и рисунков «Мама, мамочка, мамуля…», приуроченная к Международному женскому дню; 2. Утренник «Праздник мам»; 3. Фотовыставка «Мамочка любимая моя!»; 4. Родительское собрание «Речевая среда наших детей»; 4. Акция «Птицы - наши друзья» (изготовление скворечников).
Апрель	1. Выставка поделок «Разноцветная весна»; 2. Тематическая выставка «День Космонавтики!»; 3. Консультация «Почему ребенок плохо ест»; 4. 22 апреля – День Земли. Трудовой десант – помощь родителей в уборке игрового участка (наполнение песочницы).
Май	1. Творческая выставка рисунков и поделок, посвященная Дню Победы; 2. Родительское собрание: «Общение со сверстниками и взрослыми»; 3. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада; 4. Советы и рекомендации родителям на летний период.

Приложение № 2

Предметно-развивающая среда помещений МБДОУ и групповой комнаты «Капелька»		
Вид помещения	**Основное предназначение**	**Оснащение**
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Участок	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность.	➢ Прогулочная площадка для детей группы ➢ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование ➢ Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения ➢ Цветники
Предметно-развивающая среда в группе «Капелька»		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➢ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➢ Для прыжков ➢ Для катания, бросания, ловли мяча ➢ Для ползания и лазания (скамейка, канат, дуги) ➢ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование (степы) ➢ Шапочки для подвижных игр
Микроцентр «Уголок природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➢ Календарь природы (средняя группа) ➢ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➢ Сезонный материал ➢ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➢ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➢ Материал для проведения элементарных опытов ➢ Инвентарь для трудовой деятельности ➢ Комплект из 2-х наборов насекомых (в смоле) ➢ Природный и бросовый материал
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	• Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	➢ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➢ Дидактические игры ➢ Настольно-печатные игры ➢ Познавательный материал

		➢ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Напольный строительный материал; ➢ Настольный строительный материал ➢ Пластмассовые конструкторы ➢ Конструктор ЛЕГО ➢ Транспортные игрушки, каска, строительные инструменты
Микроцентр «Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➢ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», « Уголок ряженья», « Автомастерская» ➢ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➢ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, « Один дома», « Спички не игрушка» и т.п. ➢ Сюж-рол. игра «Поселок» с макетом дорожного перекрестка ➢ Сюж-рол. игра «Юные пожарные» ➢ Дорожные знаки ➢ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➢ Государственная символика ➢ Книжка с иллюстрациями национальных костюмов ➢ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➢ Предметы народно- прикладного искусства ➢ Предметы русского быта ➢ Детская художественная литература
Микроцентр «Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➢ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➢ Наличие художественной литературы ➢ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➢ Портреты поэтов, писателей (средний возраст) ➢ Энциклопедии «Профессии», «Космос», «1000 чудес природы», «Всё обо всем».
Микроцентр		➢ Ширма

«Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➢ Элементы костюмов, шапочки для театрализации ➢ Различные виды театров (в соответствии с возрастом
Микроцентр «Творческая мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➢ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➢ Наличие цветной бумаги и картона ➢ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, салфеток для аппликации ➢ Бросовый материал ➢ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➢ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➢ Альбомы- раскраски ➢ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➢ Предметы народно – прикладного искусства ➢ Альбомы из серии «Народно-прикладное искусство» ➢ Деревянные игрушки для росписи (ложки, яйца) ➢ Матрешки (Семеновская роспись)
Микроцентр «Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➢ Детские музыкальные инструменты ➢ Магнитофон ➢ Набор аудиозаписей (ЭОР) ➢ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➢ Игрушки- самоделки ➢ Музыкально- дидактические пособия